

РУССКОЕ ПРАВОПИСАНИЕ.



РУКОВОДСТВО,

СОСТАВЛЕННОЕ ПО ПОРУЧЕНЮ

ВТОРОГО ОТДѢЛЕНІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ

АКАДЕМИКОМЪ Я. К. ГРОТОМЪ.



ОДИННАДЦАТОЕ ИЗДАНИЕ.



САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

(Вас. Остр., 9 лин., № 12.)

1894.

ПРЕДИСЛОВІЕ

КЪ ПЕРВОМУ ИЗДАНІЮ.

Настоящее краткое руководство имѣетъ цѣлію удовлетворить сознаваемую всѣми потребность привести русское правописаніе къ желательному единообразію.

Въ основаніе труда положено было изданное мною изслѣдованіе: „Спорные вопросы русскаго правописанія“; но при этомъ каждый вопросъ подвергался тщательному пересмотру въ собраніи всѣхъ наличныхъ членовъ Отдѣленія русскаго языка и словесности, и рѣшаемъ быть съ общаго согласія.

Во многихъ случаяхъ наше правописаніе установилось давно уже, хотя и не всегда правильно: измѣнять его въ подобныхъ случаяхъ не представлялось удобнымъ, потому что такого рода измѣненія могли бы только поколебать

существующее соглашеніе и вызвать новыя раз-
нобѣчія въ нашемъ письмѣ.

Поэтому принято было за правило по воз-
можности держаться утвердившагося обычая,
отступая отъ него только тогда, когда обще-
употребительныя начертанія оказывались поло-
жительно невѣрными или слишкомъ непо-
слѣдовательными.

Въ видѣ введенія изложены „основныя черты
русской фонетики“, такъ какъ предварительное
знакомство съ ними признано необходимымъ для
вполнѣ отчетливаго и сознательнаго письма.

Въ концѣ книги помѣщенъ Справочный Ука-
затель всѣхъ словъ, не только разсматриваемыхъ
въ руководствѣ, но и вообще имѣющихъ какое-
либо отношеніе къ вопросамъ орфографіи. При
первыхъ означены и страницы, гдѣ можно найти
объясненіе каждаго начертанія.

Январь 1885 г.

ПРЕДИСЛОВІЕ

КЪ ДЕСЯТОМУ ИЗДАНІЮ.

Три послѣдующія изданія этого труда, появившіяся въ теченіе 1885 года, не представляли существенныхъ отличій отъ перваго. Исправлены были только немногіе маловажные недосмотры, неизбѣжныя въ первомъ изданіи всякой книги; затѣмъ мѣстами сдѣланы небольшія перемѣны въ объясненіяхъ правилъ и кое-какія дополненія; наконецъ, въ Указателѣ прибавлено довольно много словъ, не вошедшихъ въ первое изданіе, и на всѣхъ словахъ означено удареніе.

Въ пятомъ изданіи сдѣлано нѣсколько новыхъ дополненій и перемѣнъ на основаніи полученныхъ мною замѣтокъ или высказанныхъ въ педагогической литературѣ отзывовъ. Часть тѣхъ и другихъ потребовала разъясненій, которыя и были изданы мною въ особой брошюрѣ¹⁾. Тогда же Справочный Указатель значительно увеличенъ, и при нѣкоторыхъ словахъ помѣщены въ скобкахъ такія начертанія, которыя, хотя и не предлагаются руководствомъ, но могутъ быть допускаемы, такъ какъ они не противорѣчатъ основнымъ началамъ его. Это сдѣлано по желанію многихъ преподавателей для облегченія учащихся. Въ

1) «Нѣсколько разъясненій по поводу замѣчаній о книгѣ Русское Правовисавіе. Записка Я. К. Грота, читанная во Второмъ Отдѣленіи Императорской Академіи Наукъ». Спб. 1886.

концѣ Указателя прибавлены два списка: 1) словъ, въ которыхъ пишется *ѳ*, и 2) первообразныхъ словъ, въ которыхъ пишется *ѳ*.

За нѣкоторыя изъ этихъ улучшеній я обязанъ лицамъ, сочувственно откликнувшимся на опубликованную въ газетахъ просьбу мою. Ни одно изъ присланныхъ мнѣ замѣчаній не осталось безъ самаго внимательнаго съ моей стороны обсуждения. Пріятнымъ долгомъ считаю выразить за нихъ мою живѣйшую признательность слѣдующимъ лицамъ: А. Д. Галахову, П. П. Гнѣдичу, А. И. Гольденбергу, В. П. Коховскому, г. С. Крылову, В. Н. Куницкому, г. М. Малорошвилову, А. Н. Сигунову, г. П. Смирновскому, В. Филипьеву и П. В. Шейну (въ Петербургѣ); Н. П. Гилярову-Платонову, В. И. Шенроку и П. В. Щапову (въ Москвѣ); А. И. Соколову (въ Саратовѣ), И. С. Соломоновскому (въ Липскѣ), г. Ѳ. Каминскому (въ Лубнахъ), г. Вл. Захарову (на Пилов. завод. въ Симб. губ.), М. Е. Ададурову (на ст. Серебряково Грязе-Цариц. ж. д.), г. М. Великанову (въ Твери), Н. Е. Шевченку (въ Харьковѣ), А. В. Шидловскому (въ Казани), П. А. Введенскому (въ Несвижѣ), г. Ѳ. Омирову (въ Каменецъ-Подольскѣ), Д. С. Кобіеву и Л. Г. Лопатинскому (въ Тифлисѣ). Относительно доставленныхъ мнѣ новыхъ замѣчаній я долженъ пояснить, что тѣми изъ нихъ, которыя касались не правописанія, а другихъ грамматическихъ вопросовъ, я не могъ воспользоваться въ этомъ руководствѣ.

Десятое изданіе ничѣмъ не отличается отъ предыдущаго: устранены только нѣкоторыя маловажныя не исправности, да въ Указателѣ прибавлено нѣсколько словъ¹⁾.

Я. Гротъ.

¹⁾ Настоящее, одиннадцатое изданіе въ точности воспроизводитъ предыдущее. Н. П. Гротъ.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

Предисловія.....	СТР. III
------------------	-------------

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ (ВВЕДЕНІЕ).

Основныя черты русской фонетики и русская азбука.

ПАРАГРАФЫ.

1. 2. Звуки и буквы.....	1
Членораздѣльные звуки. Азбука.	
3. 4. О звукахъ рѣчи вообще.....	3
Органы рѣчи. Гласные и согласные звуки.	
5—9. Гласные русскаго языка.....	4
Чистые гласные. Твердые и мягкіе. Другласные. Облеченные гласные. Удареніе. Неударяемые гласные.	
10—15. Согласные звуки.....	7
Смычные. Проторные (спиранты). Раздѣленіе зву- ковъ по органамъ. Планные. Носовые. Звуки и ч ии.	
16. 17. Твердость и мягкость согласныхъ: ъ, ѿ.....	11
18. 19. Сочетаніе согласныхъ съ слѣдующими за ними глас- ными.....	12
Означеніе мягкости согласныхъ. Встрѣча ера съ гласнымъ и.	
20. Уподобленіе звуковъ.....	—
I. Въ отношеніи къ твердости и мягкости.....	—
Твердость и мягкость звуковъ внутри слова. Двоя- кое произношеніе звука є. Измѣненіе є въ ѣ. Неизмѣняемость е передъ твердымъ звукомъ. ѣ передъ мягкимъ звукомъ. Слогъ ер внутри слова.	

ПАРАГРАФЫ.

СТР.

II. Уподобленіе голосовыхъ звуковъ безголоснымъ и наоборотъ	17
Случаи такого уподобленія. Неуподобляемые согласные.	
21. Общій выводъ о русской азбукѣ.	19

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

Правописаніе.

22. Раздѣленіе на три отдѣла	20
--	----

ГЛАВА ПЕРВАЯ.

Объ употребленіи той или другой буквы.

23. Два начала правописанія: фонетическое и этимологическое.	—
24. Сочетаемость буквъ.	21
I. Какую употребляютъ букву изъ двухъ, означающихъ разные звуки?	
25—43. I) Гласныя	22
25. <i>a</i> или <i>o</i> ?— <i>a</i> ударяемое.	—
26. <i>o</i> ударяемое. <i>e</i> ударяемое.	23
27. <i>a</i> <i>o</i> неударяемыя.	—
28. Сомнительныя формы глаголовъ и существ. именъ.	25
29. Малороссійскія фамиліи на <i>ко</i> .—Склоненіе иностранныхъ собственныхъ именъ.	26
30. Имена на <i>ло</i> или <i>ла</i> ?	27
31. Частица <i>ка</i> или <i>ко</i> ?	28
32. Предлогъ <i>раз</i> или <i>роз</i> ?	—
33. <i>я</i> или <i>e</i> неударяемыя?	28
34. <i>анъ</i> или <i>енъ</i> (въ страдательныхъ причастіяхъ) послѣ пишущихъ	29
35. <i>ють</i> или <i>ятъ</i> , <i>уть</i> или <i>атъ</i> въ глагольныхъ окончаніяхъ 3-го лица множ. ч.? Два разряда глаголовъ. <i>Дышетъ</i> или <i>дышитъ</i> ?	30
36. Окончанія причастій на <i>ищй</i> . Прилагательныя на <i>ищй</i>	33
37. Неударяемые <i>e</i> (<i>ь</i>) или <i>и</i> ? Уменьшительныя имена на <i>екъ</i> , <i>икъ</i> . Уменьшительныя имена на <i>енка</i> . Уменьшительныя прилагательныя. Окончаніе <i>ина</i> , <i>инка</i> . Суффиксъ <i>че</i> , <i>ше</i> . Окончанія прилагательныхъ:	

ПАРАГРАФЫ.

СТР.

<i>инскій, енскій. Въ теченіе или въ теченіи?</i> Частные случаи начертанія и.	34
38. Окончанія множ. числа прилагательныхъ:— <i>ые, ыя;—іе, ія. Суффиксъ ній.</i>	38
39. <i>и</i> или <i>я</i> въ глаголахъ: <i>отцаиваться, рассказываться?</i>	39
40. Глаголы на <i>овать</i> и <i>ывать</i>	40
41. <i>е</i> или <i>о</i> послѣ шипящихъ <i>жшчщ</i> въ ударяемыхъ слогахъ: <i>жо шо чо цо?</i>	42
42. Особенность звука <i>р</i>	44
43. <i>е</i> или <i>о</i> ; <i>и</i> или <i>ы</i> послѣ <i>ц</i> : <i>це</i> или <i>цо?</i> <i>ци</i> или <i>цы?</i>	—
43—54. II) Согласныя.	45
44. <i>г</i> или <i>ж?</i> <i>з</i> или <i>ж?</i>	—
45—48. <i>з</i> или <i>с?</i>	46
Слитно употребляемые предлоги на <i>з</i> : <i>воз, из, низ, раз, без, чрез.</i> —Соединеніе словъ съ предлогомъ <i>раз</i> (<i>расчестъ, расчетъ, расчитатъ, рассказать, разспроситъ</i>).	
48. Прилагательныя на <i>кій</i>	48
49. <i>д</i> или <i>т?</i> Частные случаи: <i>свадьба, будочникъ, потчевать, задѣлмай</i> и пр.	—
50. <i>ж</i> или <i>ш?</i> <i>ч</i> или <i>ш?</i> Употребленіе шипящихъ по производству.	50
51. <i>ц</i> или <i>тс?</i> Разложеніе звука <i>ц</i>	51
52. <i>щ</i> или <i>сч, зч, жч?</i> Разложеніе звука <i>щ</i>	—
53. Суффиксы: <i>шикъ, шина.</i> Измѣненіе <i>щ</i> въ <i>ч</i> послѣ <i>т</i> и шипящихъ	—
54—61. <i>ъ</i> или <i>ь?</i>	53

1. Въ концѣ словъ.

54. <i>ъ</i> или <i>ь</i> послѣ шипящихъ?	—
55. <i>ъ</i> или <i>ь</i> послѣ другихъ согласныхъ?	54

2. Внутри словъ.

56. <i>ъ</i> послѣ представокъ	55
57. <i>ы</i> вмѣсто <i>и</i>	—
58. <i>и</i> или <i>ы?</i>	56
59. <i>ъ</i> не пишется передъ твердыми гласными.	—
60. <i>ъ</i> внутри словъ;—передъ облеченною гласною;— между двумя согласными.	—
61. Опущеніе <i>ъ</i> вопреки произношенію.	58

ПАРАГРАФЫ.

СТР.

II. Какую употребляют букву изъ двухъ гласныхъ, означающихъ одинъ и тотъ же звукъ?	
62. <i>и</i> или <i>й</i> ?	59
63. <i>е</i> или <i>ь</i> ? тройкое употребленіе буквы <i>ь</i> .	60
1. <i>ь</i> въ корняхъ словъ.	
64. Мѣсто слоговъ, въ которыхъ пишется <i>ь</i> .	60
65. Два случая измененія древняго <i>ь</i> въ <i>е</i> .	63
2. <i>ь</i> въ образовательныхъ окончаніяхъ.	
66. Въ нарѣчіяхъ.	64
67. Въ именахъ на <i>ьль</i> и <i>ьй</i> . Въ именахъ собственныхъ.	—
3. <i>ь</i> во флексіяхъ.	
68. Въ склоненіи именъ существительныхъ: — <i>и</i> или — <i>и</i> ? — <i>и</i> или <i>и</i> ?	66
69. Въ склоненіи мѣстоименій и именъ числительныхъ: <i>мнѣ</i> , <i>къмѣ</i> , <i>тѣ</i> и т. д.	67
70. Въ прилагательныхъ сравнительной степени.	—
71. Въ глагольныхъ формахъ: <i>имѣть</i> , <i>терпѣть</i> и т. п.	68
72. Правописаніе словъ: <i>видѣнъ</i> и <i>болѣнъ</i> .	—
73. Окончанія: <i>нѣе</i> и <i>енѣ</i> .	69
III. Удвоеніе согласныхъ.	
74. Условное значеніе термина: <i>удвоеніе</i> . Два рода удвоенія.	70
А. Этимологическое удвоеніе.	
75. Въ корняхъ и при встрѣчѣ съ приставками.	—
76. Скрытое удвоеніе.	—
77. Частныя замѣчанія: <i>разорятъ</i> , <i>росомаха</i> , <i>вождедѣннѣ</i> , <i>изддивеніе</i> , <i>вожжси</i> , <i>дрозжди</i> , <i>искусство</i> .	71
Б. Фонетическое удвоеніе.	
78. Удвоеніе звука <i>н</i> . Причастія страдательныя. Прилагательныя на <i>ннѣ</i> , на <i>еннѣ</i> , на <i>яннѣ</i> .	—
79. Удвоеніе звука <i>т</i> въ глаголѣ <i>итти</i> . Тотъ же глаголъ съ приставками: <i>войти</i> , <i>зайти</i> , <i>пойти</i> и проч.	73
IV. Правописаніе заимствованныхъ словъ.	
80. Общее замѣчаніе.	75
81. Два разряда заимствованныхъ словъ.	—

ПАРАГРАФЫ.

	СТР.
82. Трудность начертаній	76
83. Необходимость буквы <i>э</i>	77
84. Употребленіе <i>э</i> въ началѣ слоговъ	—
85. Употребленіе <i>э</i> послѣ согласныхъ	—
86. Буква <i>э</i>	78
87. Двойное назначеніе <i>э</i>	79
88. Употребленіе <i>е</i>	80
89. Излишество <i>ижицы</i>	—
90. Передача англійскаго <i>w</i>	81
91. <i>ia</i> или <i>ia</i> въ серединѣ и концѣ словъ? Передача сочетанія <i>a</i> съ <i>l mouillé</i>	82
92. <i>io, yo, yo?</i> Передача сочетанія <i>o</i> съ <i>l mouillé</i> и <i>gn</i>	83
93. Передача сочетанія <i>io</i> какъ дифтонга	—
94. Передача сочетаній: <i>ie, iy</i>	84

Удвоеніе согласныхъ въ заимствованныхъ
словахъ.

95. Случай несоблюденія удвоенія. Пропускъ согласной въ предстакнѣ. Пропуски въ собственныхъ именахъ. Случай двойныхъ начертаній	85
96. Излишнія удвоенія. Удвоеніе гласныхъ	86

V. Употребленіе большихъ, или такъ называемыхъ прописныхъ буквъ.

97. Общее замѣчаніе. Отдѣльныя правила	87
--	----

ГЛАВА ВТОРАЯ.

О соединеніи двухъ словъ въ одно.

98. Общее замѣчаніе. Отдѣльныя правила	91
Соедин. съ предлогъ: 1. Существительнаго имени	—
2. Прилагательнаго полнаго	92
3. " " " краткаго ср. р.	—
4. " " " полнаго ж. р.	—
5. Числительнаго	—
6. Мѣстоименія	93
7. Нарѣчія	—
Соединеніе: 1. Числительныхъ между собою и съ существ. или прил.	94
2. Мѣстоим. съ существит. именемъ	—
3. Мѣстоим. или нарѣчія съ союзомъ, или двухъ союзовъ между собою	—

ПАРАГРАФЫ,	СТР.
4. Двухъ нарѣчій посредствомъ черточки.	95
5. Двухъ существительныхъ.....	—
Отрицанія: <i>не, ни</i>	—
<i>О переносъ частей слова изъ строки въ строку.</i>	
99. Общее замѣчаніе.....	97
I. Слова простыя.	
Раздѣленіе согласныхъ буквъ.....	98
Раздѣленіе гласныхъ буквъ.....	99
II. Слова сложныя.	
100. Общее замѣчаніе. Отдѣльныя правила.....	100
ГЛАВА ТРЕТЬЯ.	
<i>Употребленіе знаковъ препинанія и другихъ облегчающихъ правильное чтеніе знаковъ.</i>	
1. ЗНАКИ ПРЕПИНАНІЯ (ПУНКТУАЦІЯ).	
101. Назначеніе ихъ. Точка. Точка съ запятой.....	101
102. Двоеточіе.....	103
103—112. Запятая между краткими однородными предложеніями и отдѣльными словами.....	104
113—114. Отдѣленіе запятыми придаточныхъ предложеній отъ главныхъ: А. Опредѣлительныхъ: 1) полныхъ, и 2) сокращенныхъ. Б. Дополнительныхъ и обстоятельственныхъ: а) съ союзами; б) при дѣпричастіяхъ.....	111
115—118. Многоточіе. Черта. Отличіе ея отъ черточки. Скобки. Знаки восклицательный и вопросительный..	115
2. ДРУГІЕ ЗНАКИ, ОБЛЕГЧАЮЩІЕ ПРАВИЛЬНОЕ ЧТЕНІЕ.	
119. Надстрочные знаки.....	120
—	
СПРАВОЧНЫЙ ОРФОГРАФИЧЕСКІЙ УКАЗАТЕЛЬ.....	I—XXXVIII
Списокъ словъ, въ которыхъ пишется <i>ѳ</i>	XXXVIII
Списокъ первообразныхъ словъ съ буквою <i>ѣ</i>	XXXIX

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

ОСНОВНЫЯ ЧЕРТЫ РУССКОЙ ФОНЕТИКИ

И

РУССКАЯ АЗБУКА.

Звуки и буквы.

1. Каждое произносимое слово можетъ быть разлагаемо на недѣлимые составныя части, которыя принято называть *членораздѣльными звуками*. Разсмотрѣніе ихъ образованія, ихъ сочетаній и измѣненій составляетъ предметъ *фонетики* (отъ греч. φωνή, голосъ, звукъ).

Членораздѣльные звуки.

Каждый языкъ располагаетъ только опредѣленнымъ числомъ свойственныхъ ему членораздѣльныхъ звуковъ. На письмѣ каждый звукъ языка долженъ быть изображаемъ особою, и притомъ только одною *буквою*; каждая буква должна означать только одинъ звукъ.

Вотъ основное правило всякой азбуки; но такого совершенства не достигаетъ ни одинъ изъ существующихъ алфавитовъ: въ нихъ то недостаетъ начертаній для имѣющихся въ языкѣ звуковъ, то оказываются излишнія буквы. Поэтому при изученіи языковъ необходимо постоянно имѣть въ виду, что звукъ и буква далеко не всегда одно и то же.

Азбука.

Неудовлетворительность азбукъ происходитъ главнымъ образомъ отъ того, что разъ избобрѣтенный въ древности алфавитъ примѣнялся потомъ, съ нѣкоторыми лишь измѣненіями, къ различнымъ языкамъ. Другая причина заключается въ томъ, что звуки языка съ теченіемъ времени незамѣтно измѣняются, установившаяся же азбука остается все та же и не легко поддается исправленіямъ.

2. Русская азбука состоитъ изъ 35-ти буквъ, расположенныхъ въ слѣдующемъ порядкѣ:

а б в г д е ж з и і к л
м н о п р с т у ф х ц ч
ш щ ъ ы ь ѣ э ю я ѳ (ѵ).

Послѣдняя буква поставлена въ скобкахъ, потому что она почти никогда не употребляется.

Буквы и, е получаютъ еще особое назначеніе помощію надстрочныхъ знаковь (й, ѳ), при которыхъ онѣ изображаютъ другіе звуки и потому въ этомъ видѣ должны бы также занимать мѣсто въ азбукѣ.

Эта такъ называемая *гражданская* азбука передѣлана при Петрѣ Великомъ изъ *церковнославянской*, составленіе которой приписываютъ ученому Константину (въ монашествѣ св. Кириллу), жившему въ IX вѣкѣ. Такъ какъ его азбука (кириллица) большею частью была заимствована изъ греческой, то буквы ея, по примѣру этой послѣдней, назывались не однимъ звукомъ, который онѣ выражали, а цѣлыми словами: *азъ, буки, вѣди* и т. д. Русскія же буквы, напротивъ, по примѣру другихъ европейскихъ азбукъ, называются либо однимъ своимъ звукомъ (напр. *а і о у*), либо своимъ звукомъ съ помощію другого, произносимаго то послѣ него (*бе ве ге де*), то передъ нимъ (*эль эмъ энъ эръ*). Однакожъ старинныя названія еще остаются за нѣкоторыми изъ нашихъ буквъ; таковы: *еръ, еры, ерь, ятъ, вѣта, ижица*. Буквы *и і*, для отличія другъ отъ друга, называются—первая *и осьмеричнымъ*, вторая *і десятичнымъ*, по цифрамъ 8 и 10, для означенія которыхъ онѣ служатъ въ церковнослав. письменности.

Буквы въ нашей азбукѣ, какъ и въ другихъ, расположены безъ всякой системы; при научномъ разсмотрѣнїи письма первою задачею должно быть приведеніе буквъ азбуки въ правильный порядокъ, основанный на свойствѣ изображаемыхъ ими звуковъ.

О звукахъ рѣчи вообще.

3. Подробное изслѣдованіе законовъ образованія звуковъ рѣчи относится къ *физиологїи*, наукѣ о свойствахъ и отправленїяхъ органическихъ тѣлъ. Филологїя же довольствуется указанїемъ на главные основанія этихъ законовъ.

Органы
рѣчи.

Органы рѣчи, которыми производятся звуки, суть:

1) *гортань*, которая посредствомъ воздуха, выталкиваемого легкими, издаетъ *голосъ*;

2) *полость рта* (иначе: *устная полость*) съ нѣбомъ, языкомъ, зубами и губами;

3) *носовая полость* съ двумя устьями — ноздрями.

Полости рта и носа въ отношенїи къ гортани уподобляются духовому инструменту, приставленному къ губамъ, а потому и называются *надставною трубой*.

4. Главное различїе между звуками рѣчи зависитъ отъ того, произносятся ли они открытымъ ртомъ, какъ напр. *а о у*, или для произнесенїя ихъ нужно болѣе или менѣе тѣсное сближеніе двухъ частей рта, напр. *к г, с з*. Звуки первого рода по самому способу своего произношенїя называются *гласными* (вокалами, отъ лат. *vox* = *голосъ*); звуки второго рода — *согласными* (консонантами), потому что они только съ помощїю гласнаго звука могутъ образовать слогъ.

Гласные и
согласные.

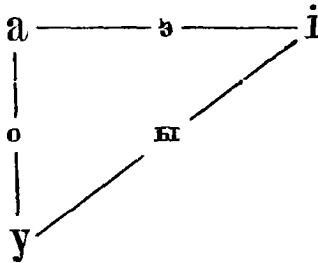
Сближенїемъ двухъ частей рта производится въ надставной трубѣ преграда, посредствомъ которой согласные звуки *артикулируются*, т. е. точно и ясно образуются какъ *членораздѣльные* (артикулованные) звуки. Впрочемъ это названїе прилагается и ко всѣмъ вообще звукамъ человѣческой рѣчи въ отличїе отъ звуковъ, издаваемыхъ безсловесными животными. Самое же образованїе звуковъ органами рѣчи называется *артикуляціею* (лат. отъ *articulus* — *членъ*).

Если въ образованіи звуковъ рѣчи участвуетъ голосъ, то они называются *голосовыми*, напр. *а д з*; звуки, образуемые безъ участія голоса, именуются *безголосными*, напр. *т с*. Всѣ гласные звуки суть голосовые, чѣмъ объясняется и названіе ихъ.

Нѣкоторые называютъ голосовые звуки *звонкими* или *громкими*, а безголосные *глухими* или *шопотными*, но эти термины не довольно точны.

Гласные русскаго языка.

5. Русскіе гласные раздѣляются на *чистые* и *облеченные*. Наши чистые гласные могутъ быть представлены въ слѣдующей схемѣ:



Основные звуки означены здѣсь крупными буквами, промежуточные же или переходные — мелкими.

Въ смыслѣ историческомъ звуки *а і у* не могутъ быть признаваемы первоначальными, но въ фізіологическомъ отношеніи они сохраняютъ признанное за ними издавна значеніе основныхъ.

Для произнесенія *а* ротъ всего болѣе раскрывается, языкъ остается почти въ совершенно спокойномъ положеніи на днѣ устной полости, и надставная труба получаетъ форму расширенной спереди воронки.

Если послѣ произнесенія *а* суживать отверстіе рта, слегка разводя губы и приподнимая языкъ, то произойдетъ *э*, а при усиленіи того же движенія губъ съ болѣе большимъ подъемомъ языка къ нѣбу, образуется *і*. Сообразно съ движеніемъ губъ въ сторону, эти два звука расположены нами въ поперечномъ направленіи.

Если, суживая полость рта, протягивать губы впередъ, такъ чтобъ между ними образовалось округленное отверстіе, то произойдетъ *o*, а при усиленіи этого движенія съ отдергиваніемъ языка назадъ, услышится *y*. Сходно съ движеніемъ губъ звуки *o* и *y* помѣщены нами въ направленіи сверху внизъ.

Наконецъ, между *i* и *y* мы поставили *ы*, какъ звукъ, образуемый совокупною артикуляціей этихъ двухъ крайнихъ гласныхъ: для произнесенія его губы нѣсколько оттягиваются въ обѣ стороны какъ для *i*, языкъ же, вмѣсто движенія кончикомъ впередъ, отдергивается спинкою къ нѣбу какъ для *y*. Отъ остальныхъ гласныхъ *ы* отличается тѣмъ, что слышится не иначе какъ послѣ согласной и никогда не начинается слога. Изъ другихъ славянскихъ нарѣчій только польское сохранило этотъ звукъ, во все неизвѣстный прочимъ европейскимъ народамъ.

Изъ шести исчисленныхъ *чистыхъ*, или *простыхъ* гласныхъ звуки *a o y ы* суть твердые, *i* — мягкій звукъ; а э, составляющій переходъ отъ *a* къ *i*, можетъ быть то твердымъ, то мягкимъ, какъ будетъ объяснено далѣе.

Твердые и
мягкіе.

Термины *твердый* и *мягкій* звукъ, какъ самые простые и наиболѣе установившіеся, приняты нами предпочтительно передъ другими, напр. *дебелый* и *тонкій*, *широкій* и *узкій*, которые также употреблялись нѣоторыми.

6. Чтобы перейти къ *облеченнымъ* гласнымъ, мы должны напередъ дать понятіе о *двугласныхъ*.

Двугласные
(дифтонги).

Изъ двухъ рядомъ стоящихъ гласныхъ одинъ можетъ произноситься такъ кратко, что образуетъ вмѣстѣ съ другимъ *одинъ слогъ*. Такое звуковое сочетаніе, производимое однимъ и тѣмъ же выдыхательнымъ толчкомъ, называется *двугласнымъ* звукомъ, или *дифтонгомъ*; въ этомъ слогѣ кратчайшій гласный именуется *полугласнымъ*.

Въ русскомъ языкѣ только звукъ *i* можетъ служить полугласнымъ для образованія дифтонга. Слѣдуя за другимъ гласнымъ, онъ изображается начертаніемъ *й*: *ай эй ой уй ый*. Удвоенный звукъ *i* можетъ также образовать дифтонгъ, — на письмѣ *йй*,

но этотъ дифтонгъ, равно какъ и *эй*, не любимъ русскимъ языкомъ, и въ произношеніи, а отчасти и на письмѣ, замѣняется звуковыми группами *ой*, *ей*; такъ вмѣсто *наій*, *прямій*, *крѣій*, говорятъ и пишутъ: *наой*, *прямой*, *крѣой*; вм. *лій*, *судій*—*лей*, *судей*.

7. Дифтонги, въ которыхъ, какъ въ приведенныхъ примѣрахъ, полугласный занимаетъ второе мѣсто, называются *нисходящими*. Но бываютъ и *восходящие* дифтонги, начинающіеся полугласнымъ звукомъ *й*, который однакожъ въ собственно русскихъ (не заимствованныхъ) словахъ не означается на письмѣ, а скрывается въ начертаніяхъ: *я*, *е (ѣ)*, *ѣ*, *ю*, употребляемыхъ вмѣсто диграфовъ: *ѣа ѣэ ѣо ѣу*, которые пишутся только въ нѣкоторыхъ иноязычныхъ словахъ: *майоръ*, *Йоркъ (York)*. Въ кириллицѣ полугласный такихъ восходящихъ дифтонговъ означался посредствомъ начертанія *ѣ*, такъ что они писались: *ѣа*, *ѣэ*, *ѣо* (сокращеніе изъ *ѣѣ*). Въ нашей филологической литературѣ двугласные: *я*, *е (ѣ)*, *ѣ*, *ю* принято называть *йотбоянными* гласными (отъ греч. *ἰότα* = *і*). Но надо замѣтить, что это названіе справедливо только тогда, когда ими начинается слогъ и что они имѣютъ на письмѣ еще другое значеніе, которое можно объяснить только при разсмотрѣніи согласныхъ. Поэтому начертанія: *я*, *е (ѣ)*, *ѣ*, *ю* удобнѣе называть *облеченными* гласными.

Облеченные
гласные.

Т. е. облеченными звукомъ *й*. Этотъ терминъ въ первый разъ былъ употребленъ Воскоковымъ (см. его *Филол. Наблюденія*, стр. 30), а впоследствии его употреблялъ и проф. Буславевъ (см. его *Истор. Грамматику*, ч. I, § 26), но оба только мимоходомъ.

Удареніе

8. Съ понятіемъ о гласныхъ связывается понятіе объ *удареніи* или *акцентѣ*. Такъ называется то усиленное выдыханіе воздуха, съ которымъ произносится одинъ изъ слоговъ каждаго слова; такое господство одного слога надъ прочими необходимо для сэвокупленія всѣхъ звуковъ слова въ одно цѣлое. Слогъ, на который падаетъ удареніе, называется *ударяемымъ*. Для означенія на письмѣ ударяемаго слога, надъ гласною его ставится знакъ *'*. Въ русскомъ письмѣ знакъ ударенія употребляется только съ особенною цѣлью въ исключительныхъ случаяхъ.

Такъ какъ русское удареніе всегда бываетъ одинаково, то нѣтъ надобности употреблять еще и другой знакъ, который ныне, по примѣру греческаго письма, ставятъ надъ гласной, оканчивающей слово.

9. При исчисленіи гласныхъ русскаго языка въ грамматикѣ имѣется въ виду произношеніе ихъ въ ударяемомъ слогѣ. Въ неударяемыхъ слогахъ эти же гласные артикулируются такъ слабо и неполно, что произношеніе ихъ становится неяснымъ, и вмѣсто звуковъ *a* *o* является неопредѣленный, средній между обоими звукъ, въ которомъ на половину слышится *a*, на половину *o*; такому же ослабленію подвергаются въ неударяемыхъ слогахъ звуки *e* (*ъ*), *i* (*и*). Для того и другого средняго звука у насъ нѣтъ особыхъ начертаній: оттого на письмѣ нерѣдко одна буква ставится вмѣсто другой: въ одномъ и томъ же словѣ одни пишутъ *a*, другіе *o*, одни *e*, другіе *и*, тогда какъ правильно только одно изъ обоихъ начертаній.

Неударяемые гласные.

Согласные звуки.

10. Преграды въ надставной трубѣ, необходимыя для произнесенія согласныхъ, бываютъ двухъ родовъ:

1) Если двѣ части органовъ рѣчи плотно смыкаются, такъ что между ними воздухъ проходить не можетъ, то при устраненіи этого затвора образуются *смычные* звуки (*Verschlusslaute*). Они слышатся только въ самый мигъ раствора, почему и называются иначе *мигновенными* (*momentaneae*) или *взрывными* (*explosivae*). Таковы напр. *б* *п*, *д* *т*. Эти звуки не могутъ быть распознаваемы безъ помощи гласныхъ.

Смычные.

2) Если двѣ части органовъ рѣчи не вполне соприкасаются, такъ что между ними остается скважина, или щель для протока воздуха и образуется только тѣснина, то происходятъ *протѣрные* звуки (*Reibelaute*) или — употребляя старинный терминъ — *спиранты*. Они могутъ быть произносимы безъ перерыва дыханія довольно долго и потому иначе называются *длительными* (*continuatae*). Таковы напр. *в* *ф*, *з* *с*. Для произнесенія ихъ нѣтъ надобности въ помощи гласныхъ.

Протѣрные (спиранты).

11. Какія части органовъ рѣчи образуютъ преграды того и другого рода, видно изъ слѣдующей таблицы:

Разряды звуковъ по органамъ.	Сближаемыя части органовъ рѣчи.	Затворъ:		Тѣсняина:	
		Смычные или мгновенные звуки.		Проторные или длительные звуки.	
		Голосо-вые.	Безголосные.	Голосо-вые.	Безголосные.
Губные	Нижняя губа съ верхнею .	б	п	в	ф
	Нижняя губа съ верхними зубами				
Зубные	Кончикъ языка съ верхними зубами.	д	т	з	с
	Кончикъ языка съ нижними зубами.				
Нѣбные	Кончикъ языка съ нѣбомъ.			ж	ш
Гортанные	Средняя часть языка съ нѣбомъ.	г	к	ѣ	х
	Задняя часть языка съ нѣбомъ.				

Звуки послѣдняго разряда называются *гортанными*, по близости мѣста ихъ артикуляціи къ гортани.

Между г и ѣ та разница, что г означаетъ звукъ, слышимый напр. въ словахъ: *городъ, нога*, а ѣ — звукъ, замѣчаемый напр. въ словахъ: *благо, тогда*. Для послѣдняго въ нашей азбукѣ нѣтъ особаго начертанія, а употребляется та же буква, что и для перваго. Мы здѣсь означаемъ второй звукъ посредствомъ ѣ, желая надстрочнымъ * напомнить, что это голосовой звукъ, отвѣчающій безголосному х.

Звукъ ѣ исключительно господствуетъ въ малорусскомъ нарѣчій; вотъ почему, можетъ-быть, онъ перешелъ къ намъ и въ церковнославянскомъ, принявшемъ въ Кіевѣ тотъ видъ, въ какомъ

русская Церковь его унаслѣдовала. Отсюда довольно распростра-
ненное мнѣніе, что *глаголь* въ кириллицѣ именно и означалъ этотъ
звукъ. Въ великорусскихъ говорахъ, наоборотъ преобладаетъ *γάμλαξ*
въ нашемъ образованномъ языкѣ звукъ *г* встрѣчается лишь въ не-
многихъ словахъ, общихъ русскому съ ссл., какъ-то: *Господь*,
благо, *Бога* (и въ другихъ косв. падежахъ этого слова). Сверхъ того
такъ произносится *г* въ нарѣчійхъ: *когда*, *тогда*, *всегда*, *иногда* и
въ косвенныхъ падежахъ именъ иноязычнаго происхожденія: *Пе-
тербурга*, *Выборгу*, *Лейпцигомъ*, *Бергъ* и др. Немнѣніе особой
буквы для звука *г* всего болѣе чувствуется въ заимствованныхъ
словахъ съ греческимъ жесткимъ придыханіемъ (^с), съ латинскимъ
или западно-европейскимъ *h*, каковы напр. *гидра*, *Гомеръ*, *Гора-
ций*, *Голландія*, *Гуго* (Hugo), *галстукъ*, *го-реллефъ*, *гусаръ*, кото-
рыя, вслѣдствіе петочнаго начертанія, и произносятся у насъ не-
вѣрно, т. е. вмѣсто спиранта *г* слышится въ нихъ смычной *г*.

Въ приведенной таблицѣ не нашли мѣста еще слѣдующіе
звуки русскаго языка:

- 1) два плавные *р л*.
- 2) два носовые *м н*.
- 3) звуки *ц ч*.
- 4) сложный звукъ *щ*.

12. *Плавными* (liquidae) издавна называются голосовые дли-
тельные звуки *р л*, какъ болѣе другихъ сходные съ гласными и
въ нѣкоторыхъ языкахъ служащіе даже къ образованію сло-
говъ безъ помощи гласныхъ, напр. въ сербскомъ и чешскомъ.

Плавные
р л.

Чтобы артикуловать *р*, языкъ приподнимается къ верхнимъ
деснамъ и приводится въ дрожаніе, при чемъ вдоль его обра-
зуется углубленіе, по которому проходитъ воздухъ.

Для произнесенія же *л* языкъ (какъ для *д т*) прикасается
къ верхнимъ зубамъ, а воздушный токъ проходитъ по обѣ сто-
роны языка, между нимъ и щеками.

Такъ какъ въ образованіи *р л* главное участіе принимаетъ
языкъ, то эти звуки по органу произношенія называются *языч-
ными*.

Носовые
м и.

13. Для объясненія, какъ производятся *носовые* звуки *м* и, принадлежащіе къ разряду голосовыхъ длительныхъ, нужно замѣтить, что отъ задней оконечности твердаго нѣба виситъ мышечная плоскость, называемая *нѣбной занавѣской*, или *мяким нѣбомъ*. Пока она остается въ этомъ положеніи и ротъ закрытъ, воздухъ свободно проходитъ черезъ носъ.

Чтобы воздухъ проходилъ черезъ ротъ для образованія большей части звуковъ, эта занавѣска приподнимается и тѣмъ запираетъ носовой проходъ; но для *м* и она опускается и воздухъ выталкивается въ носовой каналъ: въ то же время для *м* губы сжимаются, а для *и* онѣ бываютъ раскрыты и кончикъ языка прикладывается къ верхнимъ зубамъ.

По участію губъ въ образованіи *м*, а зубовъ въ образованіи *и*, первый изъ этихъ носовыхъ звуковъ причисляется къ *губной*, второй же къ *зубной* группѣ.

Звуки *и ч*.

14. По теоріи, *и ч* — сложные звуки, состоящіе: *и* изъ *тс*, *ч* изъ *ти*. Въ подтвержденіе такого взгляда приводятъ, что при продолженномъ въ одинъ пріемъ произнесеніи этихъ звуковъ, только въ самомъ началѣ слышатся полныя *и ч*, но затѣмъ они тотчасъ же превращаются, первый въ *с* (тссс. . .), второй въ *ш* (тшшш. . .). При всей видимой справедливости этого довода, наблюденіе убѣждаетъ однакожъ, что и *и* и *ч* производятся каждый одною артикуляціей языка, который для перваго слегка прикасается къ нижнимъ зубамъ, а для второго приближается къ верхнимъ; звуки, слышимые при продленіи *и* и *ч*, хотя и сходны съ *с* и *ш*, но отличаются отъ нихъ особымъ отгѣнкомъ. Чтобы удостовѣриться, что въ русскомъ языкѣ *ч* не сложный, а одинъ цѣльный звукъ, стоить только сравнить произношеніе нашего *кучеръ* съ нѣмецкимъ *Kutscher*.

Сложный
звукъ *ш*.

15. Буквою *ш* изображается *сложный* звукъ *шч*; первоначальное значеніе этой буквы видно изъ древнихъ церк.-слав. памятниковъ, въ которыхъ ея начертаніе было сперва *шт*, а позднѣе получило сокращенную форму *щ*, въ которой поперечною чертою раздѣлялись двѣ составныя части звука.

Собственно говоря, древнее произношеніе звука *ш* еще точнѣе выражалось бы начертаніемъ *шт*^б, такъ какъ это сочетаніе всегда кончалось мягкимъ звукомъ.

Ж ш ч щ принято называть *шипящими* (Zischlaute), а звуки *ш* *щ* иногда называютъ *совѣстными* (Sibilanten). Эти термины, основанные на внѣшнихъ акустическихъ признакахъ, не научны, но они удобны для практики и потому остаются въ употребленіи.

Шипящіе,

Твердость и мягкость согласныхъ — з, —з.

16. Почти всѣ русскіе согласные могутъ произноситься двояко, т. е. твердо или мягко, смотря по тому, образуются ли они въ направленіи къ твердой гласной *о у*, или къ мягкой *э і*. Отъ твердости или мягкости слѣдующей гласной зависитъ то или другое произношеніе предшествующей согласной. И въ концѣ слога, за русскою согласной слышится всегда приступъ къ твердой или къ мягкой гласной: въ первомъ случаѣ этотъ отгѣнокъ произношенія въ окончаніи слова означается буквою *з*, напр. *данъ*, *плотъ*, во второмъ — буквою *з*: *дань*, *плоть*.

Твердые и мягкіе.

Въ древнеславянскомъ буквы *з* *з* служили въ серединѣ словъ слогообразовательными гласными, которыя приближались: *з* къ нашему *о*, а *з* къ *е*, но произносились менѣе явственно, глухо, напр. въ словахъ: *сѣнь*, *дѣждь*, *крьвь*, *плѣтъ*; *тѣсть*, *крьсть*. Но въ концѣ словъ *з* и *з*, вѣроятно, очень рано уже означали только отгѣнокъ произношенія предыдущей согласной.

Артикуляція мягкихъ согласныхъ нѣсколько отличается отъ способа образованія твердыхъ, но мы не считаемъ нужнымъ останавливаться на этой разницѣ.

17. Нѣкоторые согласные, именно небные: *ж ш*, всегда произносятся твердо, даже и передъ мягкими гласными, хотя, въ силу исторической грамматики, иногда и принимаютъ на письмѣ *з* (*ложъ*, *ръжь*, *говоримъ*). Буквы же *з* *к* *х* никогда не допускаютъ при себѣ *еря*, хотя передъ мягкой гласной и произносятся мягко: *сапоги*, *нить*, *хмель*. Напротивъ, звуки *ч щ* всегда слышатся мягко, даже и тогда, когда по грамматическому правилу за соответственными буквами слѣдуетъ *з*, напр. *мечъ*, *свищъ*, *тощъ*.

Сочетаніе согласныхъ съ слѣдующими за ними гласными.

Означеніе
мягкости
согласныхъ.

18. Если за согласнымъ слѣдуетъ твердый гласный *а о у ѵ*, то и согласный бываетъ твердымъ, напр. въ слогахъ: *ба го ду мы* звуки *б г д м* твердые. Слѣдующая за согласною мягкая гласная буква *и* или облеченная гласная: *еѣ ѣ ю* означаетъ мягкость согласнаго, напр. въ слогахъ: *би де дѣ лё ря то* согласныя *б д л р т* суть мягкія; въ такомъ случаѣ облеченная гласная теряетъ свою йотацію, перестаетъ быть дѣтонгомъ и передаетъ мягкость предшествующей согласной, сама же становится чистою, такъ что, собственно говоря, приведенные сейчасъ слоги должны бы имѣть такое начертаніе: *б^ои, д^э, л^о, р^а, т^у*. То же самое видимъ мы напр. въ словахъ: *няня, дядя, лёдъ, блудо*, которыя должны бы писаться: *н^ан^а, д^ад^а, л^{одъ}, бл^{уд}о*, подобно тому, какъ въ сербской азбукѣ имѣются буквы *ь ѣ ѣ ѣ*, означающія *н^о л^о т^о д^о*, или какъ въ польскомъ письмѣ мягкость согласныхъ отмѣчается значкомъ надъ буквою (напр. *ń ś*).

Встрѣча
ера съ глас-
нымъ *и*.

19. Мы показали, что мягкая гласная, слѣдующая за согласной, умягчаетъ эту послѣднюю; но въ сложныхъ словахъ твердая согласная, оканчивающая предлогъ и отмѣченная *еромъ*, не умягчается передъ *и*, начинающимъ главное слово, а напротивъ эта мягкая гласная, въ соединеніи съ предшествующимъ *еромъ*, обращается въ *еры* (*ѣ + и = ы*). Такимъ образомъ сложные слова: *предъ-идуцій, отъ-искать, розъ-игрышиг*, произносятся и пишутся: *предыдуцій, отыскать, розыгрышиг*.

Уподобленіе звуковъ.

20. Въ русскомъ языкѣ во многихъ случаяхъ предыдущій звукъ подвергается вліянію слѣдующаго:

I. Въ отношеніи къ твердости и мягкости.

Твердость и
мягкость
звуковъ ввун-
три слова.

а) Послѣдній звукъ слога дѣйствуетъ на произносимые передъ нимъ звуки: твердый дѣлаетъ и ихъ твердыми, мягкій — мягкими. Дѣйствіе это часто распространяется и на предыдущій слогъ. Такъ напр. въ словѣ *перстъ*, по причинѣ твердаго звука *тъ*, тверды также предшествующіе звуки *с* и *р* (произн. *персътъ*). Напротивъ, въ словѣ *перть* отъ мягкаго *тъ* становятся мягкими

также *с* и *р* (произн. перьсьть). Такимъ же образомъ послѣдній слогъ слова, смотря по твердости или мягкости своего гласнаго, дѣйствуетъ различно на предыдущіе звуки. Напр. въ словѣ *средній* звукъ *д*, по причинѣ слога *ній* — твердый (произн. вредный), а въ словѣ *средній* этотъ же звукъ, по причинѣ слога *ній* — мягкій (произн. средній). Ср. также *праздній* и *праздникъ*, *братство* и *братній*.

Только твердость и мягкость плавнаго *л* не подвергается вліянію послѣдующаго звука, какъ показываютъ напр. слова: исполнить, желчь (гдѣ *л* остается твердымъ при мягкости слѣдующихъ за нимъ *н* и *ч*); бѣльмо, столъво, лгоота (гдѣ мягкій *л* не измѣняется передъ твердыми *м*, *к*, *г*). Однако при удвоенномъ *л* (какъ и при всякомъ другомъ удвоенномъ согласномъ) мягкость второго переходитъ и на первый: *аллея*, *металлическій* (ср. страннигъ).

б) Съ объясненнымъ закономъ уподобленія связанъ двоякій отгѣнокъ произношенія звука ϵ^1 (*э е ъ*), смотря по тому, слѣдуетъ ли за нимъ твердый, или мягкій звукъ: въ первомъ случаѣ, при ббльшемъ растворѣ рта, слышится широкій, или открытый звукъ, подобный французскому \grave{e} (*e ouvert*); во второмъ ротъ раскрывается менѣе, и образуется сжатый или спертый звукъ, похожій на франц. \acute{e} (*e fermé*)². Приводимъ примѣры по каждой изъ трехъ буквъ: *э е ъ*, означающихъ въ сущности тотъ же звукъ.

Двоякое произношеніе звука ϵ .

э:	Широкій ϵ .		Сжатый ϵ .	
	1	2	3	4
	э —	та	э́ —	ти
	поэ —	тъ	поэ́ —	зія
е:	брѣ —	дѣ	брѣ́ —	дѣть
	смѣ —	ртній	смѣ́ —	ртъ
	шѣ —	стѣ	шѣ́ —	стѣ
ѣ:	бѣ́ —	лѣ	бѣ́́ —	лѣ
	вѣ́ —	трѣ	вѣ́́ —	терѣ
	грѣ́ —	тѣ	грѣ́́ —	тѣ

¹ Употребляемъ греческое ϵ для означенія вообще звука, изображаемаго въ нашемъ письмѣ троякимъ образомъ: *э е ъ*.

² Въ отношеніи къ звуку ϵ термины *широкій* и *сжатый* кажутся намъ болѣе отвѣчающимъ особенному характеру его двоякаго произношенія, нежели названія: *твердый* и *мягкій*.

Въ самыхъ названіяхъ буквъ *еръ* и *ерь* разница двоякаго произношенія слышится столько же рѣзко въ гласной, какъ и въ согласной. Кто сомнѣвается въ вѣрности этого наблюденія, пусть попробуетъ соединять въ одно слово звуки 1-го столбца со звуками 4-го, или звуки 3-го со звуками 2-го.

Измѣненіе
е въ ё.

В) Широкое произношеніе *е* передъ твердой согласной (первичное уподобленіе) влечетъ за собою еще другое явленіе (последственное): находясь подъ вліяніемъ произносимаго за нимъ твердаго звука, широкій *е* легко обращается въ звукъ *йо*, который однакъ на письмѣ не имѣетъ особаго начертанія, а изображается тою же буквою *е*, иногда съ двоеточіемъ надъ нею, а послѣ шипящихъ буквою *о*: *ѣжа*, *плѣтка*, *твѣрдый*, *шовъ*¹. Напротивъ, сжатый *е*, соображающійся съ послѣдующимъ мягкимъ звукомъ, не подвергается такому измѣненію: *ель*, *плеть*, *твердь*, *червь*. Образованный языкъ допускаетъ обращеніе *е* въ *ё* только въ ударяемыхъ слогахъ. Въ народной же рѣчи этотъ звуковой переходъ является во многихъ слогахъ, ббльшею частью ударяемыхъ, частью же и въ неударяемыхъ, но въ литературномъ языкѣ удерживающихъ неизмѣненное *е*, напр. народъ мѣстами говоритъ: *ѣмѹ*, *смѣртный*, *нѣрстѣ*.

Причина легкости, съ какою широкій *е* обращается въ *ё* — физиологическая: при произношеніи такого *е* передъ твердымъ гласнымъ нѣбная артикуляція сталкивается съ противоположною ей губною, и естественно, что для удобства образованія послѣдующаго звука предыдущій къ нему приноворяется. Потребность въ согласованіи двухъ смежныхъ артикуляцій, или, другими словами, въ этомъ родѣ уподобленія звуковъ такъ сильна, что переходу звука *е* въ *ё* подвергаются ивогда и такіе слоги, въ которыхъ гласною служитъ буква *ъ*, обыкновенно не поддающаяся измѣненіямъ; именно въ словахъ: *инъзда*, *звъзды*, *медвѣдка*, *стѣла*, *подинъта*, *смѣтъна*, *вдѣжка*, *въшка* (отъ *въха*), *обрѣлъ*, *цѣлъ*, *зъбывалъ*, *надъвывилъ*, *надъванъ*, *запечатлѣнъ*. При всемъ томъ обращеніе *е* въ *ё* передъ твердымъ звукомъ — далеко не общее въ языкѣ явленіе.

Вотъ главные случаи, когда ударяемое *е* не измѣняетъ своего первичнаго произношенія и передъ твердымъ звукомъ:

1) Въ словахъ церковнославянскаго, вообще книжнаго харак-

Неизмѣн-
ность *е* це-
редъ твер-
дымъ зв.

¹ Впрочемъ *о* послѣ шипящихъ можетъ быть употребляемо только въ извѣстныхъ случаяхъ, которые будутъ указаны ниже.

тера или образованія, напр. *небо, крестъ, предметъ, клеветъ, хребтъ, клеветъ, склепъ, судьбъ, чудесъ, ветхій, словесный, древесный, собенный, мновенный, блаженный, священныи, вселенная, современныи, умершій, ведши, прошедшій* (причастіе этой формы народному языку не свойственно).

2) Къ той же категоріи относится большая часть словъ, гдѣ въ корнѣ вмѣсто древняго *ъ* пишется *е*, особенно послѣ *л* или *р*: *векша, млеко, мрежа* (народ. мерѣжа), *вредъ, средство, воскресъ, запреть, треба, предъ, чрезъ, блескъ, членъ*. Но въ словахъ и формахъ народнаго языка *е* послѣ *л* *р* измѣняется въ *ё*: *клѣнь, врѣть, прѣть, прѣбъ, скрѣбъ, блѣкну, встрѣпка*. (Ср. *левъ* и *лѣвъ, ревъ* и *рѣвъ, деревъ* и *дерѣвъ*). Исключеніе представляютъ: *бредъ, брежу, брезгать*.

3) Въ замкнутомъ слогѣ ¹, передъ *р* или *л*, гдѣ *е* не есть собственно коренная гласная, а замѣнило древній *ь*, особенно если за согласными слѣдуетъ еще другая согласная и другой слогъ: *сердие, серна, меркнуть, верба, дверца, дерзкій, мерзкій*. Но чаще слова этого разряда произносятся по общему закону: *мѣрзнуть, дѣрять*. Между прочимъ вставочное, бѣглое *е* въ такихъ случаяхъ обращается въ *ё*: *стыдѣлка, весѣлка, ведѣрко*.

4) Въ замкнутомъ слогѣ прилагательныхъ передъ окончаніями *скій* и *ный*: *земскій, женскій, деревенскій, вселенскій; скверный, подземный, туземный, полезный, лобезный, безмездный, прилежный, тщетный, лестный, смежный, честный, ежедневный, хвалебный, судебный, служебный, учебный, волшебный*. Однако говорить: *тѣмный, чѣрный*. Народъ въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ произноситъ такъ же: *смѣжный* (или *сумѣжный*).

Часто и передъ удвоеннымъ *н* въ прилагательныхъ *е* не измѣняется, что и составляетъ отличіе ихъ отъ страдательныхъ причастій: *обыкновенный, степенный, здоровенный, совершенный, несравненный* (въ отлич. отъ прич. совершённый, сравнённый).

Впрочемъ это различіе не постоянно соблюдается, такъ какъ и въ значеніи прилагательныхъ причастія перѣдко измѣняютъ *е* на *ё*: *опредѣлённый, просвѣщённый*. Ср. также прилагательныя народнаго языка: *обидѣнный, забубѣнный*.

5) Вообще очень часто послѣ пишущихъ *ж ш ч щ*: *жезель,*

¹ Т. е. въ слогѣ, кончающемся на согласную. Слогъ, оканчивающійся гласною, называется *открытымъ*.

шесть, щетка, исчезъ, черпать, ужё, пещера, вообще, востце (въ нѣкоторыхъ изъ этихъ словъ дѣйствуетъ и славянское ихъ происхожденіе) рядомъ съ именами: *желчь, счетъ, щетка* (гдѣ *e* произносится какъ *o*), *жолобъ, пожогъ, пещора, трущоба*. (Ср. пунягъ 4).

6) Въ предлогѣ *безъ* и въ частицѣ *не*: *бездна, безтолочь, недругъ, ненависть, не былъ, не молодъ*.

7) Въ окончаніяхъ *ещъ, ещій, ечь, еча, ечный, ечка, ечко: конь, молодежій, мечъ, греча, безпечный*¹, *овечка, колечко*; то же бываетъ иногда и въ окончаніи *ежъ* въ словахъ, не сдѣланныхъ народными: *мятежъ, надежъ* (грамм.); но *надѣжъ* (скота), *платѣжъ, грабѣжъ, молодѣжъ* (хотя *ь*).

Относительно слоговъ, въ которыхъ *e* стоитъ передъ *ч*, слѣдуетъ однакожь замѣтить, что такъ какъ *ч* всегда мягкой звуекъ, то передъ нимъ эта гласная, по общему закону, и не можетъ измѣняться въ *ѣ*: она въ такихъ слогахъ всегда произносится узко.

8) Въ словахъ иностраннаго происхожденія, когда на томъ языкѣ, откуда они заимствованы, произносится чистый звукъ *e*: *кавалеръ, офицеръ, скверъ, рельефъ, сюжетъ, пьеса, министерство, интересъ, крепь, тарелка, газета, нервы, лента, гербъ, мизерный, черкесь, иведъ, чезъ, сербъ, персь*. Въ заимствованныхъ словахъ *ѣ* является только для передачи звука *è* (франц. *eu*) или *o* (послѣ мягкаго *л*) *серьезный, актёръ, сублиёръ, режиссёръ, флёръ* (Flor). Иногда по недоразумѣнію такъ же выговариваютъ: *партнеръ, доктринеръ* (вопреки дѣйствительному окончанію этихъ именъ: *partner, doctrinaire*).

Федоръ произв. вм. *Феодоръ*, *Семѣнь* вм. *Симеонъ*, *Матрѣна* вм. *Матрона*; но иногда и чистое *e* измѣняется такимъ образомъ въ именахъ, издревле усвоенныхъ народомъ, напр. *Петръ, Фекла, Олена* (вм. Елена).

9) Наконецъ, составляя послѣднюю букву слова, ударяемое *e*, независимо отъ слѣдующаго за нимъ слога, обыкновенно произносится какъ *ѣ* (послѣ шипящихъ *o*): *житѣ, копѣ, моѣ, всеѣ, синѣ, ещѣ, хорошо, горячо* (кромѣ *вообще, востце*; см. п. 5).

Законъ, по которому передъ мягкими звуками гласный *e* подъ удареніемъ не измѣняется въ *ѣ*, допускаетъ также нѣсколько исключеній:

1) Въ надежныхъ окончаніяхъ или второобразныхъ формахъ такихъ словъ, у которыхъ въ прямой или первичной формѣ бу-

¹ Такъ впрочемъ произносится *e* и въ существительныхъ: *безежа, пекаръ*.

кна *e* стоитъ передъ твердымъ звукомъ и потому произносится какъ *ѣ*, напр.: *берѣзь* (отъ берѣза), *Серѣжи* (отъ Серѣжа), *чѣрненькій* (отъ чѣрный), *денѣжекъ* (отъ денѣкъ), *намѣки*, *лепѣхи*, *далѣкимъ* (отъ намѣкъ, лепѣха, далѣкъ). Иногда такія второобразныя слова произносятся различно, напр. *кулечекъ* и *кулѣчекъ*, *мѣшечекъ* и *мѣшочекъ*, *сплетки* и *сплѣтки*, *переплетчикъ* и *переплѣтчикъ*.

2) Въ окончаніяхъ глаголовъ ударяемый гласный *e* передъ *те* измѣняется въ *ѣ*, такъ же какъ передъ *шь* (=шь), *тъ* и *мъ*: *встанѣшь*, *встанѣте*, *ревѣешь*, *ревѣте*, *бережѣешь*, *бережѣте*,

3) Въ уменьшительныхъ родственныхъ и собственныхъ именахъ: *тѣ-тя* (какъ и въ формѣ *тѣт-ка*), *Лѣ-ля*. Но *Пе-тя*, *Се-ня* и др. произносятся безъ измѣненія *e* въ *ѣ*.

4) Въ творительномъ надежѣ сущ. имени съ жен. окончаніемъ на *я* буква *e* передъ *ю* и передъ *й* произносится какъ *ѣ* напр. *зарѣ-ю*, *стурнѣ-ю*, *зарѣй*, *стурнѣй*.

Г) Мы указали на законъ, по которому послѣдующій слогъ, Слогъ *ер* вну-
въ отношеніи къ твердости или мягкости звуковъ, дѣйствуетъ на три слова.
предыдущій. Но когда твердому губному или гортанному звуку предшествуетъ ударяемый слогъ *ер*, то этотъ послѣдній во многихъ словахъ произносится мягко со сжатымъ *ѣ*: слова *вер-хъ*, *цер-ковъ*, *четвер-гъ*, *ковер-катъ*, *пер-вый*, а иногда и *верба*, *стерва*, выговариваются: «вѣрхъ, цѣрковь, четвѣрѣгъ» и т. д. Нѣкоторые москвичи говорятъ также: «Сѣрыпуховъ». Если вникнуть въ это явленіе, то и здѣсь причина отыщется конечно въ естественныхъ законахъ образованія звуковъ.

II. Уподобленіе голосовыхъ звуковъ безголоснымъ и наоборотъ.

а) Изъ двухъ смежныхъ согласныхъ первый уподобляется Другого рода
второму, т. е. голосовой передъ безголоснымъ становится также уподобленіе
безголоснымъ, а безголосный передъ голосовымъ обращается предыду-
щаго послѣдующему звуку.
въ голосовой. Это особенно часто бываетъ при соединеніи слова съ префиксомъ или суффиксомъ:

<i>встать</i> произн. <i>ѣстать</i>	<i>отдать</i> произн. <i>оддать</i>
<i>обхватить</i> — <i>опхватить</i>	<i>сберечь</i> — <i>зберечь</i>

<i>иссохнуть</i> — иссохнуть	<i>сдѣлать</i> — здѣлать
<i>невскій</i> — нечскій	<i>просьба</i> — прозьба
<i>салазки</i> — саласки	<i>также</i> — тагже
<i>будка</i> — бутка	<i>Афганы</i> — Авганы.

б) Свистящія *з с* передъ шипящими *ж ш ч* произносятся какъ шипящія *ж ш*:

<i>ижжарить</i> — ижжарить	<i>шпедшій</i> — шпедшій
<i>пріѣжжій</i> — пріѣжжій	<i>счастіе</i> — шчастіе (щастіе)
<i>сжалиться</i> — жжалиться	<i>извозчикъ</i> — извошчикъ (извощикъ).

в) Въ концѣ слова голосовой звукъ произносится какъ безголосный того же органа, каковъ бы ни былъ начальный звукъ послѣдующаго слова, напр.

<i>грибъ</i> — грипъ	<i>годъ</i> — готъ
<i>рофъ</i> — рофъ	<i>ношъ</i> — ношъ
<i>крукъ</i> — крукъ	<i>рѣшь</i> — рѣшь
<i>бохъ</i> — бохъ ¹	<i>глазь</i> — глазь.

Но конечный звукъ предлога, хотя и отдѣльнаго, уподобляется начальному звуку послѣдующаго слова, напр.

<i>объ</i> столъ — оп столъ	<i>отъ</i> доски — од доски
<i>надъ</i> тобой — нат тобой	<i>съ</i> другомъ — з другомъ
<i>изъ</i> печи — ис печи	<i>изъ</i> дому — г дому.

Конечный голосовой звукъ предлога не измѣняется передъ начальнымъ голосовымъ же: *надъ* нимъ, *подъ* рукою, *объ* васъ, *изъ* моря, *изъ* горы.

г) Такъ какъ конечный голосовой звукъ слова произносится безголосно, то и предшествующій конечному голосовой звукъ нѣсколько уподобляется ему; такъ напр. въ словахъ: *дождь*, *подъ*

¹ Разница звука г въ словахъ *крукъ* и *бохъ* обнаруживается и въ косвенныхъ падежахъ: первому соответствуетъ смычной г, а второму спирантъ ģ: ср. выше стр. 8.

здъ, мозъ предпоследній согласный теряетъ часть своей звонкости.

д) Въ именахъ, кончающихся на *бль* и *оль*, напр. *корабль, рубль, журавль*, *л* большею частью исчезаетъ въ живой рѣчи и звуки *б, в* обращаются въ безголосные, такъ что эти имена слышатся какъ: «корапъ, рупъ, журафъ», при чемъ мягкій *л* не умягчаетъ предыдущаго согласнаго: ср. выше, стр. 13.

е) Законъ уподобленія звуковъ, изложенный здѣсь въ пунктѣ а), допускаетъ только одно исключеніе: безголосные звуки не обращаются въ голосовые передъ губнымъ *в*, передъ плавными *р л* и носовыми *м н*: *свой, сводъ, отводъ, съ водой, къверху, теоритъ, сразу, слабый, тратить, книга, сноровка* произносятся совершенно сходно съ своимъ звуковымъ составомъ.

Неуподобляемые согласные.

Описанное здѣсь уподобленіе другъ другу звуковъ голосовыхъ и безголосныхъ на письмѣ не означается, исключая одинъ случай, о которомъ будетъ сказано ниже (начертанія: *вос, ис, рас*—).

Есть еще другой родъ измѣненія звуковъ, состоящій въ томъ, что напр. согласные: *г д з* переходятъ въ *ж*; *к т ц* въ *ч* и т. д.; но на этихъ переходахъ звуковъ нѣтъ надобности здѣсь останавливаться, такъ какъ они всегда означаются и на письмѣ, слѣдовательно не представляютъ затрудненія для орфографіи.

Вторая степень умягченія согласныхъ.

21. Если, по разсмотрѣніи звуковъ русскаго языка, мы снова обратимся къ нашей азбукѣ и захотимъ рѣшить, въ какой мѣрѣ она удовлетворительна, то найдемъ, что по отношенію къ богатству русскаго фонетика она выполняетъ свои сложныя задачи сравнительно простыми средствами. Правда, въ ней нѣтъ буквъ для неопредѣленныхъ гласныхъ и недостаетъ начертанія для спиранта *г̣*, но, при преобладающемъ въ нашемъ письмѣ этимологическомъ характерѣ, мы и не ощущаемъ особенной надобности въ первыхъ, а спирантъ *г̣* былъ бы нуженъ собственно для весьма небольшого количества русскихъ словъ. Важнѣе затрудненіе изображать съ помощію нашей азбуки слова иностраннаго

Общій выводъ о русской азбукѣ.

происхожденія, особенно собственныя имена. Въ этомъ отношеніи весьма чувствителенъ недостатокъ: 1) способа означать западно-европейскій звукъ *h* (греч. *spiritus asper*), который мы принуждены передавать нашимъ смычнымъ *г*; 2) буквы для изображенія нѣмецкаго *ö*, французскихъ *eu*, *u*, особливо въ началѣ словъ, напр. для написанія именъ: Ötman, Eugène, Hugues, и для англійскаго неопредѣленнаго *u* (какъ въ словѣ *but*); 3) буквы для изображенія дифтонга *yo*, особенно послѣ французскаго *l mouillé* или гортаннаго *gn*, напр. въ словахъ: *bataillon*, *bouillon*, *comragnon*. Способы передачи этихъ звуковъ будутъ объяснены въ своемъ мѣстѣ.

Другого рода трудность составляютъ существующія въ нашей азбукѣ двойныя буквы для трехъ звуковъ: *и* *і*; *е* *ѣ*; *ѳ* *ѵ*. И о нихъ рѣчь будетъ ниже.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

ПРАВОПИСАНІЕ.

Троякія правила.

22. *Правописаніемъ (орфографіей)* называется общепринятый на практикѣ и узаконенный теорією способъ начертанія словъ какъ отдѣльно, такъ и во взаимной ихъ связи. Поэтому къ правописанію относятся троякія правила:

- 1) объ употребленіи той или другой буквы;
- 2) о соединеніи двухъ словъ въ одно и о переносѣ частей слова изъ строки въ строку;
- 3) объ употребленіи знаковъ препинанія и другихъ облегчающихъ правильное чтеніе знаковъ.

ГЛАВА ПЕРВАЯ.

Объ употребленіи той или другой буквы.

23. Въ этомъ отношеніи правописаніе бываетъ: 1) *фонетическое* (звуковое), когда слова пишутся сходно съ произношеніемъ,

какъ напр. въ сербскомъ языкѣ, и 2) *этимологическое* или *историческое*, когда въ письмѣ съ одной стороны соблюдается производство словъ, а съ другой отражается древнее, уже измѣнившееся произношеніе, или вообще употребляются общепринятыя издавна начертанія, не указываемыя живою рѣчью.

Большею частью письмо каждаго языка представляетъ смѣсь обоихъ родовъ правописанія. Таково и наше письмо, въ которомъ однакожъ преобладаетъ характеръ *этимологическій*. Господствующее начало его заключается въ томъ, чтобы, согласно съ непрерывно развивающеюся исторической жизнію языка, въ начертаніяхъ ясны были слѣды происхожденія и состава словъ.

Сообразно съ этимъ началомъ, наше письмо, подъ вліяніемъ успѣховъ филологіи, постепенно подвергается измѣненіямъ. Но вмѣстѣ съ тѣмъ, въ развитіи нашей орфографіи замѣтно и противоположное стремленіе сближать письмо съ произношеніемъ, чтó также вполне законно, когда въ такомъ сближеніи нѣтъ прямого противорѣчія словопроизводству, или когда того требуетъ аналогія съ утвердившимся уже уступками выговору. Примиреніе обоихъ началъ и устраненіе разногласій въ письмѣ составляетъ конечную цѣль разумной теоріи правописанія.

24. Прежде всего укажемъ на общее правило сочетаемости Сочетаемость гласныхъ буквъ съ согласными.

Изъ твердыхъ гласныхъ буква *ы* не пишется послѣ гортанныхъ: *и к х* и послѣ шипящихъ: *ж ш ч ц*; тѣ и другія согласныя допускаютъ послѣ себя только *и*, т. е. возможны только сочетанія: *и ки хи жи ши чи ци*, а не *гы кы хы* и т. д.

Въ древнемъ языкѣ, напротивъ, для того чтобы гортанные сохраняли свой звукъ, послѣ нихъ писалось *ы*, напр. *гыбѣмъ*, *Кыевъ*, *хытрь*, потому что передъ *и* они не могли устоять и переходили въ другіе звуки.

Тѣ же самыя согласныя, а также *и*, не терпятъ послѣ себя обличенныхъ гласныхъ: *я, ю*. Поэтому возможно только сочетанія: *я на ка жа жа ша ча ца чу ку зу жу шу чу цу*, а не *гя кя* . . .

ю ю¹ и т. д., при чемъ должно замѣтить, что въ древнемъ языкѣ, вслѣдствіе мягкости шипящихъ и *и*, очень часто являлись начертанія: *жя шя чя ця ия юю шю* и проч.

Послѣ гортанныхъ *г ж з* и послѣ *и* никогда не пишется *ь*.

Главные правила употребленія буквъ сводятся къ слѣдующимъ вопросамъ:

- 1) Какую употреблять букву изъ двухъ, означающихъ разные звуки (напр. *а* или *о*, *з* или *с*)?
- 2) Какую употреблять букву изъ двухъ, означающихъ одинъ и тотъ же звукъ (напр. *е* или *ѣ*)?
- 3) Въ какихъ случаяхъ удвоить одну и ту же согласную?
- 4) Какъ писать слова, заимствованныя изъ другихъ языковъ?
- 5) Когда начинать слово съ большой буквы?

*

I. Какую употреблять букву изъ двухъ, означающихъ разные звуки?

1) Гласныя.

а или *о*, *я* или *е*?

а ударяемое. **25.** *а* ударяемое всегда пишется тамъ, гдѣ он слышится, между прочимъ и въ глагольной формѣ многократнаго вида, въ которой оно образуется изъ *о*: устраивать, разговаривать, допрашивать.

Обращеніе *о* въ *а* при образованіи многократнаго вида у насъ еще не вполне установилось. Нѣкоторые глаголы произносятся двойю; одни говорятъ: «обрабатывать, упаковывать»; другіе не считаютъ позволительнымъ обращать тутъ *о* въ *а*. Во многихъ глаголахъ измѣненіе *о* на *а* совсѣмъ не допускается употребленіемъ, но крайней мѣрѣ въ образованномъ языкѣ, напр. въ глаголахъ: *озабочивать, разсрочивать, уполномочивать*. Въ сомнительныхъ случаяхъ см. Справочный Указатель въ концѣ книги.

¹ Послѣднія допускаются однакожъ въ собственныхъ именахъ иноязычнаго происхожденія и другихъ заимствованныхъ словахъ, напр. *Гюю, Кююве, Кязта; гюурь, брошюра*.

26. *о* ударяемое пишется не всегда тамъ, гдѣ оно слышится. *о* ударяемое. Многіе до сихъ поръ еще пишутъ въ род. пад. прилагательныхъ на *ой*: «второго», «простаго», вм. второго, простаго. Но такъ какъ въ именит. падежѣ ед. ч. такихъ прилагательныхъ уже установилось начертаніе *второй, простой, сухой, дорогой* вм. «второй, простый, сухой, дорогой», то нѣтъ причины избѣгать *о* и въ родит. падежѣ. Эта орфографія имѣетъ еще и то преимущество, что она какъ въ именительномъ падежѣ, такъ и въ родительномъ указываетъ на мѣсто ударенія въ окончаніи прилагательнаго.

Въ мѣстоименіяхъ: *какого, такого* давно уже правильно пишется *ого* вм. *аго*, потому что они образуютъ род. падежъ по примѣру мѣстоименій: *кого, того*, и въ древнемъ языкѣ никогда не было начертаній: «какаго, такаго»; въ мѣстоименіяхъ же: *который, оный* и др. род. падежъ муж. и ср. всегда оканчивается на *аго*. Но въ сущности прилагательныя, по своей формѣ въ нынѣшнемъ языкѣ: совершенно сходны съ мѣстоименіями.

Отсюда правило: когда прилагательное муж. рода въ именит. падежѣ ед. ч. оканчивается на *ой* съ удареніемъ, то въ род. падежѣ слѣдуетъ писать: *ого: второго, простаго, сухого, наго*.

Въ наст. вр. глагола *платить* пишутъ: *платимъ, платятъ* и т. д., равно и въ страд. причастіи: *заплаченъ, уплаченъ*, хотя въ произношеніи слышится *о*.

о пишется въ другомъ глаголѣ того же звукового состава: *плотить, плотить, плотятъ*.

Звукъ *е* съ удареніемъ, слышимый послѣ согласнаго, также *е* ударяемое. не всегда пишется. Такъ въ прошедшемъ вр. глаголовъ *запрячь* и *трясти* большею частью пишутъ этимологически: *запряжь* и *трясь*, хотя произносятъ «запрѣгъ, трѣсь». Равнымъ образомъ и въ неопр. наклоненіи пишутъ *запрячь*, а произносятъ «запречь». Родит. падежъ ед. ч. личнаго мѣстоим. *она* пишется *ея*, произносится *ее*.

27. *а* и *о* *неударяемое* въ произношеніи не отличаются другъ отъ друга, отчего на письмѣ часто и смѣшиваются. Чтобы въ употребленіи ихъ избѣгать ошибокъ, необходимо приискивать такія формы словъ, въ которыхъ сомнительная гласная звучала

а о *неударяемое*.

бы явственно, т. е. подъ удареніемъ, или же принимать въ соображеніе производство и законы словообразованія. Напр. когда мы слышимъ глаголы: *норовить*, *приноравливаться*, то для правильного начертанія ихъ надо припомнить слова: *нóровъ*, *снорбѣка*. Чтобы правильно написать слово *пароходъ* слѣдуетъ имѣть въ виду, что для соединенія двухъ сущ. именъ въ одно служитъ гласная *о* или *е* (иные невр. рно пишутъ «параходъ»). Исключеніе составляютъ нѣкоторые глаголы въ многократной формѣ съ предложною представкой¹, въ которыхъ пишется *а*, потому что въ древнемъ языкѣ, при образованіи многокр. вида, коренное *о* подвергалось подъему въ *а*; такимъ образомъ у насъ сохранились начертанія: *полагать* при корнѣ *лог* и формѣ *положить*, — *касаться* при корнѣ *кос* и формѣ *коснуться*, — *махать* при корнѣ *мок* и формѣ *мокнуть*, — *скакать* при корнѣ *скок* и формѣ *скакнуть*. Двойко пишутся глаголы: *рождать*, *загорать* (возгораться), *поплацать*, *поклоняться* и «раждать, загарать» и т. д. Сходно съ наиболѣе распространеннымъ обычаемъ и по аналогіи съ первообразными глг.: *родить*, *горть*, *лзать*, *клонить*, лучше писать въ нихъ *о*, оставляя *а* только тамъ, гдѣ оно твердо установилось, именно въ приведенныхъ четырехъ глаголахъ. Иначе пришлось бы также писать: «вопрашать, воплацать, укрощать», что противно общепринятому правописанію. Отъ корня *рост* пошли отрасли двойкой формы, какъ-то: *ростъ*, *поросль*, *недоросль*, *Ростиславъ*, и *возрастъ*, *растеніе*, *отрасль*. Сообразно съ установившимися у насъ др.-слав. формами: *возрастъ* и *растеніе*, предпочтительны начертанія: *расти*, *расту*, *растить*, *возрастать*, *возращать*. Но въ прош. вр. и въ образовавшихся отъ него формахъ *о*: *росла*, *росло*, *вырось*, *выросій* (имѣя въ виду *росъ*).

По примѣру родит. падежа мѣстоименій: *того*, *кого*, *этого* образуется также род. падежъ числительнаго *одинъ* — *одного* и мѣстоименія *самъ* — *само́* (*са́маго* — род. падежъ прилагательнаго *самый*).

¹ Представка — prefix; наставка — suffix. Слово же приставка соответствуетъ общему для обоихъ понятій термину: affix.

Въ личныхъ собственныхъ именахъ, начинающихся въ греч. языкѣ съ *ε*, звукъ этотъ въ нашемъ народномъ говорѣ передается неопредѣленнымъ гласнымъ между *а* и *о*; на письмѣ онъ долженъ означаться буквою *о*, какъ и дѣлалось уже въ древнихъ памятникахъ, согласно съ тѣмъ, что и въ нарицательныхъ именахъ начальному *ε* древнеславянскихъ словъ соответствуетъ въ русскомъ яз. *о*. Какъ слова: *единъ*, *елень*, *есень* по-русски являются въ формахъ: *одинъ*, *олень*, *осень*, такъ и имена: *Елена*, *Евдокія*, *Евстаѳій* въ русскомъ народномъ языкѣ по-настоящему должны бы имѣть формы: *Олена*, *Овдотья*, *Остафій* (малор. Остапъ), какъ доказываетъ имя *Ольга* (сканд. и гр. *Helga*). Но по недоразумѣнію издавна установился обычай писать: *Авдотья*, *Астафій* и т. п.

28. Есть также нѣсколько существительныхъ и прилагательныхъ, представляющихъ затрудненіе въ выборѣ неударяемаго *а* или *о*, именно: *казакъ*, *калачъ*, *касатка*,—и *фрамота*, *коровай*, *творогъ*, *тороватый*. Формы, въ которыхъ мы здѣсь привели эти слова, наиболѣе употребительны; но надо замѣтить, что слово *калачъ*, явно происходящее отъ *коло* (круглый хлѣбъ), правильнѣе писать съ гласною *о* въ первомъ слогѣ. (См. Указатель въ концѣ книги).

Сомнительныя формы суцц. именъ.

Иногда и въ окончаніяхъ именъ суцц. можетъ встрѣчаться сомнѣніе, писать ли *а* или *о*, именно въ суффиксѣ *ишка* или *ишко* именъ муж. рода. Первая форма (съ *а*) присвоена именамъ одушевленнымъ: *малыишка*, *воришка*, *плутышка*, вторая (съ *о*) неодушевленнымъ: *домишко*, *крестишко*. Первые имена и склоняются какъ женскія на *а*, подобно другимъ уменьшительнымъ мужескаго рода съ окончаніемъ *ка*, каковы напр. *батъка*, *батюшка*, или собственныя имена: *Ванька*, *Ванюшка*.

Въ сѣверномъ и сѣверо-восточномъ говорахъ употребительны формы: *батюшко*, род. *батюшка*, твор. *батюшкоу* и т. д., но мы здѣсь имѣемъ въ виду собственно московское парѣче и основанный на немъ письменный языкъ.

Изъ кличекъ лошадей только тѣ, у которыхъ удареніе на

последнемъ слогѣ, удержали окончаніе *ю* (гнѣдкѣ, сѣркѣ, воронкѣ); прочія, какъ сивка и бурка, перемѣнили его на *ка*.

Малороссій-
скія фамиліи
на *ю*.

29. Сюда же относится вопросъ о склоненіи малороссійскихъ фамильныхъ именъ на *ю*. Сообразно съ этимъ окончаніемъ, ихъ слѣдуетъ склонять какъ имена средняго и муж. рода, т. е. говорить и писать: у *Паценки*, къ *Кованьку*, съ *Шевченкою*; но такъ какъ, по господствующему великорусскому выговору, въ окончаніи этихъ именъ неударяемое *о* слышится какъ такое же *а*, то у насъ въ разговорномъ языкѣ завелся обычай и склонять ихъ какъ имена женскія: у *Паценки*, къ *Кованькѣ*, съ *Шевченкою*. Такъ съ подобными именами обращаются большею частью и на письмѣ, чему не мало примѣровъ найдется у нашихъ писателей, начиная съ прошлаго столѣтія, какъ напр.: въ Запискахъ Державина: «послать графа *Безбородку*, перешло отъ *Безбородки*»; въ Запискахъ Энгельгардта: «*Костюшкою*»; у кн. Вяземскаго въ сочиненіи «Фонъ-Визинъ»: «съ княземъ Потемкинымъ и графомъ *Безбородкою*»; у С. Т. Аксакова въ «Семейной Хроникѣ»: «стихи *Родзянки*»¹. Однакожъ Карамзинъ, Соловьевъ, Костомаровъ и нѣк. др. пишутъ въ род. пад.: Бунка (именит. Бунко), Дорошенка, Коновченка, и это склоненіе, какъ правильное, заслуживаетъ предпочтенія; другое же можетъ быть допускаемо развѣ только въ просторѣчьи. Склоненіе муж. рода неудобно лишь въ томъ случаѣ, когда рѣчь идетъ о лицахъ женскаго пола; въ примѣненіи къ этимъ послѣднимъ фамильнѣя имена на *ю* должны быть оставляемы безъ склоненія, подобно многимъ другимъ собственнымъ и даже нарицательнымъ именамъ, которыя, по своимъ окончаніямъ или по установившемуся обычаю, не принимаютъ флексій русскихъ именъ, какъ напр. Гѣте, Кодебу, Гюго, Ласси; депо, пальто, портмоназ. Нельзя того же сказать о мужскихъ именахъ на *ю*, принадлежащихъ русскому народу, а также о тѣхъ иностранныхъ именахъ муж. р., которыя оканчиваются на *ъ*, *ь* или *й*, и потому

¹ Впрочемъ нѣкоторыя отрасли этой фамиліи, издавна поселившіяся въ великорусскихъ губерніяхъ, пишутъ уже и въ имен. падежѣ *Родзянка*.

при означеніи только женскихъ лицъ должны оставаться безъ склоненія. Но писать напр. Александру «Германъ» вм. *Герману*, Ивана «Эртель» вм. *Эртеля*, Карломъ «Фрей» вм. *Фреемъ*, вѣтъ никакого основанія. Иначе пришлось бы также не склонять именъ: Александръ, Константинъ, Яковъ и проч., а также: Гомеръ, Шекспиръ, Шиллеръ, потому что вѣдь и это все имена иноязычныя.

По мнѣнію нѣкоторыхъ, малороссійскимъ именамъ на *ю* въ примѣненіи къ женскому полу слѣдуетъ давать окончаніе *ова* и говорить напр.: г-жа Крайченкова (жена Крайченка), но съ этимъ сопряжено то неудобство, что такія имена можно принимать за женскія формы великорусскихъ фамилій на *овъ*.

30. У насъ есть еще другой разрядъ собственныхъ именъ, Имена на *ло* или *ла*? въ окончаніи которыхъ на письмѣ является то *о*, то *а*. Это имена, первоначально оканчивающіяся на *лъ*, но въ народномъ говорѣ превратившія окончаніе *ъ* въ гласный звукъ. Этотъ гласный есть собственно *о*, какъ замѣститель древняго *ера*, почему большею частію и пишутъ, въ сущности, правильно: *Гаврило*, *Данило*, *Кирило*, *Михайло*; но такъ какъ въ косвенныхъ падежахъ просторѣчіе даетъ такимъ именамъ окончаніе женскаго склоненія: у *Гаврилы*, къ *Даниль*, съ *Кирилой*, то ради послѣдовательности лучше и въ именит. падежѣ писать *а*: *Гаврила*, *Данила*. Давать именамъ мужскаго рода женское окончаніе не противно духу языка. На этомъ-то основывается и показанная выше разница именъ на *шка* или *шико*, смотря по тому, означаютъ ли они лицо, или вещь. Пушкинъ руководился вѣрнымъ чутьемъ, когда онъ писалъ: *Гаврила*, *Кирила*. (См. его повѣсти: *Метель*, *Дубровский* и др. соч.). Само собой разумѣется, что окончаніе *ла* можетъ быть допускаемо только въ разговорной рѣчи и вовсе не устраняетъ употребленія въ другихъ случаяхъ нормальныхъ формъ: *Гаврилъ*, *Кирилъ*, *Михайлъ* и пр.

На томъ же основаніи и въ нарицат. именахъ подобной формы, какъ *затѣвала*, *надопдала*, *курила*, *кутила*, надо теперь уже видѣть окончаніе жен., а не ср. рода, какъ показываютъ ихъ косвенные падежи и какъ они занесены въ Сл. Даля; окончаніе

же ср. р. *ло* отличаетъ имена орудій: *мыло, рыло, сушило, опахало, покрывало, пугало, чучело, помело.*

Частица *ко.*

31. Къ формѣ повелительнаго наклоненія глагола, къ дательному падежу личнаго мѣстоименія и къ нѣкоторымъ нарѣчіямъ мѣста въ просторѣчій присоединяется иногда частица *ка* или *ко* (также *тка, тко*). Хотя и трудно установить этимологически правильность той или другой изъ обѣихъ гласныхъ, напр. *приди-ка, мнѣ-ко, гдѣ-ка, ну-тка, гляди-тко*, но форма *ка*, какъ согласная съ произношеніемъ господствующаго нарѣчія, предпочтительна.

Въ народномъ говорѣ эта частица слышится различно, смотря по произношенію мѣстнаго нарѣчія. У лучшихъ писателей, иногда у одного и того же, напр. у Крылова, мы встрѣчаемъ то *ка*, то *ко*; у Пушкина постоянно *ка*. Въ академическомъ словарѣ 1847 г. нѣтъ ни той, ни другой формы. У Даля находимъ *ка*, но рядомъ *ко*.

Предлогъ *раз* или *роз*?

32. Форма *роз* или *рос* предлога *раз* должна быть употребляема исключительно тогда, когда ея требуетъ падающее на гласную удареніе: *розвалили, роздали, розняли, розобрало, розовтыше, розыскъ, розыгрышъ, розсытъ, розказы, роспись*. Этой случайной формы предлога не слѣдуетъ придавать ему, когда онъ въ соединеніи съ словами того же корня, какъ приведенныя, не носитъ ударенія. Какъ мы не пишемъ: «розказывать», «рознимать», «розборъ», «роздавать» и т. д., соображаясь со словами: *розказы, розняли, розобрало, роздали*, такъ не слѣдуетъ писать и «розысканіе» и «рописка» вмѣсто: *разысканіе, расписка*.

я, е неуда-
ряемые.

33. Въ такомъ же отношеніи какъ звуки *а* и *о* находятся между собою неудаляемые *я* и *е* (*ь*); для рѣшенія, которая изъ этихъ двухъ буквъ должна быть употреблена, служить тотъ же приемъ, какъ для *а* и *о*. Такимъ образомъ слѣдуетъ писать: *пятно, освятитъ, глядѣтъ* въ виду формъ: *пятна, святъ, взгляде*; но во многихъ случаяхъ, какъ напр. въ словахъ: *мятежъ, мѣсяцъ, клятокъ*, необходимость буквы *я* опредѣляется только ихъ производствомъ или образованіемъ.

Объ окончаніяхъ прилагательныхъ именъ въ имен. п. множ. ч. на *е* или *я* см. ниж. § 38.

Въ именахъ существуетъ на *мя*, каковы напр. *время*, *племя*, *имя*, древній носовой звукъ именит. падежа ед. ч. замѣняется буквою *я*; во флексіяхъ же и въ производныхъ словахъ ему соотвѣтствуетъ слогъ *ен*, почему въ косвенныхъ падежахъ эти имена получаютъ форму: *времени*, *племенемъ*, *именъ*, а отъ нихъ производится: *временной*, *соплеменникъ*, *именины*. Въ немногихъ лишь словахъ этого производства передъ *н* является буква *я*, какъ слѣдъ стариннаго неправильнаго образованія: *племянникъ*, *стремянный*, *клянчу*, *девятисто*, *безъмянка*; въ родит. п. множ. ч. слова *сымя* вошла въ употребленіе форма *сымянъ*. Вм. *безъмянный* иногда говорятъ и пишутъ *безъмянный*.

— *анъ* или — *енъ?* (въ страдат. причастіяхъ).

34. Сомнѣніе въ употребленіи одного изъ этихъ слоговъ встрѣчается особенно послѣ шипящихъ *ж ш ч щ*, оттого что въ неударяемыхъ слогахъ, въ началѣ или въ серединѣ слова, *а* послѣ этихъ согласныхъ слышится почти какъ *е*, напр. въ словахъ: *жалейка*¹ (дудка), *шалунъ*, *чапракъ*, *щавель*, *плащаница*.

а или *е* послѣ шипящихъ.

Это фонетическое явленіе подаетъ часто поводъ къ ошибочному начертанію неударяемыхъ окончаній въ страдательныхъ причастіяхъ, изъ которыхъ одни кончаются на *анъ*, другіе на *енъ*. Даже у Карамзина и у Пушкина попадаетъ невѣрное начертаніе: «смѣшенный», напр. «пить медъ, смѣшенный съ кровію». (И. Г. Р. IX, 167). Слѣдуетъ писать: *смѣшанный* (отъ *смѣшатъ*), *услышанный*, *умолчано*, *оконченъ*, а не наоборотъ: «смѣшенный, услышенъ, умолчено, окончанъ» (*смѣшенный* было бы страд. прич. отъ *смѣситъ*).

Чтобы не ошибаться въ этихъ случаяхъ, необходимо справляться съ неопредѣленнымъ наклоненіемъ и помнить, что формѣ *атъ* соотвѣтствуетъ въ этомъ причастіи окончаніе *анъ*, а формѣ

Окончанія страдательныхъ причастій.

¹ Въ Словарѣ Даля находимъ это слово въ двухъ формахъ, изъ которыхъ «жалейка» неправильна: оно происходитъ отъ *жалъ*.

итъ — окончаніе *енъ*. Когда неопред. наклоненіе кончается, смотря по виду, то на *атъ*, то на *итъ* (*кончатъ*, *кончатъ*), тогда причастіе образуется только отъ послѣдняго (*конченъ*). *Слышанъ* отличается отъ *слышенъ* тѣмъ, что первое — причастіе, а второе — краткое прилагательное; въ женскомъ родѣ: 1, *слышана*; 2, *слышна*. *Развѣшенъ* должно писаться съ *е*, когда образовано отъ *развѣсить*, а не отъ *развѣшать*. Равнымъ образомъ *застрѣленъ* отъ *застрѣлить* и *разстрѣлянъ* отъ *разстрѣлять*, *размѣнянъ* отъ *размѣнять*.

— *ютъ* или — *ятъ*? — *утъ* или — *атъ*? (въ глагольныхъ окончаніяхъ 3-го лица множ. ч.).

Глагольныя
окончанія.

35. Смѣшеніе неударяемыхъ *я* съ *ю* и *а* съ *у* замѣчается всего чаще въ глагольныхъ окончаніяхъ 3-го лица множ. ч. настоящ. времени.

Глагольныя окончанія опредѣляются положительными законами, отъ которыхъ нельзя отступать въ угоду неясственному или неправильно произношенію.

1) Относительно настоящаго (или будущаго) времени изъявительнаго наклоненія есть законъ, не допускающій ни одного исключенія. Когда въ един. числѣ *ишь*, *итъ* и т. д., то во множ. *ятъ* или *атъ*; когда въ един. *ешь*, *етъ*, то во множ. *ютъ* или *утъ*; тѣ и другія окончанія всегда соотвѣтствуютъ извѣстнымъ формамъ неопред. наклоненія. Слѣдовательно, при существующей въ русскомъ языкѣ неясности произношенія неударяемыхъ гласныхъ, необходимо повѣрять эти окончанія одни другими и не писать, напр., «колеблятъ, хлопчатъ, держутъ, клеютъ, строятъ, безпокоютъ, надѣятыя, сѣятыя, колятъ, морочутъ, ташутъ», вм. *колеблютъ, хлопчуютъ, стьютъ, кожатъ, надѣются; морочатъ, держатъ, ташатъ, клеятъ, строятъ, безпокоятъ*; столь же неправильны формы: «вы скажите, вы пишете» вм. *скажете, пишете*, потому что въ един. числѣ: *колеблешь, хлопчешь, съешь, на-*

*дѣешься; морочишь, клеишь, строишь, беспокоишь, скажешь, пишешь.*¹

Въ этомъ отношеніи всего чаще смѣшиваются два разряда глаголовъ, правда, весьма сходные по звукамъ въ настоящ. времени, но рѣзко отличающіеся одинъ отъ другого въ неопредѣленномъ наклоненіи. Сюда особенно принадлежатъ тѣ глаголы, которые въ наст. врем. имѣютъ передъ неударяемымъ окончаніемъ шипящую букву. Приведемъ примѣры изъ каждаго разряда. Слѣдуетъ писать:

Два разряда глаголовъ.

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 1) держишь — держатъ | 2) вяжешь — вяжутъ |
| слышишь — слышатъ | пишешь — пишутъ |
| коришь — корятъ. | топчешь — топчутъ. |

У гл. 1-го столбца неопредѣл. наклоненіе оканчивается на *ать* или *ить* съ тою же шипящею буквой, какая въ изъявительномъ; глаголы же 2-го столбца имѣютъ передъ окончаніемъ на *ать* другую согласную, которая въ наст. времени измѣняется по общему закону: *вязать* (з на ж), *писать* (с на ш), *топтать* (т на ч), *клеветать* (т на ш, цслав.).

Такимъ же образомъ смѣшиваются и многіе другіе глаголы, не имѣющіе въ настоящ. времени шипящей буквы передъ окончаніемъ. Должно писать:

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 1) клеишь — клеятъ | 2) сѣешь — сѣютъ |
| молишь — молятъ | мелешь — мелютъ |
| строишь — строятъ | роешь — роютъ |
| любишь — любятъ | колеблешь — колеблютъ |
| ломись — ломаютъ | дремлешь — дремлютъ |

Здѣсь неопредѣл. наклоненія всѣхъ глаголовъ 1-го столбца оканчиваются на *ить*, а всѣ, отвѣчающія 2-му, имѣютъ другія окончанія.

Для правильнаго употребленія на письмѣ неударяемыхъ

¹ Само собою разумѣется, что нельзя считать исключеніями тѣ глаголы, у которыхъ единств. и множеств. относятся къ разнымъ темамъ, напр. хочешь и хотятъ, бѣжишь и бѣгутъ.

личныхъ окончаній настоящаго (или будущаго) времени нужно опредѣлить только тѣ случаи, въ которыхъ слѣдуетъ писать: *ишь*, *ятъ* или *атъ*. Эти окончанія пишутся:

1) Во всѣхъ глаголахъ, кончающихся въ неопред. наклон. на *ить*: *любилъ, любятъ*; *правилъ, правятъ*; *ходилъ, ходятъ*; *клянул, клянутъ*; *строилъ, строятъ*; *покошилъ, покоятъ* (отъ глг. *любить, править, ходить, клясть, строить, покоить*). Сюда надо отнести также настоящее время гл. *знать*: *зналъ, знаютъ*, отъ котораго древняя форма неопредѣленнаго наклоненія гонити неупотребительна.

2) Въ глаголахъ, кончающихся на *тъ* съ предыдущею гласною *ь*, когда эта гласная въ настоящемъ времени изъяв. накл. исчезаетъ: *смотрѣлъ, смотрятъ*; *видѣлъ, видятъ*; *терпѣлъ, терпятъ*; *обидѣлъ, обидятъ*; *зависѣлъ, зависятъ* (отъ глг. *смотреть, видѣть, вѣжбу; терпѣть, терплю; обидѣть, обижу; зависть, завишу*).

3) Въ глаголахъ, кончающихся на *ать* съ предыдущею шипящею буквою, когда гласная *а* въ настоящемъ времени (кроме 3-го лица множ. ч. ¹) исчезаетъ: *держалъ, держатъ*; *слышалъ, слышатъ* (отъ глг. *держать, держу; слышать, слышу*).

Немногіе глг., могущіе представить исключеніе изъ этихъ правилъ, какъ напр. *знать, знаютъ*; *рѣзать, рѣжутъ*, здѣсь не имѣютъ значенія, такъ какъ ихъ окончанія ясно слышатся. Отмѣтить можно развѣ только гл. *брить, бреютъ*.

Затѣмъ всѣ прочіе глаголы, каковѣ бы ни было ихъ неопредѣленное наклоненіе, принимаютъ въ настоящемъ (или будущемъ) времени окончанія: *ешь*, — *ютъ, утъ*.

Глаголъ *дышатъ*.

Иногда ошибаются въ обоихъ числахъ наст. врем.; такъ въ обычаѣ вошло писать: *дышишь, дышатъ*, тогда какъ слѣдуетъ писать: *дышишь, дышатъ*, какъ *слышишь, слышатъ*; *значилъ, значатъ*. Форма *дышишь* могла бы принадлежать неупотребитель-

¹ Въ сущности здѣсь *а* въ окончаніи неопред. наклон. и въ 3 лицѣ множ. ч. не одинъ и тотъ же звукъ; но объясненіе этой разницы не относится къ правописанію.

ному глаголу *дыхать* (какъ *напишешь* — *нахатъ*, *пишешь* — *пыхатъ*); но нѣтъ причины допускать въ спряженіе постороннюю форму, когда у глагола есть своя, почти не отличающаяся отъ первой и въ фонетическомъ отношеніи: мы видимъ тутъ то же недоразумѣніе, какое замѣчается во многихъ другихъ случаяхъ отъ сходства произношенія неударяемыхъ гласныхъ *е* и *и*. У старинныхъ нашихъ писателей можно найти примѣры вѣрнаго пониманія разсматриваемой формы. Такъ даже Державинъ, вообще не строгій въ этомъ отношеніи, говоритъ въ *Фелицъ*, хотя и съ неупотребительнымъ удареніемъ, но съ правильнымъ окончаніемъ: «Гдѣ вѣтерокъ едва дышйтъ» (строфа 7, ст. 4).

Поэтому и Востоковъ былъ правъ, помѣстивъ глаголь *дышатъ* въ разрядъ глаголовъ, имѣющихъ въ настоящемъ времени окончаніе *ишъ*, *итъ* и т. д., отъ чего напрасно отступилъ старый академическій словарь.

36. Съ окончаніями изъявительнаго наклоненія необходимо соображаться и въ причастіяхъ; поэтому неправильны причастныя формы: «значущій, покоющій, стоящій, строящій» вм. *значащій*, *покоющій*, *стоящій*, *строющій*. Форму «стоящій» позволяютъ себѣ нѣкоторые для отличія отъ *стоящій*; но вводятъ неправильныя начертанія, чтобы отличать одно слово отъ другого, несогласно съ общими требованіями правописанія. Для этого есть другое, законное средство, именно знакъ ударенія, которымъ, при встрѣчающейся надобности, не для чего пренебрегать: въ разсматриваемомъ случаѣ должно писать *стѣющій* вм. «стоящій».

Окончавія
причастій на
щій.

Отъ причастныхъ формъ, въ родѣ *стѣющій*, *покоющій*, надо отличать прилагательныя, которыя иногда могутъ и не быть сходны съ первыми. Вопреки спряженію глагола русскія прилагательныя иногда оканчиваются на *ущій* и *ющій* (чему соответствуетъ народная форма на *чій*, напр. *горючій*, *кипучій*, *летучій*, несмотря на причастія: *горящій*, *кипящій*, *летающій*). Такъ есть прилагательныя: *вѣрующій* (вѣрующее письмо), *сѣдущій* (см. Указатель); на томъ же основаніи старый акад. словарь допускаетъ начертаніе *малозначающій* рядомъ съ *малозначущій*, но послѣднее

предпочтительно. Форма *огнедымущий* (вм. *огнедымашій*, отъ *дышать*) можетъ быть оправдана цсл. глаголомъ *дыхати*, *дышеши*.

е (ъ) или и?

37. Неударяемые е (ъ) и и смѣшиваются во многихъ случаяхъ:

Глагольн.
окончанія
ить, ить.

1) Въ глагольныхъ формахъ ошибочно пишутъ: «мы приѣдимъ, вы прикажете, вы напишете» вм. *приѣдемъ, прикажете, напишете*, что уже объяснено выше (см. стр. 30).

Уменьшит.
именъ на
екъ, икъ.

2) Въ окончаніяхъ уменьшительныхъ именъ неправильно пишутъ: «цвѣточикъ, кусочикъ, вѣночикъ» вм. *цвѣточекъ, кусочекъ, вѣночекъ*. Это уменьшительныя второй степени, образованныя отъ формъ: *цвѣтокъ, кусокъ, вѣнокъ* посредствомъ прибавленія суффикса *екъ*, при чемъ конечное *к* перваго окончанія обращается въ *ч*.

Уменьшительный же слогъ *икъ* приставляется либо къ имени муж. рода односложному или кончающемуся на шипящую букву, напр. *столикъ, домикъ, дождикъ, кустикъ, ножикъ, шалашикъ, мячикъ, лецикъ*, либо къ суффиксу *ецъ*, при чемъ *и* также измѣняется въ *ч*, почти всегда съ выпаденіемъ предшествующей гласной: конецъ — *кончикъ*, купецъ — *купчикъ*, образецъ — *образчикъ*; кузнецъ — *кузнечикъ*.

Для повѣрки правописанія такихъ именъ стѣбитъ только образовать одинъ изъ косвенныхъ падежей ихъ: исчезновеніе гласной передъ *к* (напр. *цвѣточекъ* — *цвѣточка*) будетъ несомнѣннымъ признакомъ, что слово оканчивается на *екъ*, а не на *икъ*, такъ какъ звукъ *и* никогда не бываетъ бѣглымъ: *столикъ*—*столика*.

Уменьшит.
именъ на
енька.

3) Въ ласкательныхъ уменьшительныхъ именахъ съ женскимъ окончаніемъ слѣдуетъ писать *енька*, а не «инька», напр. *маменька, папенька, рученька, Оленька, Васенька*.

Въ именахъ этого окончанія необходимость *е* объясняется посредствующей формой на *а* (малый юсъ), т. е. на тонкій носовой звукъ (= ен); такъ произошли имена молодыхъ животныхъ, напр. отъ ягнъ — *ягненокъ*. Наши дѣтскія имена: *Ваня, Коля, Надя, Вася* (въ народѣ иногда *Васеня*) и т. п. оканчи-

ваются на такое же *я*. Въ именахъ на *ша* и на губныя *м*, *п* (*Мама, Папа* — въ народѣ *Папешня*, — *мама, папа*) это *я* превратилось въ *а* по причинѣ предшествующей шипящей или губной; на второй же степени уменьшенія и у этихъ именъ является окончаніе *енька*: *Машенька, Папешенька, мамешенька, папешенька*. Отъ имени *Лиза*, въ которомъ окончаніе *а* также не измѣняется въ *я*, ласкательное получаетъ форму *Лизанька*.

4) Тому же типу слѣдуютъ и уменьшительныя прилагательныя: *худенькій, толстенекій, хорошенькій*. Присутствіе въ нихъ *е* яснѣ всего оказывается при переходѣ нѣкоторыхъ изъ нихъ въ краткую форму или въ нарѣчіе съ переменною ударенія: *худенекъ, толстенекъ, хорошенюко*. Когда это окончаніе слѣдуетъ послѣ гортанной буквы корня, то *е* обращается въ *о*, что особенно ясно оказывается въ нарѣчіяхъ при удареніи на предпоследнемъ слогѣ: *тихонюко, плохонюко, леонюко*; слѣдовательно надо писать и прилагательныя: *пloxонькій, леонькій, мяконькій*, хотя произносимъ мы обыкновенно по аналогіи: «тихенькій, лёгенькій, мякенькій».

Уменьш.
прилагатель-
ныя.

5) Отъ вещественнаго имени *солома* единичное будетъ *соломина*, какъ *градина, горошина, крушина* отъ *градъ, горохъ, крута*; а отъ *соломина* образуется *соломинка*, какъ отъ *крутина* — *крутинка*; слѣдов. неправильно писать «соломенка».

Окончанія
ина, инка.

6) Когда имя среднего рода, кончающееся на *ье*, является въ уменьшительной формѣ съ суффиксомъ *це*, то предшествующій послѣднему неударяемый звукъ *е* измѣняется въ *и*: *платьице, имъилице, саренилице, ожерельилице*; ударяемое *ѣ* только теряетъ акцентъ, суффиксъ же принимаетъ форму *ио*: отъ *котѣ* образуется уменьш. *котѣио*. Появленіе *и* въ первомъ случаѣ объясняется тѣмъ, что суффиксъ *це* имѣлъ первоначально форму *ице*, какъ видно изъ словъ съ этимъ окончаніемъ въ древнеслав. языкѣ: имена на *іе*, принявъ суффиксъ *ице*, являлись въ такомъ видѣ: *именійице, посланійице*, т. е. мягкій звукъ передъ *ице*, при встрѣчѣ съ предшествующею гласною *и*, обращался въ *й*. На разности ударенія основывается также различіе уменьшительной фор-

Суффиксъ *ице*.

мы съ суффиксомъ *це* въ именахъ, оканчивающихся на *о* съ двумя предшествующими согласными: *масло, маслице; серебрó, серебрецѣо*.

Окончавія
инскій, енскій.

7) Образуемая отъ собственныхъ именъ прилагательныя на *инскій* и на *енскій* должны быть различаемы въ правописаніи.

Большая часть личныхъ именъ съ женскимъ окончаніемъ на *а* и *я* принимаютъ суффиксъ *инскій*: *Анна — Анн-инскій*, *Екатерина — Екатерин-инскій*, *Елисавета — Елисавет-инскій*, *Марія — Марі-инскій*; *Илья — Иль-инскій*, *Козьма — Козьм-инскій*.

Очевидно, что это двусложное окончаніе *ин-скій*, есть только распространеніе женскаго притяжательнаго суффикса *инъ* (*Анн-инъ, Екатерин-инъ*) добавочнымъ суффиксомъ *скій*, точно такъ же какъ *ов-скій, ев-скій* не что иное, какъ распространеніе мужскаго притяжательнаго суффикса *овъ* или *евъ* тѣмъ же окончаніемъ: *Петр-ов-скій, Алексѣ-ев-скій*.

Прилагательныя отъ именъ мѣстъ и урочищъ образуются по большей части съ помощью одного суффикса *скій* или *ской*, напр. *Перм-скій, Твер-ской, Нев-скій, Вологод-скій*; но въ нѣкоторыхъ именахъ этого разряда являются и оба суффикса, повидимому, для облегченія выговора, напр. отъ *Днѣпръ, Орель, Днѣпр-ов-скій, Орл-овскій*; отъ *Бузульма, Бухтарма, Жиздра, Ломжа, Ялта, Сайма, Клязьма, Висла, — бузульм-инскій, бухтарм-инскій, жиздр-инскій, ломж-инскій, ялт-инскій, сайм-инскій, клязьм-инскій, привисл-инскій*. Соответствующую форму представляютъ существит.: *Семипалат-инскъ, Рыб-инскъ*.

Вмѣсто формы *привисл-инскій*, въ печати, какъ и въ административномъ языкѣ, употребляется большею частію форма: «привислянскій», которая также находитъ себѣ оправданіе во многихъ такимъ же способомъ образованныхъ именахъ селеній и урочищъ, особенно въ южной Россіи, отступающихъ отъ болѣе распространенной въ сѣверныхъ и среднихъ губерніяхъ нормы. Таковы напр. имена: *Мокшанскъ, Моршанскъ, Цымлянскъ, Корочанскій, Тарацанскій* (уѣзды), отъ именъ рѣкъ: *Мокша, Морша, Цымля*, и городовъ: *Короча, Тараца*.

Окончаніе *енскій* является, напротивъ, въ названіяхъ жен-

скаго и средняго рода, различно образованныхъ (напр. *Керчь* — *керченскій*, *Городище* — *городищенскій*), или кончающихся на гласныя *а*, *я*, но при двухъ передъ ними согласныхъ, изъ которыхъ вторая принадлежитъ къ суффиксу, такъ что, собственно говоря, эти прилагательныя слѣдуютъ первой нормѣ образованія съ однимъ суффиксомъ *скій*, но между предшествующими ему двумя согласными для удобства выговора вставляется гласная *е*; напр. отъ *Колом-на*, *Борз-на*, *Ков-но*, *Ром-ны*, *Лив-ны* образуются прилагательныя: *коломенскій*, *борзенскій*, *ковенскій*, *роменскій*, *ливенскій*. Тому же способу образованія должно бы слѣдовать прилагательное отъ *Гродно*, но оно присоединилось къ случаямъ предшествующаго типа: *гродненскій*. Точно такъ же образуются прилагательныя: *охтенскій* (отъ *Охта*), *пензенскій* (отъ *Пенза*), *чесменскій* (отъ *Чесма*), *прѣсенскій* (отъ *Прѣсна*).

8) Многіе пишутъ неправильно: «въ теченіи, въ продолженіи» вмѣсто: *въ теченіе*, *въ продолженіе*, въ противность наиболѣе распространенному въ языкѣ обычаю означать протяженіе времени винит. падежомъ съ предлогомъ *въ*. Лучшимъ доказательствомъ тому можетъ служить выраженіе: *во время* (не «во времени»). Говорятъ также: *въ жизнь* не видѣлъ, *въ мою болѣзнь*, *въ твою бытность*, *во всю ночь*, *въ эти дни*, *въ цѣлое утро*, *въ былые годы*, *въ отечественную войну*. Правильность винительнаго падежа въ упомянутомъ случаѣ обнаруживается также, когда къ имени присоединимъ опредѣлительное слово: *во все продолженіе*, *во все царствованіе*.

Въ теченіе.

9) Существительное *свояченица* (отъ *своячина*) неправильно пишется многими: «свояченица».

Частные случаи начертанія и.

10) При начертанія словъ: *старшинство*, *большинство*, *меньшинство*, слѣдуетъ помнить ихъ производство отъ именъ: *старшина* и неупотребительныхъ: «большина, меньшина».

11) Вопреки общему правилу, соблюдаемому напр. въ формѣ *спокоенъ* отъ *спокойный*, краткое прилагательное отъ *достойный* пишется, по примѣру древнеславянскаго языка, *достойнъ*, какъ бы для отличія отъ причастія: *удостоенъ*.

12) Правильная форма двойственнаго числа въ числитель-

номъ «двѣстѣ» уступила мѣсто фонетической *двѣсти*. То же видимъ во множ. числѣ мѣстоименія *этотъ*: во всѣхъ трехъ родахъ принято писать: *эти, этихъ* и т. д. вмѣсто «этѣ, этѣхъ».

13) О двоякомъ окончаніи предложнаго падежа на *и* или на *ъ* при склоненіи именъ, оканчивающихся на *ій* (Василій), на *ія* (Наталія), на *е* (счастье, здоровье), будетъ сказано въ статьѣ объ употребленіи буквы *ъ*.

14) Обыкновенно пишутъ: *ничто иное*, но если бѣ прилагательное *иное* было поставлено передъ мѣстоименіемъ *что*, то мы сказали бы: *не иное что*; отсюда выводится правило писать: *не что иное*. Такъ какъ однакожъ мѣстоименіе *ничто* въ нѣкоторыхъ случаяхъ можетъ служить сказуемымъ и дополненіемъ не только въ отрицательныхъ, но и въ утвердительныхъ предложеніяхъ (напр. все это *было ничто* въ сравненіи съ тѣмъ-то: онъ *пострадалъ ни за что*), то и выраженія: *ничто иное* не слѣдуетъ считать неправильнымъ. О смѣшеніи частицъ *не* и *ни* см. ниже стр. 97.

15) Слово *экзаминаторъ* часто является у насъ въ видѣ «экзаменаторъ», что очевидно неправильно: оно не образовано отъ имени *экзаменъ* (какъ гл. *экзаменовать*), а перешло къ намъ уже готовое и должно сохранить свою латинскую форму.

— *ие, ыя*, — *іе, ія*, окончанія мн. числа прилагательныхъ.

Множ. число
прилагатель-
ныхъ.

38. Правило отличать въ этихъ окончаніяхъ мужескій родъ буквою *е* отъ женскаго и средняго, которымъ въ удѣлѣ предоставлено *я*, основывается на установившемся издавна соглашеніи. Здѣсь надо обратить вниманіе на одно неправильное употребленіе окончанія муж. рода. При словѣ *лица*, когда подразумѣвается мужской полъ, многіе ставятъ прилагательное или мѣстоим. въ мужескомъ родѣ и пишутъ напр. *лица, которые*; но они забываютъ, что тутъ дѣло идетъ только о грамматическомъ родѣ, и что если мы говоримъ: *то* лицо, лицо *которое*, то нѣтъ основанія и во множ. числѣ отступать отъ общаго закона согласованія. Это же замѣчаніе относится и къ слову *дѣти* въ значеніи мальчиковъ или сыновей.

Здѣсь кстати будетъ прибавить, что неударяемое окончаніе прилагательныхъ муж. рода един. ч. *кій, скій*, напр. *легкій, земскій*, несогласное съ произношеніемъ, установилось, вмѣсто употреблявшагося прежде «кой, сокой», ради послѣдовательности, въ соотвѣтствіе общепринятому начертанію прилагательныхъ же муж. рода на *ый* безъ ударенія.

Гласные *ы* и *і* смѣшиваются иногда въ суффиксахъ прилагательныхъ: *ный* и *ній*. Суффиксъ *ній* составляетъ отличительную принадлежность не очень многочисленнаго класса прилагательныхъ, означающихъ понятіе мѣста, времени, а иногда также мѣры и родства: *нижній, верхній; передній, задній; ближній, дальній; средний, послѣдній, крайній, посторонній; внѣшній, внутренній; домашній; горній; ранній, поздній; утренній, вечерній; весенній, зимній; прежній, нынѣшній; прошлогодній, давній; суботный, лишній; сыновній, дочерній*. Сюда же относятся прилаг.: *выспренный* (см. Указатель) и *искренній* отъ цс. *искръ* (близъ).

и или я въ глаголахъ:

отцаиваться, раскаиваться и т. п.?

39. Въ простыхъ глаголахъ: *каяться, таять, чаять, смѣяться, стѣять* корень составляютъ только слоги *ка та ча смъ стъ*, какъ видно изъ формъ наст. времени: *ка-еишься, та-еишь, сп-еишь* и т. д.; слѣдовательно и въ неопр. наклоненіи многократнаго вида звукъ *я* долженъ выпадать и замѣняться неударяемою вставкою *ива*, соотвѣтствующею слогамъ *ыва* въ другихъ глаголахъ. Итакъ правильны только начертанія: *раскаиваться, отцаивать, отцаиваться, осмѣивать*¹. Такъ точно отъ глаголовъ

Глаголы на *аять, ѣять*.

¹ Въ *Филол. Запискахъ* 1881 г. (вып. III) г. Дубровскій противъ этого замѣчаетъ, что и форма *ыва* образовалась неправильно изъ *ава*, что напр. *дѣлывать* произошло изъ «дѣлавать». Если бъ и было такъ, то когда уже форма *ыва* утвердилась въ языкѣ, нѣтъ причины допускать исключеніе для глаголовъ, оканчивающихся на *аять* съ предыдущею гласной. Но дѣло въ томъ, что и означенное указаніе на первоначальную форму неопред. наклоненія многократнаго вида глаголовъ на *аять* сомнительно: ибо какъ въ такомъ случаѣ объяснить формы: *видѣвать* (отъ видѣть), *сматривать* (отъ смотрѣть), *калывать* (отъ колоть), въ которыхъ, по аналогіи, передъ *вать* должна была бы также ударжаться первоначальная гласная: *ъ, о* и т. д.

бояться и *стоять* образованы формы: *баиваться* и *стаивать*; напротивъ, у гл. *сіять*, въ которомъ я принадлежитъ къ корню, этотъ звукъ не исчезаетъ въ другихъ формахъ, между прочимъ и въ предложной: *осіивать*. Глаголь *таять* въ соединеніи съ предлогомъ *ис* принимаетъ форму *истаивать*. Отъ глаголовъ: *спясть* и (за)*тлѣть* образуются еще формы многократнаго вида: (по-, раз)*сп-ва-ть* и (за)*тл-ва-ть*.

Глаголы на
— *ивать*.

Форма *истаивать* вм. «истаивать» указываетъ на звуковое явленіе, повторяющееся и въ немногихъ другихъ глаголахъ, въ которыхъ окончаніе *итъ* измѣняется въ *ивать*. Таковы: *надмеивать* отъ *надмитъ*, *намприваться* отъ (воз)*нампритъ*, *затмеивать* отъ *затмитъ*, *раствивать* отъ *растмитъ*, *отомцевать* отъ *отомститъ*; таковъ же и гл. *обуреивать*, неупотребительный въ какой-либо другой формѣ. Въ этихъ гл., подъ влияніемъ ударенія, падающаго на слогъ *ва*, предшествующее *и* измѣняется въ *е*. (Сходное явленіе при уменьш. суффиксѣ *це*, см. стр. 35).

— *овать* или *ивать*?

Глаголы на
— *овать*.

40. На *овать* оканчиваются глаголы двухъ разрядовъ: 1) коренные, какъ *стѣловать*, или образованные отъ именъ существительныхъ (*сѣдовать*) или прилагательныхъ (*радовать*) и 2) передѣланные изъ иноязычныхъ (*трактовать*).

Окончаніе *ивать* принадлежитъ многократному виду глаголовъ разнаго образованія и обыкновенно служить признакомъ, что можно сокращеніемъ этого окончанія низвести глаголь на степень несовершеннаго или, при предложномъ глаголѣ, совершеннаго вида: такъ изъ *дѣлывать* можно вывести *дѣлать*, изъ *проповѣдывать* — *проповѣдать*, изъ *обманывать* — *обмануть*, изъ *образовывать* — *образовать*.

Послѣ этого спрашивается: правильны ли часто встрѣчающіяся въ нашей печати формы: *обнародывать*, *изсмѣывать*, *обжалывать*, вм. *обнародовать* и т. д.? а съ другой стороны, правильны ли формы: *проповѣдовать*, *завѣдовать*?

Собственно говоря, въ первыхъ изъ этихъ глаголовъ правильно только окончаніе съ гласною *о*: *обнародовать*, *изсмдывать*; но такъ какъ они при ней имѣютъ значеніе вида совершеннаго, то формы съ *ы* можно допустить развѣ только какъ сокращенныя формы несовершеннаго, потому что полныя «обнародывать» и т. д. по трудности произношенія неупотребительны. При такой уступкѣ можно позволять себѣ и употребленіе сомнительныхъ формъ: *обнародываю*, *изсмдываю* въ настоящемъ времени, подобно глаголу *образовывать* и многимъ другимъ, которые, благодаря своему ударенію, возможны безъ сокращенія.

Что же касается формъ неопр. накл. «проповѣдовать, завѣдовать», то нѣтъ основанія допускать ихъ при формахъ съ окончаніемъ *ываютъ*, правильно образованныхъ отъ простаго гл. *вѣдать*.

Совсѣмъ другое представляетъ глаголъ *совѣтовать*, образованный отъ существительнаго *совѣтъ*. Форма «совѣтывать» невозможна, такъ какъ съ этимъ глаголомъ, при окончаніи *овать*, не соединяется въ употребленіи понятіе совершеннаго вида и слово *совѣтую* можетъ имѣть только значеніе настоящаго времени; для образованія же совершеннаго вида и будущаго времени, въ распоряженіи говорящаго находятся предлоги: *по*, *при*, *отъ*.

Впрочемъ, во всѣхъ подобныхъ случаяхъ надобно помнить древнее родство окончаній: *овать* и *ываютъ*, которыя иногда встрѣчаются въ одномъ и томъ же глаголѣ, смотря по тому, принадлежитъ ли форма церковнославянскому, или русскому языку (*проповѣдовать*, *испытывать*, *связывать*). То же отражается и въ настоящемъ времени, которое еще и теперь иногда употребляется двояко: *проповѣдую* и *проповѣдваю*, *испытую*, *наказую*, *обязую*, и т. п. рядомъ съ болѣе употребительными формами на *ываю*.

Отсюда происходитъ и возможность употреблять причастія такихъ глаголовъ въ укороченной формѣ: *завѣдующій*, *проповѣдующій* вм. *завѣдывающій* и проч.

е или о послѣ шипящихъ *ж ш ч щ* въ ударяемыхъ слогахъ:
жо шо чо що?

Ударяемая
гласная по-
слѣ шипя-
щихъ.

41. Вопросъ: можно ли послѣ шипящихъ буквъ писать о, составляеть одно изъ главныхъ затрудненій нашей орфографіи и подаеть поводъ къ наибольшему въ ней разнорѣчію. Причина та, что въ древнеславянскомъ послѣ названныхъ согласныхъ, которыя сами составляютъ умягченіе другихъ, могли слѣдовать только мягкія или облеченныя гласныя, т. е. и ѣ іа ю; понятно, что такъ какъ іа и ю послѣ шипящихъ произносились почти какъ а и у, то эти двѣ послѣднія гласныя еще въ древности стали и на этомъ мѣстѣ допускаться, т. е. вмѣсто *ножа*, *ножю* или напр. *жюпелъ*, рано стали писать: *ножа*, *ножю*, *жюпелъ*; но такъ какъ въ цсл. е никогда не обращался въ ё, то ни этотъ звукъ, ни сходный съ нимъ о не могъ появляться послѣ шипящихъ. Не могли также появляться тутъ з и ѣ (вм. з и и) по той объясненной уже причинѣ, что шипящіе звуки сами по себѣ представляли мягкость. Въ русскомъ языкѣ, напротивъ, легкость измѣненія е въ ё естественно породила склонность вмѣсто *жѣ шѣ чѣ щѣ* писать *жо шо чо що*, и уже въ памятникахъ XII-го или по крайней мѣрѣ XIII-го вѣка мы находимъ: *жонъ*, *шолъ*, *крьшонъ* и т. п. Послѣ введенія у насъ гражданской печати такія начертанія, естественно, встрѣчаются чаще и чаще; они попадаютъ и у Ломоносова. Въ наше время нѣкоторыя стали послѣ шипящихъ въ ударяемыхъ слогахъ всегда писать о вмѣсто е; однакожь это правописаніе неохотно принимается. Установилось оно въ окончаніяхъ нѣкоторыхъ словъ: *свѣжо*, *хорошо*, *горячо*, *плечо*; въ дифтонгѣ ой: *чужой*, *большой*; въ окончаніи окъ: *сверчокъ*, *пушокъ*, *кружокъ*; въ фамильныхъ именахъ: *Балашовъ*, *Борцовъ*, *Чижовъ*. Позволительно также писать о въ творит. падежѣ ед. ч. сущ. именъ: *ножомъ*, *палашомъ*, *плечомъ*, *душою*, *свѣчою*; въ открытыхъ¹ слогахъ, даже и въ началѣ и въ серединѣ словъ: *шо-потъ*, *шо-рохъ*, *обжо-ра*, *чо-порный*,

¹ См. выше прим. на стр. 15.

трущо-ба (но *еще*, а не «ещо»). Напротивъ, въ замкнутыхъ слогахъ, особенно коренныхъ, неупотребительно писать въ такихъ случаяхъ *о*; пишутъ: *жесткій, шелкъ, счетъ, четки, щетка*, а не «жосткій, шолкъ» и пр.; *е* пишутъ также въ предлож. падежѣ мѣстоименія *что*: въ *чемъ*.

Само собою разумѣется, что прилагательныя: *чужой, большой* сохраняютъ *о* послѣ шипящей и въ косвенныхъ падежахъ ед. ч.: *чужого, чужому, о чужомъ; большого, большому, о большомъ*.

Особенно неудобно писать *о* въ такихъ формахъ, гдѣ *е* принадлежитъ къ этимологическому составу окончанія, именно въ личныхъ глагольныхъ формахъ: *ешь, етъ, емъ, ете* (*течешь, течетъ*, какъ *берешь, беретъ*); въ причастной формѣ прошедшаго времени: *шелъ*, какъ *велъ, брелъ*; а также въ страд. причастіи того же времени: *нареченъ, пристыженъ, рывенъ, прельщенъ*.

Течомъ, течомъ?

Иногда впрочемъ въ ударяемыхъ слогахъ послѣ шипящей ставится *о* изъ желанія яснѣе обозначить различный выговоръ двухъ сходныхъ словъ, напр. *женъ* и *жоны*, *чертъ* и *чортъ*, *шесть* и *самъ-шостъ*, *душенька* и *душонка*. Обыкновенно пишутъ также *шовъ*, а не «шевъ».

Нѣкоторые предлагали вмѣсто *о* употреблять и послѣ шипящихъ начертаніе *ё*, но тогда пришлось бы: во-первыхъ, и послѣ другихъ согласныхъ всякій разъ отмѣчать измѣненное *е* двоеточіемъ, что было бы затруднительно; во-вторыхъ, передѣлать многія общепринятая уже начертанія и начать писать: «плечѣ, хорошѣ, большѣй, чужѣй, дружѣкъ», на что конечно не многіе были бы согласны.

Предпочтительное употребленіе послѣ шипящихъ въ ударяемомъ слогѣ *е* (а не *о*) объясняется, кромѣ естественной силы привычки, еще и тѣмъ, что повсемѣстное введеніе тутъ *о* находилось бы въ противорѣчій: во-первыхъ, съ общимъ этимологическимъ характеромъ русскаго правописанія, во-вторыхъ, съ начертаніемъ *е* вмѣсто *ё* послѣ другихъ согласныхъ (напр. *идетъ, ледъ, полетъ*). Когда въ безчисленномъ множествѣ случаевъ этотъ обычай не мѣшаетъ правильному произношенію, то и послѣ шипящихъ

нѣтъ необходимости всякій разъ означать на письмѣ выговоръ, измѣняющій *e* въ *ѣ* или *о*. Желательно, напротивъ, чтобы во всѣхъ случаяхъ, гдѣ *о* не вошло во всеобщее употребленіе вм. *e*, соблюдало было и послѣ шипящихъ этимологическое правописаніе.

Особенность
звука *p*.

42. Послѣ звука *p* неударяемое $\frac{o}{a}$ также слышится иногда какъ *e*: это замѣчается въ словахъ *ребенокъ*¹ и *завтра, завтрашній*, которыя обыкновенно произносятся: *ребенокъ*, «завтре, завтрешній». Въ первомъ даже и пишутъ *e* вм. *о*. Этимологія слова *завтра* (заутра) яснѣе, а потому соблюдается и на письмѣ. Въ старину однакожъ писали у насъ и «завтре».

e или *о*; *и* или *ы* послѣ *ц*:

це или *цо*? *ци* или *цы*?

Гласныя по-
слѣ *ц*.

43. Звукъ *ц* гораздо болѣе шипящихъ способенъ соединяться съ твердыми гласными: это объясняется разложеньемъ его на *т* и *с*, ибо *с* не только легко допускаетъ за собою всѣ эти гласныя, но въ нѣкоторыхъ случаяхъ самъ неохотно смягчается, такъ что вмѣсто *сь, ся*, иногда *и сю*, многіе произносятъ: *сѣ, са, су*, напр. «держись, я примусь, дѣлатса, взялся, суда» (вм. *сюда*). Поэтому неудивительно, что послѣ *ц* безъ затрудненія произносится и пишется даже *ы*, а слѣдовательно для этой согласной нѣтъ причины чуждаться *о*, которое и ставится послѣ нея всякій разъ, когда, при первоначальномъ *e*, на этотъ слогъ падаетъ удареніе, напр. *лицо, кольцо, кутицовъ*.

Въ противномъ случаѣ, т. е. при отсутствіи надъ этимъ слогомъ ударенія, пишутъ *e*, напр. *зеркальце, перцемъ, иностранцевъ, улицю, лицеваъ*. Только начертаніе неопред. наклоненія глаголовъ: *танцовать, зарцовать* и *шпринцовать* составляетъ исключеніе изъ этого правила. Собственно говоря, въ неударяемыхъ слогахъ: *це, цемъ, цевъ, цю*, также слышится не *e*, а средній звукъ между *a* и *o*, и потому тутъ равнымъ образомъ можно бы

¹ Отъ стар. *робитъ*, (дѣлать), какъ дитя и дѣти отъ *дѣлатъ*.

писать *о*, что нѣкоторые и дѣлаютъ, употребляя *е* только въ такомъ случаѣ, когда оно дѣйствительно замѣтно въ произношеніи, напр. въ словахъ: *лицевой, миметръ, спичконосецъ*. Такъ какъ однакоже установленное обычаемъ различіе въ употребленіи *о* и *е* послѣ *и* имѣетъ свою полезную сторону, именно служить указаніемъ относительно ударенія, то лучше сохранить это двойное правописаніе.

Когда въ словахъ, заимствованныхъ изъ другихъ языковъ, послѣ *и* слѣдуетъ *и*, то на письмѣ соблюдается различіе между словами, удерживающими у насъ свой первоначальный видъ, и тѣми, которыя издавна передѣланы на русскій ладъ или взяты съ польскаго: въ первыхъ пишется *ии*, въ послѣднихъ *ии*, на примѣръ:

1) *Цикорій, цилиндръ, цитадель, медвигина, капуцинь*.

2) *Цыбикъ, цыганъ, цынга, цырюльникъ, цыфирь*.

Сходно съ именемъ *цыфирь* и согласно съ произношеніемъ слѣдовало бы также писать «цыфра», но укоренившійся обычай даетъ перевѣсъ начертанію *цифра*; такимъ же образомъ пишутъ и заимствованное съ нѣмецкаго слово *циферблатъ*.

2) Согласныя.

г или *к*? *г* или *х*?

44. По производству и сообразно съ нарѣчіемъ *куда* и т. п., Употребленіе слѣдовало бы писать «кдѣ» (или, держась др.-слав. орфографіи, «кде»), но уже издавна принято писать по произношенію *гдѣ*.
гортанныхъ.

Равнымъ образомъ, вмѣсто «мяккій», «мякчить» (отъ корня *мяк*, который слышится въ словахъ *мякота, мякиши*) пишутъ на фонетическомъ основаніи: *мяккій, мякчить*. При этомъ примѣняется къ этимологической орфографіи прил. *легкій* (кор. *лг*); согласно съ производствомъ пишутъ также: *облегчать, кто, когти, ногти, дестя*, хотя во всѣхъ этихъ словахъ слышится *х*.

Произношеніе *к* и *г* передъ *к* и передъ *т* какъ *х* основывается на естественномъ стремленіи органовъ рѣчи къ облегченію артикуля-

цій; поэтому же вмѣсто: *къ кому* провозносятся «хкому», вм. *кто*— «хто», вм. *ногти*— «нохти» и т. п.

Четверг пишется съ *г* въ окончаніи по произношенію косвенныхъ падежей: *четверга*, *четвергу* и т. д., хотя первоначальная форма именительнаго — *четвертокъ* (др.-сл. «четвертъкъ»).

Слова: *рогъ* и *рокъ*, *порогъ* и *порокъ*, *мугъ* и *мукъ*, *тугъ* и *тукъ* произносятся одинаково, но пишутся различно по указанію косвенныхъ падежей, въ которыхъ обнажается корень этихъ словъ. Такое же звуковое сходство между глагольными формами: *могъ* (наст. *могу*) и *мокъ* (отъ *мокнути*).

Слѣдуетъ писать *поперекъ*, а не «поперегъ» по причинѣ корня *прек* (др.-сл. *прѣкъ*), явнаго въ словахъ: *вопреки*, *прекословити* и измѣняющаго *к* на *ч* въ производныхъ: *перечитъ*, *поперечный*.

Объ употребленіи *г* вмѣсто западно-европейскаго *h* см. ниже въ отдѣлѣ о правописаніи заимствованныхъ словъ.

з или с?

Частные случаи.

45. По производству и сообразно съ нарѣчіемъ *сюда* и т. п., слѣдовало бы писать: «сдѣсь» (или, держась церк.-слав. орфографіи, «сдесь»), но утвердилось звуковое начертаніе *здѣсь*, такъ же какъ: *вездѣ*, *ноздри*, *мяздра* (вм. «вездѣ, носдри, мясдра»).

Сумасбродъ, а не «сумазбродъ» по общему этимологическому характеру нашего письма. Также не «съумасбродъ»: см. ниже объ употребленіи буквы *з*.

Отверстіе, *отверстый*, потому что хотя эти слова образованы отъ глагола *отверзу*, но *з* передъ безгласнымъ суффиксомъ *т* перешло въ *с*, какъ въ неопр. накл. *отверсти*: др.-слав. существительное — *отвергстіе*.

Предлоги на з.

46. Сюда же относится вопросъ о правописаніи слитно употребляемыхъ предлоговъ, кончающихся на *з*: *воз*, *из*, *низ*, *раз*, *без*, *чрез*.

По общему требованію нашего правописанія предлоги, кончающіеся на другія гласовыя согласныя (*в б д*), когда служатъ представками, не измѣняютъ этихъ буквъ передъ безгласными;

напр. пишутъ: *в-ставить*, *об-тянуть*, *под-писать*. Но относительноисчисленныхъ предлоговъ на з издревле допущено исключеніе, которое отчасти соблюдается и нынче: въ слитномъ употребленіи ихъ передъ безголосными *к х н т ф*, передъ шипящими *ч ш щ* и передъ *ц* пишутъ по произношенію: *вос, ис, нис, рас*; напр. *вос-кресенье*, *ис-ходъ*, *нис-пускать*, *рас-травлять*, *рас-франгиться*, *ис-чезать*, *вос-шествіе*, *рас-щепать*, *ис-царапать*; т. е. въ этихъ предлогахъ, при сліяніи ихъ съ другими словами, з не пишутъ, когда оно не слышится. Только передъ *с* всегда удерживается з: *воз-станіе*, *из-сохнуть*, *раз-суждать*.

Но правило измѣнять въ названныхъ предлогахъ з на с не распространяется на предлоги *без* и *чрез*. Принято писать: *безко-нечный*, *безпечность*, *безчисленный*, *чрезполосный*, *чрезчуръ*.

47. Загѣмъ есть нѣсколько случаевъ, въ которыхъ является сомнѣніе, писать ли *раз* или *рас*, потому что составъ слова пони- Соединеніе
съ предл. *раз*. мается различно. Вотъ относящіяся сюда слова:

Расчестъ. Начертаніе «*разчестъ*» неправильно, какъ показываетъ соединеніе того же глагола *честъ* съ другими предлогами: *вы-честъ*, *за-честъ*, *об-честъ*, *пере-честъ*, *при-честъ*. Нигдѣ не прибавляется предлогъ *съ*; слѣдовательно онъ излишенъ и послѣ *раз*. Въ этомъ убѣждаютъ также глагольныя формы: *разо-чи*, *разо-чу*.

Расчетъ. И здѣсь вставка *с* послѣ предлога *раз*, хотя и очень обычная, оказывается излишнею, какъ видно изъ сложенія того же существительнаго съ другими предлогами: *вы-четъ*, *за-четъ*, *на-четъ*, *от-четъ*, *пере-четъ*.

Разсчитать, *разсчитывать*. Чтобы глаголь *читать* могъ означать дѣйствія счисленія, нужно сначала помощію предлога *съ* образовать гл. *считать*, къ которому, для развитія дальнѣйшихъ отгѣнковъ значенія, присоединяются уже и другіе предлоги: *на-считать*, *об-считать*, *от-считать*, *пере-считать*, *на-считывать*, *об-считывать*, и т. д. Только съ предлогомъ *вы* глаголь *читать* въ томъ же значеніи сое-

дняется безъ помощи *съ*: *высчитѣть*¹. Но *высчитывать*.

Слѣдовательно и *разсчитывать*, *разсчитать*,

Разсказать, *разсказъ*, *розсказы*. Глаг. *казать*, для выраженія понятія «говорить», долженъ соединиться съ предлог. *съ* и обратиться въ *сказать*; а затѣмъ къ этому предлогу присоединяются другіе для приданія слову разныхъ оттѣнковъ значенія: *высказать*, *до-сказать*, *на-сказать*, *пере-сказать*, *под-сказать*.

Разспросить, *разспрашивать*, *разспросы*. Съ перваго взгляда можетъ показаться, что тутъ *с* послѣ предлога *раз* не нужно, такъ какъ глаголь *просить* при предлогахъ *во* и *до* самъ по себѣ имѣетъ уже значеніе «спрашивать»: *вопросить*, *допросить*; но эти два слова — давняго происхожденія, тогда какъ глаголь *разспрашивать*, подобно глаголамъ *выспрашивать*, *переспрашивать*, — болѣе поздняго образованія; эти сочетанія относятся къ тому времени, когда слово *просить* уже получило болѣе тѣсное значеніе *rier*, *bitten*, а для значенія *demandeur*, *interroger*, *fragen*, образовался сложный гл. *спросить*, *спрашивать*.

Объ употребленіи на письмѣ формы *роз* вмѣсто *раз* см. выше подь вопросомъ: *а* или *о*? (стр. 28).

Прилагательныя на *кій*.

48. Въ качественныхъ прилагательныхъ: *дерзкій*, *отскій*, *узкій*, и т. п., должно избѣгать вставки излишняго *с* послѣ коренного слога (*дерз*, *вѣс*, *уз*); образовательнымъ суффиксомъ ихъ служить слогъ *кій*, а не *скій*, какъ показываютъ краткія формы: *дерзокъ*, *вѣсокъ*, *узокъ*; отъ прилагательныхъ же относительныхъ, кончающихся на *скій*, вовсе не могутъ быть образуемы подобныя сокращенныя формы.

д или т?

Частные случаи.

49. Пишутъ съ одной стороны *женитьба* по производству, съ другой *свадьба* по произношенію. Послѣдняя форма однакожь узаконена тѣмъ, что отъ нея пошли уже и производныя слова: *свадебна*, *свадебный*.

Но надо замѣтить, что тутъ глаголь остается въ *несоверш.* видѣ, тогда какъ *считать*, соединяясь съ предлогами, переходитъ въ видъ *совершенный*.

Напротивъ, пишутъ *будочникъ* (отъ *будка*), хотя въ живой рѣчи слышится *т* вм. *д*.

Прежде писали «подчивать», полагая, что слово это составлено изъ предлога *подъ* и прилаг. *чивый*, но единственно правильное начертаніе его есть *потчевать*, такъ какъ этотъ глаголь образовался, посредствомъ перемѣщенія звуковъ *т* и *ч*, отъ *по-чевать* (польское и южн.-русск. *по-ча* зн. чествованіе, угощеніе). Въ настоящ. времени онъ спрягается: *потчую*, *потчуешь* и т. д. (Въ областныхъ говорахъ слышатся мѣстами формы: *пѣштовать*, *попоштѣй*).

Въ составѣ слова *задохлый* мы видимъ первоначальную форму прилаг. *дохлый*, къ объясненію которой можетъ служить др.-слав. *задохлѣти*. Впрочемъ и начертаніе *затхлый* (отъ корня *тух*), допускаемое нашими словарями наравнѣ съ приведенною формой, находитъ себѣ оправданіе въ томъ, что иногда въ такомъ же значеніи употребляется, по старому акад. словарю, прилагательное *затухлый*¹.

Въ словахъ: *праздникъ*, *окрестность*, *постный*, *лѣстница*, *стлатъ* (постилать) звуки *д* и *т* въ произношеніи не слышатся, но на письмѣ не должны быть опускаемы. Обычная въ живой рѣчи форма «поздо» правильна, какъ видно изъ сравн. ст. *позже* и гл. *опоздать*; но въ литературномъ языкѣ болѣе употребительно нарѣчіе *поздно* отъ прилагательнаго *поздній*.

Основываясь на уменьшительномъ *лѣсенка*, можно бы думать что въ словѣ *лѣстница* буква *т* излишня, но это послѣднее слово не что иное, какъ нѣсколько измѣненное церковнослав. *лѣстница* *лѣсенка* же образовалось вслѣдствіе произношенія слова *лѣстница*, въ которомъ *т* не слышится. Въ существительномъ *сланецъ* происхожденіе отъ глагола *стлатъ* забыто, и писать «сланецъ» не принято. О неправильномъ употребленіи «постелить» вм. *стлатъ* см. Справочный Указатель.

Въ словѣ *склянка* послѣ *с* было бы нужно *т* по этимологіи (отъ *стыкло* = *стекло*), но обычаемъ оно устраниено для избѣжа-

¹ Въ истинноязычномъ словарѣ Миклошича находимъ только *задохлый*, и рядомъ съ нимъ чеш. *stuchlý*, польск. *stęchły*.

нiя излишняго стеченiя согласныхъ. Буква *т* исключена также изъ слова: *если* (вмѣсто *естыли*).

Имя звѣрька: *ласочка* (ласица, *mustela nivalis*) и названiе птицы: *ласточка* (*hirundo*) въ сущности конечно одно и то же отъ *ластка*); но, для избѣжанья смѣшенiя, они пишутся различно.

Нѣкоторые совершенно ошибочно вставляютъ *т* послѣ *с* въ словахъ: *искусный*, *наперсникъ* (отъ *перси*—грудь), *ровесникъ*, *всечасно*. Между тѣмъ, по особенному свойству народной фонетики, звукъ *т* иногда вставляется между *с* и *р*; вопреки словопроизводству, онъ и на письмѣ утвердился въ словахъ: *встрѣтитъ*, *встрѣча* (при «рѣту, срѣтаю») и *строгий* (вм. «срогий»; др.-слав. *срагъ*, польск. *strogі*).

ж или и? ч или и?

Употребленіе
шипящихъ.

50. На второй степени умягченiя звуковъ согласный *з* переходитъ въ *ж*, которое должно оставаться п на письмѣ, хотя передъ безголоснымъ звукомъ произносится какъ *и*; слѣд. надо писать: *дужка* (отъ дуга), *ляжка* (отъ ляга = лядвея) и т. п.

к и *ц* переходятъ въ *ч*, которое передъ суффиксомъ, начинающимся съ *н*, часто произносится, какъ *и*¹, но на письмѣ не измѣняется. Пишутъ: *скушно*, *нарочно*, *багмачникъ*, *табачный*, *молочный*, *копечный* и т. п., хотя произносятъ: «скушно, нарочно» и проч. Такимъ же образомъ должно писать: *пряничный*, *пращная*, *пустячный*, *горничная* и т. д. Только отъ сущ. *армякъ*, *бунчукъ*, *скорнякъ* образованы прилаг. *армяжный*, *бунчужный*, *скорняжный*, да въ родит. пад. мн. ч. нѣкоторыхъ сущ. слышится *и* вм. *ж*: «ляшекъ» отъ *ляжка*, «деревяшекъ» отъ *деревяжка*.

Въ женскихъ отчествахъ: *Ильминична*, *Кузьминична*, *Лукинична*, *Өолинична* также не слѣдуетъ писать *и* вмѣсто *ч*: они образованы, хотя и со вставкою слога *ин*, отъ мужского окончанiя *ичъ* (такъ же какъ имена: *Петровна*, *Андреевна* и т. п. отъ муж. окончанiя *ов*). Равнымъ образомъ *Никитична*.

¹ Причина этого произношенiя та, что въ артикуляціи звуковъ переходъ къ *и* отъ *ч* труднѣе чѣмъ отъ *и*; въ последнемъ случаѣ языкъ не измѣняетъ своего положенiя.

и или тс?

51. Сочетаніе *т* въ окончаніи коренного имени съ буквою *с* суффикса (какъ напр. въ словахъ *сѣтскій*, *Гжатскъ*) не обращается въ *и*. Попытка Тредіаковскаго писать «сѣтцкій, шведцкій» не нашла послѣдователей. Исключеніе составляетъ общепринятая орфографія имени города *Полоцка* (стоящаго на р. Полоть) и нѣкоторыхъ другихъ, частью географическихъ, частью фамильныхъ именъ (напр. *Свцкіе*, *Друцкіе*). Кромѣ того *и* замѣняетъ *тс* въ двухъ иноязычныхъ словахъ: *боцманъ* и *логманъ*. Городъ *Шацкъ* (Тамб. губ.) такъ названъ по рѣкѣ *Шаць*.

Разложеніе звука *и*.

и или сч, зч, жч?

52. Въ составѣ корня сочетаніе *ск* и *ст*, при смягченіи послѣдняго звука, изображается буквою *ш*; такимъ образомъ пишутъ: *шшу* (кор. иск), *дошечка* (кор. доск), *шшцать* (кор. шиск), *крещеніе* (кор. крест); но когда *с* или *з* составляютъ послѣднюю букву корня, а суффиксъ начинается съ *ч*, то сочетаніе *сч* или *зч* на письмѣ не замѣняется буквою *ш*; поэтому пишутъ: *рѣз-че*, *привяз-чивый*, *занос-чивый*, *пис-чій*. (Такъ же пишутся и слова: *песчаный*, *песчинка*, хотя *к* въ имени *песокъ* собственно принадлежитъ къ корню).

Разложеніе звука *и*.

То же бываетъ, когда *с* или *з* въ началѣ слова составляетъ представку или ея окончаніе, а коренное слово начинается съ *ч*: *счета*, *с-частіе*, *ис-чадіе* (въ старину писали: «щеть, щастіе»).

53. Но какъ поступать, когда суффиксами служатъ окончанія *щикъ* и *щина*, а коренное слово оканчивается на *с*, *з* или *ж*?

Суффиксы *щикъ*, *щина*.

Извозчикъ, *перепищикъ*, *мужчина* или: «извозчикъ, перепищикъ, мущина»?

Оба окончанія: *щикъ* и *щина* происходятъ отъ прилагат. суффикса *скій*: *ямской* — *ямщикъ*, *женскій* — *женщина* (часто прилагательное на *скій* неупотребительно и только предполагается, напр. въ словахъ: *временщикъ*, *гребенщикъ*).

Но послѣ *д* и *т* суффиксы *щикъ* и *щина* измѣняются въ *чикъ*

Измѣненіе *щ* въ *ч*.

и *чина*: перевод-чикъ, объѣзд-чикъ, склад-чина; переплет-чикъ, отвѣт-чикъ, солдат-чина. (Исключ. брильянт-чикъ, монумент-чикъ и др. т. п.).

Подобное же бываетъ когда съ суффиксомъ *чикъ* встрѣтится коренная буква *к*, которая при этомъ, какъ и во многихъ другихъ случаяхъ¹, обращается въ *т*: такъ отъ *потакать*, *кабакъ*, *ясакъ* образовались производныя имена: *потатчикъ*, *кабатчикъ*, *ясатчикъ*.

На этомъ же основаніи нѣкогда писали «порутчикъ» (отъ порука), но уже давно буква *т* изъ этого слова изгнана, и всѣ пишутъ: *поручикъ*.

Когда суффиксамъ *чикъ* и *чина* предшествуютъ коренныя звуки *з*, *с* или *ж*, то *ц* также обращается въ *ч*. Поэтому должно писать: *извозчикъ*, *приказчикъ*, *нагрузчикъ*, *вязчикъ*, *разносчикъ*, *переписчикъ*, *персбѣжчикъ*, *мужчина*. Тѣ, которые пишутъ: *изво-чикъ*, *прика-чикъ*, *разно-чикъ*, *перепи-чикъ* предполагаютъ, что передъ суффиксомъ выпадаетъ *з* или *с*, но примѣръ такихъ словъ, какъ *перевод-чикъ*, *солдат-чина*, заставляетъ предпочитать принятое нами толкованіе.

Уменьшительное *образчикъ* тѣмъ болѣе должно имѣть это начертаніе, что тутъ о суффиксѣ *чикъ* не можетъ быть рѣчи: это слово произведено отъ *образецъ*, съ обычнымъ измѣненіемъ *ц* въ *ч*, какъ напр. отъ *молодецъ* — *молодчикъ*. См. выше, стр. 34.

Слова: *помтчикъ* и *сычикъ* издавна такъ пишутся всѣми согласна съ выговоромъ, и попытка дать имъ строго этимологическое начертаніе, конечно, не имѣла бы успѣха.

Здѣсь нельзя не коснуться еще слова *вящійй* (зн. собственно болѣе, польск. *większy*), въ которомъ можно бы опускать букву *ш*, если бъ она не имѣла существеннаго значенія примѣты сравнит. степени, подобно какъ въ прилагат. *лучшійй*. Польской формѣ отвѣчаетъ др.-слав., отъ женскаго рода которой *кацаши* образована наша, какъ форма *лучшійй* отъ жен. др.-сл. *лосѣаши*.

¹ Напр. *искать*—*истецъ*, *паукъ*—*паутина*.

— з или — ъ?

Такъ какъ з и ъ пишутся только послѣ согласныхъ, то здѣсь мѣсто разсмотрѣть употребленіе этихъ двухъ буквъ: 1) въ концѣ словъ, и 2) внутри ихъ.

1. Въ концѣ словъ.

54. Вообще говоря, самый звукъ конечной согласной указываетъ, которая изъ двухъ буквъ: з или ъ должна за нею слѣдовать; только шипяція произносятся одинаково, будутъ ли онѣ отмѣчены *еромз* или *еремз*, напр. въ словахъ: *ложз* и *ложь*, *камьиз* и *мышь*, *кльиз* и *кльчь*, *леиз* и *вещь* (*ж* и *ш* всегда слышатся твердо, *ч* и *щ* всегда мягко).

ерь и *ерь*
послѣ шипя-
щихъ.

Поэтому въ употребленіи *ера* и *еря* послѣ шипящей въ концѣ словъ руководствуются особенными правилами.

На з послѣ шипящей оканчиваются:

1) Имена существительныя и прилагательныя муж. р. въ именит. падежѣ ед. ч., напр. *ножз*, *кольиз*, *ключз*, *плещз*; *приложз*, *хорошз*, *горячз*, *толщз*, *блестящз*, и мѣстоименія: *нашз*, *вашз*.

2) Имена существ. женскаго и средняго р. въ род. п. множ. ч., напр. *кожз*, *крьшз*, *тысячз*, *ручшз*; *плечз*, *сокрощз*.

3) Сокращенные союзы *жз*, *ужз* пишутся такъ по требованію слуха вм. *же*, *уже* (хотя по общему правилу вмѣсто умягченной гласной слѣдовало бы писать ъ); также предлогъ *межз* вм. между), напр. что *жз*, когда *жз*, *межз* тѣмъ.

На ъ послѣ шипящей оканчиваются:

1) Имена женскаго р. въ именит. падежѣ ед. ч., напр. *плшь*, *ложь*, *дшь*, *вещь*.

2) Глаголы въ неопред. накл. на *чь* и возвр. на *чься*: *олчь*, *стричь*, *толочь*, *влечься* и т. д.

3) Всѣ глаголы во 2-мъ лицѣ ед. ч. настоящаго или будущаго времени изъявит. накл., напр. *говоришь*, *несешь*, *бросишь*, *скажешь*. Этотъ ъ остается и при присоединеніи къ глаголу возвратнаго мѣстоименія *ся*: *несешься*, *бросишься*.

4) 2-е лицо един. ч. повелительнаго наклоненія тѣхъ глаголовъ, у которыхъ это лицо не принимаетъ окончанія *и*: *ръжься*,

утѣши, плачи. Этотъ *и* удерживается и во 2-мъ лицѣ множ. ч. того же наклоненія: *утѣсите, плачите*, что относится и къ такимъ глаголамъ, у которыхъ 2 лицо пов. накл. оканчивается не на шипящую: *будьте, троньте*.

Въ повел. накл. глагола *ѣсть* пишуть «ѣшь», по производство отъ корня *ѣд* (*ѣдятъ*) требовало бы начертанія *ѣжь* (цсл. *яждь*). Второе лицо ед. ч. повелит. накл. послѣ согласной всегда оканчивается на *ѣ* (или *и*), кромѣ формы *ляжь* отъ гл. *лечь*.

5) Нарѣчія: *лишь, навзничь, настезь, нѣотмаши, сплоси, прочь, точь въ точь* и др.

ерь и ерь
послѣ
другихъ со-
гласныхъ.

55. Иногда употребленіе *з* или *ъ* въ концѣ слова и послѣ другихъ согласныхъ (не шипящихъ) бываетъ сомнительно вслѣдствіе самаго произношенія звуковъ. Въ этомъ отношеніи слѣдуетъ замѣтить, что на *з* оканчиваются:

1) Числительныя имена количественныя, означающія десятки послѣ сорока: *пятидесять* — *восемьдесятъ*. (Форма *десять* есть древній родит. падежъ множеств. числа отъ *десять*).

2) Сокращенныя числительныя имена порядковыя при мѣстоименіи *самъ*: *самъ-пять*, *самъ-десять* (а никакъ не «самъ-пять, самъ-десять», какъ многіе говорятъ, ибо полная форма: *самъ пятый, самъ десятый*), *самъ-шестъ* (т. е. шестъ), *самъ-сѣмъ*.

3) Нарѣчія: *близъ* (отъ др.-слав. *близсу*)¹ и *покамытъ* (вм. «по кая мѣста»). Но *низустъ* (отъ неупотребительнаго гл. «изустить», др. *изсустѣкаги*) оканчивается на *ъ*.

Вопреки общему правилу, что твердое или мягкое окончаніе сущ. имени проходитъ чрезъ всѣ падежи его, существительныя женскаго р., оканчивающіяся въ им. падежѣ ед. ч. на *ня* съ предыдущею согласною или полугласною *й*, оканчиваются въ род. множ. на *нъ* (когда удареніе въ этой формѣ падаетъ не на послѣдній слогъ), напр.: *обѣдня, обѣдень; таможня, таможень; колокольня, колоколень; соловарня, соловарень; басня, басень; башня, башень; пѣсня, пѣсень; сотня, сотень; конюшня, конюшенъ; бойня, боень*. Исключеній не много; см. въ Указателѣ, *барышня* и *кухня*.

¹ Въ отличіе отъ сущ. *близъ*, отъ котораго образовано: *близки*, какъ *вдали* отъ *далъ*.

Въ народномъ языкѣ отъ существ. *день* и *саженъ* (муж. р., какъ въ др.-сл. *сажана*), род. падежъ множ. числа имѣеть формы: *дѣнь*, *саженъ*. Въ литературномъ языкѣ слово *саженъ* жен. р. Въ род. п. мн. ч. *саженѣй* и *саженъ*.

Въ глаголахъ возвратной формы мѣстоименіе *ся* обыкновенно измѣняется въ *сь* послѣ гласной буквы глагола при спряженіи его по наклоненіямъ и въ дѣепричастіи: *клянусь*, *боюсь*, *берещься*, *стыдьясь*. (Послѣ дидтонговъ *ай*, *йй*, *ой*, *ей*, *нй*, *уй*, *йй* мѣстоименіе *ся* остается безъ сокращенія: *бейся*, *занимайся*, *мойся*, *стыяющійся*; то же соблюдается и послѣ гласныхъ въ причастіяхъ: *учащяся*, *бьющійся* и т. п.).

2. Внутри словъ.

з.

56. Внутри словъ *з* пишется только послѣ представки (русской или иноязычной) передъ облеченной гласной, начинающей слогъ,— чтобы показать, что она должна произноситься какъ двугласная: *раззединить*, *обзёмъ*, *иззять*, *сззздъ*; *адзютантъ*, *субзектъ*, *фельдзегерь*. з послѣ при-
ставокъ.

57. Кромѣ того многіе пишутъ *з* послѣ предложной представки, передъ слогомъ, начинающимся гласною *и*, для показанія, что эта гласная должна произноситься широко; но такъ какъ для этого звука есть особая буква, которая именно и означаетъ сокращенно соединеніе *з* съ *и* (древнее ея начертаніе было *зы*), то нѣтъ причины въ этомъ случаѣ избѣгать ея, тѣмъ болѣе, что въ нѣкоторыхъ словахъ она уже и утвердилась окончательно. Такъ напр. всѣ уже пишутъ: *подызмать*, *взыскать*, *сыскной*, *роззырыиць* (вм. «подызмать, взыскать» и проч.). Сходно съ этимъ слѣдуетъ также писать: *предыздуцыйй*, *возызмать*, *безызвѣстныйй*, *безызменныйй* (ибо непонятно, почему напр. начертаніе — *ызмать* позволительнѣе чѣмъ — *ымать* и др. т. п.), помня, что первая половина буквы *ы* и означаетъ *з*, а вторая *и*. Но при переносахъ можно писать *предъ-издуцыйй* и т. п.

Желая обойти мнимое затрудненіе, нѣкоторые стали писать: «безименный», но это не можетъ быть одобрено, такъ какъ оно не согласнo съ выговоромъ. Только въ глаголѣ *взымать* гласный

и, несмотря на предшествующій твердый звукъ предлога, остается, сходно съ др.-сл. формою, безъ измѣненія въ *ы*. Это отразилось и въ формѣ *возьму* (вм. «возиму» или др. *възмж*.)

и или *ы*?

58. Здѣсь кстати сказать нѣсколько словъ объ употребленіи буквы *ы* въ другихъ случаяхъ. По требованію народной фонетики, въ нѣкоторыхъ словахъ, особенно послѣ *р*, слышится *ы* вмѣсто первичнаго *и*, напр. «скрыгѣть, скрипка, крынка, дыра» (вм. *дира*, какъ показываетъ форма *дираетъ*, многокр. отъ *драть*); но на письмѣ обыкновенно соблюдается правильная форма словъ: *скрипѣть, скрипка, крынка*. Только слово *дыра*, со своимъ уменьш. *дырка*, чаще такъ и пишется.

Существительное *латынь* равнымъ образомъ употребляется и на письмѣ рядомъ съ болѣе правильною формою прилаг. *латинскій*.

Собственное имя *Давидъ*, получивши въ народной рѣчи форму *Давыдъ*, сохраняетъ ее большею частью и на письмѣ. Форма эта перешла и въ фамильное прозваніе *Давыдовъ*.

Форма *псалтырь* также взяла верхъ надъ первоначальною *псалтирь*.

ъ не пишется
передъ твердыми
гласными.

59. Передъ твердыми гласными: *а о у* представка никогда не принимаетъ *ера*, напр. *от-объдать, пред-оставлять, раз-умъ, об-ушь*. Поэтому нѣтъ основанія писать: «сѣумѣть, сѣузить, сѣострить», какъ нынче большею частію пишутъ вм. *сумѣть* и т. д. Если это дѣлается для уясненія, что *с* не принадлежитъ къ корню слова, то слѣдовало бы такъ же писать, напр. «обѣухъ» (для отличія отъ глаг. формы *о-бухъ*), «предѣоставить» (чтобъ не предполагался составъ: «пре-доставить») и даже «сѣпаль» (напр.— съ голоса, чтобъ отличить глаголь *спасть* отъ *стать*) и т. п. Кромѣ того пришлось бы также писать: «сѣумасшедшій, сѣумасбродъ», т. е. безъ надобности удлинять письмо тою самою буквой, употребленіе которой желательно вообще ограничить.

ь.

ь внутри
словъ.

60. Было показано, что къ отдѣленію представки отъ слога, начинающагося облеченною гласной, служитъ *ъ*; во всѣхъ другихъ случаяхъ, т. е. въ корняхъ, въ суффиксахъ и во флексіяхъ, упо-

требуется *ь*, какъ для отдѣленія согласной отъ гласныхъ *с (п)* и *я ю*, такъ и между двумя согласными для означенія мягкаго звука первой.

А. Передъ облеченною гласной буква *ь* замѣняетъ *і*, иногда и *е*, напр.:

ь передъ гласною.

1) въ корняхъ словъ, также въ словахъ иноязычныхъ и именахъ собственныхъ: *тю, пьянъ, вьюга; дьякъ, пьеса, пьедесталъ, рельефъ, вьюкъ* (съ турецк.); *Сосня, Василевичъ*.

Одного корня съ словомъ *вьюга* (отъ *вить*) имена: *вьюнъ, вьюрокъ, вьюшка*. Слово *вьюнчикъ* произнесено такъ вмѣсто: *юнчикъ*.

2) Въ суффиксахъ и флексіяхъ: *судья, платье, страстью, пятью, Божьяю, третьему*, вм. «судія, платіе» и т. д.; *улья, ручки* (вм. «улея, ручей»).

Несправедливо писать «подъячій», вмѣсто *подьячій*¹. Невѣрны также начертанія: «обезьяна, обьярь» вм. *обезьяна, обьярь*. (См. Указатель).

Б. Между двумя согласными буква *ь* пишется:

ь между двумя согласными.

1) Въ корняхъ словъ для замѣны мягкой гласной: *львы; льота, лзя, польза* (кор. *лг*—легъ въ прил. легкій; арханг. польга вм. польза); *возьму* (кор. *лти, имж*).

2) Въ суффиксахъ и флексіяхъ, либо съ тою же цѣлю, вмѣсто *е, я* или *и*, напр. *конья, вальки, дѣтьми, людьми* (вм. людьми), *строиться, держаться, готовясь* (см. выше стр. 53 и 54), либо только для означенія мягкости звука, напр. *письмо, весьма, просьба, рученька, горькій, тоненькій*.

3) Въ ласкательныхъ уменьшительныхъ на *енка* буква *ь* необходима для отличія этого окончанія отъ суффикса *енка* (*ѣнка*), имѣющаго противоположное значеніе: *ручонка, ножонка*. Только вмѣсто: «гѣсенка, басенка, башенка» и др. подобныхъ имеютъ, которыя безъ суффикса *ка* принимаютъ въ род. п. множ. ч. *нѣ* вм. *нѣ* (см. выше, стр. 54), слѣдуетъ писать: *нѣсенки, басенки, башенки, колоколенки*.

¹ Отъ др.-слав. *поддѣжкѣнъ* или сокращенныхъ формъ: *поддѣжкѣнъ, подѣжкѣнъ*. Въ послѣдней нѣкоторые видятъ искаженіе греческаго слова *ὑποδακνωτός*.

Когда суффиксу *ка* предшествуетъ шипящая, то *ь* послѣ нея никогда не ставится: *дочка, дочсчка, ружка, ножка*.

4) При образованіи прилагательныхъ на *скій* отъ существительныхъ на *нь* и *рь*, эти окончанія теряютъ мягкость, напр. конь — *конскій*, царь — *царскій*, монастырь — *монастырскій*; равнымъ образомъ январь — *январскій*; но прилагательныя, образованныя отъ названій мѣсяцевъ: *июнь, июль* и оканчивающихся на *брь*, по требованію выговора удерживаютъ *ь*: *июньскій, сентябрьскій, октябрьскій* и т. д.

5) Въ означеніи десятковъ, начиная отъ числа *пятидесятъ* до числа *восемьдесятъ*, имена единицъ *пять, шесть* и т. д. сохраняютъ *ь*; но слова *пятнадцать, шестнадцать* и т. д. до *девятнадцати* пишутся безъ буквы *ь* передъ второю частью этихъ числительныхъ на томъ основаніи, что въ нихъ названія единицъ суть первоначально порядковыя: *пять, шесть* и т. д., сокращенныя изъ полныхъ (въ цсл. *пятьи-на-дсати* и т. д.).

Опущеніе
еря.

61. Вообще говоря, надобность *еря* между двумя согласными въ большинствѣ словъ опредѣляется произношеніемъ. Но есть два случая, въ которыхъ мягкость согласныхъ внутри слова на письмѣ не всегда означается. На эти два случая, зависящіе отъ закона уподобленія звуковъ, отчасти уже было указано выше въ отдѣлѣ фонетики (стр. 12, § 20, и стр. 17, п. Г):

1) Въ серединѣ многихъ словъ мягкость согласной, зависящая отъ слѣдующаго за этой согласной мягкаго звука, не означается *еремъ*; напр. въ словахъ: *персть, сверстникъ, средній, смьдствіе*, буквы *р т д* и слѣдующія за ними произносятся, безъ помощи *еря*, такъ, какъ если бѣ написано было: «персть, средній, сверстникъ, слѣдствіе». Но отсюда нельзя извлечь общаго орфографическаго правила и особенно вывести, чтобы въ одномъ и томъ же словѣ буква *ь* то писалась, то была опускаема, смотря по мягкости или твердости слѣдующаго за слогомъ звука. Однакожъ на этомъ основаніи мягкость *ь* передъ слогомъ, начинающимся съ *ч* или *щ* (какъ мягкихъ по существу звуковъ), на письмѣ не означается *еремъ*: *чмыче, щмычкы, бранчмычый, тончайшій*,

утолченіе, деревенщина, каменщикъ, денщикъ, банщикъ. Напротивъ, передъ *ш* (какъ твердымъ звукомъ) носовой *и* принимаетъ *ь*, когда того требуетъ выговоръ: *меньше, меньшей, ранше, тонше*, а равно и въ производныхъ: *меньшинство, уменьшать*.

2) Когда слогъ *ер* стоитъ передъ гортаннымъ или губнымъ, хотя бы и твердымъ, звукомъ, то *р* во многихъ словахъ умягчается, но эта мягкость на письмѣ также не означается *еремъ*: начертанія *церковь, Сергій, четвергъ, верхъ, первый* произносятся: «церковь, Сергій, четвергъ, верхъ, первый».

II. Какую употребляютъ букву изъ двухъ гласныхъ, означающихъ одинъ и тотъ же звукъ?

и или *і*?

62. Въ древнѣйшихъ рукописяхъ буква *і* употреблялась только въ видѣ сокращенія *и*, особенно въ концѣ строкъ по недостатку мѣста. Впослѣдствіи, по примѣру южно-славянскаго правописанія памятниковъ XV вѣка, установилось правило, и теперь соблюдаемое, ставить *і* только передъ гласными буквами, какъ чистыми, такъ и облеченными, а также передъ полугласною *й*, напр. *христїанинъ, влїяніе, ловчій*. Употребленіе буквы *і*.

Но, въ видѣ исключенія изъ этого общаго правила, издавна принято писать съ буквою *і* слово *міръ*, когда оно значитъ то же, что *свѣтъ* (*mundus*), и производныя отъ него: *мірской, всемірный, мірянинъ*. Для означенія же понятія, противоположнаго войнѣ, пишутъ: *міръ, мировой, мирить* и проч. Въ именахъ собственныхъ: *Владиміръ, Житомиръ, Казиміръ*, производство которыхъ составляетъ спорный вопросъ¹, слѣдуетъ, на

¹ Обыкновенно полагаютъ, что имя *Владиміръ* образовалось изъ глагола *владѣть* и слова *міръ*; по мнѣнію же нѣкоторыхъ (Миклошича, Морошкина, Куника), вторая часть этого имени однозначна съ окончаніемъ *славъ* многихъ славянскихъ именъ и заимствована отъ готскаго *māgi* = знаменитый, что гораздо правдоподобнѣе, тѣмъ болѣе, что въ древнерусскомъ из. имя это писалось: *Володимѣръ* или даже — *миръ*.

основаніи общаго орфографическаго правила, и передъ послѣднею согласною писать *и*, а не десятиричное *і*.

Когда, при соединеніи двухъ словъ въ одно, первое оканчивается звукомъ *и*, а второе начинается гласною, то на письмѣ сохраняется буква *и*: *шестиаршинный, пятиэтажный, ниоткуда*. Но въ предствкѣ *при* и въ словахъ иностраннаго происхожденія пишется въ такомъ случаѣ *і*: *приостановить, приучить, приехать, приамурскій, патриархъ, архіерей*.

е или ъ?

Употребленіе буквы ъ.

63. Въ нынѣшней азбукѣ буквы *е* и *ь* означаютъ одинъ и тотъ же звукъ: въ ихъ произношеніи нѣтъ ни малѣйшей разницы, чему лучшимъ доказательствомъ служить частое смѣшеніе ихъ: слухъ не доставляетъ никакого указанія для выбора той или другой. Нѣтъ сомнѣнія, что при изобрѣтеніи кириллицы (см. выше, стр. 2) буква *ь* представляла особенный отгѣнокъ произношенія звука *е*, но впослѣдствіи точное значеніе ея утратилось, и въ каждомъ славянскомъ нарѣчій ей отвѣчаютъ рѣзличные звуки и начертанія. За достовѣрное можно только принять, что она нѣкогда изображала долгій гласный.

У насъ буква *ь* имѣетъ троякое употребленіе: 1) въ корняхъ словъ; 2) въ образовательныхъ окончаніяхъ, и 3) въ извѣстныхъ грамматическихъ формахъ и флексіяхъ.

1. ъ въ корняхъ словъ.

Части слова, въ которыхъ пишется ъ.

64. Прежде всего слѣдуетъ показать, въ какомъ мѣстѣ слова и послѣ какихъ согласныхъ появляется буква *ь*:

1) Ею начинаются только два корня, именно: 1, корень словъ: *ьда, ъмз (ьсть, откуда и др.-сл. сѣнѣсти, также снѣдь)*, и 2, корень словъ: *ьду, ъздить*.

2) *ь* слѣдуетъ за начинающею корень одною согласной, чаще всего за *в*, напр. *вра*, потомъ за *с*, напр. *сть* и т. д. Такіе корни могутъ быть расположены въ слѣдующемъ порядкѣ, по

мѣрѣ постепенно уменьшающагося числа *первообразныхъ* словъ, относящихся къ каждому корню:

<i>ев</i> : вѣдать (вѣсть, вѣжды по родству корней, <i>евд</i> и <i>вид</i>), вѣжа, вѣжды, вѣко, вѣкъ, Вѣна, вѣно, вѣра, вѣсь, вѣтвь (вѣроятно отъ <i>витъ</i> , такъ же какъ и вѣн-окъ, -икъ), вѣтъ (за-из-на-от-при-, вѣщать), вѣха, вѣять (вѣтръ) ¹ = 12 корней.
<i>ев</i> : сѣверъ, сѣд(сѣсть), сѣдой, сѣку, сѣно, сѣнь, сѣрый, сѣра, сѣтовать, сѣть, (по)сѣтитъ, сѣять (сѣмя) = 12 »
<i>мѣ</i> : мѣдъ, мѣль, мѣна, мѣра, мѣситъ, мѣсто, мѣсяць, мѣтитъ, (по)мѣха (мѣшать), мѣхъ, мѣшкать = 11 »
<i>рѣ</i> : рѣдкій, рѣдка ² , рѣзать, рѣзвый, рѣпа, рѣять (рѣка), рѣсница, (об)рѣту, рѣчь, (про)рѣха (рѣшить) = 10 »
<i>лѣ</i> : лѣвый, лѣзу, лѣкъ (лѣкарь, лѣчить), лѣнь, лѣпитъ, лѣсь, лѣто, лѣха = 8 »
<i>цѣ</i> : цѣвка, цѣдить, цѣлый (цѣловать), цѣль, цѣпа, цѣпъ, цѣпъ = 7 »
<i>тѣ</i> : тѣло, тѣнь, тѣсный, тѣсто, (за)тѣять, (по)тѣха ³ = 6 »
<i>пѣ</i> : пѣгій, пѣна, пѣстовать, пѣть, пѣх(-ота, пѣшій) = 5 »
<i>нѣ</i> : нѣга, нѣдро ⁴ , нѣмой, нѣ(нѣ-кто, нѣ-который), нѣтъ = 5 »
<i>бѣ</i> : бѣгать, бѣда (по-бѣда), бѣль, бѣсь = 4 »
<i>дѣ</i> : дѣ(дѣлаю, дѣ-ю, дѣ-ну, дѣ-ти, дѣтскій), дѣва, дѣдъ, дѣло = 4 »
<i>зѣ</i> : зѣвъ, зѣло, зѣница = 3 »

87 корней⁵

¹ Сл. *евръ*, судя по его не русскому суффиксу, едва ли не заимствованное.

² Въ древнемъ языкѣ писалось *реджа*, или собств. *реджаа*, *реджаы*; но въ чеш. и польск. г мягкое: *ředkew*, *rzodkiew*.

³ Въ (за)тѣять и (по)тѣха вѣроятно тотъ же корень *тѣ* (ср. *смѣяться* и *смѣтъ*).

⁴ *Нѣдро* (*ядро*), отъ корня *нд* или *яд* нѣ глаг. *нѣтъ* (*нѣти*), *нда*.

⁵ Не считая цел. названія буквы х — *хѣръ* (съ греч. *χαίρε*, радуйся), изъ котораго составленъ нашъ гл. *похѣритъ*. См. Указатель.

3) *н* слѣдуетъ за начинающими корень двумя согласными, изъ которыхъ второю бываетъ *плавная л р, носовая м н* или *зубная в н*, первую же чаще всего гортанная *г х к*, а затѣмъ зубныя *с з*.

— <i>л</i> : блѣдный, Глѣбъ, клѣть, плѣнь, плѣсень, плѣшь, слѣдъ. слѣпой, хлѣбъ, хлѣвъ	= 10	корней.
— <i>н</i> : гнѣвъ, гнѣдой, гнѣтитъ (подгнѣта) ¹ , гнѣздо, Днѣпръ, Днѣстръ, снѣгъ	= 7	»
— <i>р</i> : грѣхъ, крѣпкій, прѣсный, хрѣнь	= 4	»
— <i>с</i> : звѣрь, свѣжій, свѣтъ, цвѣтъ	= 4	»
— <i>м</i> : смѣхъ ²	= 1	»
— <i>н</i> : спѣхъ	= 1	»
— <i>т</i> : стѣна	= 1	»
	<hr/>	28
		корней.

4) *н* слѣдуетъ за начинающими корень тремя согласными *стр*: стрѣла и стрѣха = 2 корня.

5) Во второмъ слогѣ коренная *н* является только въ слѣдующихъ словахъ:

послѣ <i>л</i> : желѣзо, калѣка, колѣно, колѣно, телѣга ³	= 5	корней.
послѣ <i>р</i> : орѣхъ, свирѣпый	= 2	»
послѣ <i>с</i> : невѣста	= 1	корень.
послѣ <i>н</i> : Рогнѣда	= 1	»
послѣ <i>с</i> : бесѣда	= 1	»
	<hr/>	12
		корней.

6) Третій слогъ образуется съ помощію *н* только въ трехъ словахъ: *человѣкъ, печенѣгъ* и *сырота*⁴ = 3 корня.

Всего 130 корней.

Изъ этого обзора видно, что нѣтъ такихъ корней, въ кото-

¹ Кор. *тит* долженъ быть отличаеми отъ *тит*. См. Указатель.

² Въ словѣ *зми* (др.-слав. *зми*) букву *н* нельзя считать коренною, равно и въ словѣ «змѣль», которое вѣрнѣе писать *змель*.

³ Въ словѣ *лелѣть* второго слога нельзя считать кореннымъ.

⁴ Окончанія этихъ словъ привимаемъ какъ принадлежащія къ корню, по трудности опредѣлить ихъ настоящее значеніе.

рыхъ буква ѣ стояла бы послѣ гортанныхъ, а также послѣ шипящихъ. Не упоминаемъ объ ѣ, какъ не встрѣчающемся въ чисто-русскихъ словахъ.

65. Почти съ самаго начала церковнославянской письменности у русскихъ, по крайней мѣрѣ уже съ конца XI вѣка, въ рукописяхъ встрѣчается смѣшеніе буквъ *с* и *ѣ*. Мало-по-малу первая вытѣснила послѣднюю изъ двухъ категорій словъ:

Два случая
измѣненія
буквы ѣ въ е.

а) послѣ *р* и *л*, слѣдующихъ за начальною согласной, въ словахъ, которыя въ русскомъ языкѣ имѣютъ соответственную полногласную форму, т. е. когда сочетанію *лѣ. рѣ* соответствуетъ въ русскомъ выговорѣ двусложное *сре, оло*, какъ напр. въ словахъ: «брѣѣ, брѣза, врѣдѣ, прѣдѣ, срѣда, влѣку, млѣко». Причипа тому ясна: это произошло подъ вліяніемъ русскихъ формъ: *берегъ, береза, вередѣ. передѣ, середѣ, влѣкъ*. Вслѣдствіе этого тому же измѣненію подверглись и такія слова сходной формы, въ которыхъ не обнаруживается полногласія, т. е. стали писать: *блескъ, время, дремать, преніе, претитъ, стрекать*, вм. «блѣскъ, врѣмя, дрѣмать» и т. д. Въ нынѣшнемъ языкѣ, въ большинствѣ подобныхъ словъ, пишутъ согласно съ требованіями производства: *грѣкъ, зрѣнь, злѣбъ, клѣтъ, плѣнь* (при полногл. формѣ *полонъ*), *плѣсень, плѣшь, слѣдѣ, слѣтъ*.

б) въ глаголахъ, у которыхъ въ др.-слав. языкѣ хотя коренная форма имѣла *е*, но которые по закону словообразованія удлинiali эту гласную въ ѣ, какъ напр. *внести* и *внѣтати, летѣти* и *лѣтѣти, лежати* и *лѣжати, метати* и *мѣтати, рѣку, рѣши, рѣченіе* и *рѣжати, рѣчь*. Всѣ эти слова, исключая послѣднее, постоянно пишутся теперь съ *с*.

Равнымъ образомъ и во многихъ другихъ случаяхъ русскіе, вмѣсто др.-сл. ѣ, употребляютъ *е*; таковы напр. слова: *вѣкша, клѣй, колѣбать* и т. д.

Но есть и такія слова, въ которыхъ одни пишутъ *е*, другіе ѣ. Помѣщаемый въ концѣ книжки Справочный Указатель имѣетъ цѣлю рѣшать представляющіяся въ частныхъ случаяхъ сомнѣнія.

Нѣкоторые думаютъ, что если въ одномъ словѣ встрѣчаются два звука *е*, то изъ нихъ ударяемый изображается чрезъ *ь*, но это справедливо только въ отношеніи къ первообразнымъ именамъ, напр. *сверь*, *нѣмецъ*, *невѣста*, *бесѣда*, *тѣмѣа*: при дальнѣйшемъ словообразованіи это наблюденіе не оправдывается: во 1-хъ, въ одномъ и томъ же словѣ два звука *е* или даже три и болѣе могутъ означаться чрезъ *е* или чрезъ *ь*, напр. *предметъ*, *тѣлениъ*, *переселениъ*, *тереть*, *свѣдѣніе*; во 2-хъ, *ь* и при другомъ звукѣ *е* можетъ оставаться безъ ударенія, какъ показываютъ слова: *сверянниъ*, *устрениъ*, *вельно* и мн. др.

2. *ь* въ образовательныхъ окончаніяхъ.

Въ нарѣ-
чійхъ.

66. Буква *ь* пишется въ окончаніяхъ нарѣчій: *вездь*, *внѣ*, *возль*, *идль*, *доколь*, *досель*, *дотоль*, *здѣсь*, *индль*, *кромль*, *нынѣ*, *отколь*, *отсель*, *оттоль*, *подль*, *посль*, *развь* и въ произведенныхъ отъ этихъ нарѣчій именахъ прилагательныхъ: *внѣшній*, *здѣшній*, *нынѣшній*, *кромѣшній*.

Кромѣ того *ь* пишется въ нарѣчійхъ, составленныхъ изъ именъ существительныхъ или прилагательныхъ въ предложномъ или мѣстномъ падежѣ: *вдалекъ*, *вдвойнѣ*, *вмѣстѣ*, *горѣ*, *соборнѣ* (что впрочемъ относится собственно къ слѣдующему отдѣлу: о буквѣ *ь* во Флексіяхъ).

Въ именахъ
на *ль* и *нѣ*.

67. Въ окончаніяхъ существительныхъ именъ иногда бываетъ сомнѣніе, писать ли *ель* или *ль*, *ей* или *нѣ*.

Изъ именъ перваго окончанія *ь* пишется только въ словѣ *сирѣль*, да въ названіи мѣсяца: *артль*. *Колѣбелъ*, *купель*, *шѣбелъ*, *обитель*, *добродѣтель* по церковнославянски писались съ буквою *ь*, но у насъ ее замѣнило *е*. Такъ же пишутся названія птицъ: *коростель* и *свиристель*. Всегда писалось и пишется: *постель* и *постеля*, но уже на совершенно другомъ основаніи (отъ гл. *стлать*). О словѣ *змель* см. выше, стр. 62, прим. 2.

Изъ именъ на звукъ «ей» буква *ь* является только въ словахъ: *злоднѣй* (и другихъ того же корня *днѣ*), *ротознѣй* и *змнѣй*, хотя Ломоносовъ правильно писалъ «змей», образованное по русской

фонетикѣ изъ цсл. *змій*, какъ изъ *кракій*, *славій*, *жрѣкій* — *воробей*, *соловей*, *жеребей*. Такъ же пишется *иней* (род. п. *иней*).

Нѣтъ основанія писать *н* въ именахъ: *брадобрей*, которое по образованію въ нынѣшнемъ языкѣ сходно съ *водолей* (хотя въ старину писали «водолѣй»), и *грамотей* (съ гр. γράμματεὺς).

Здѣсь же мѣсто упомянуть о словѣ *копейка*, въ которомъ встрѣчается тотъ же дифтонгъ: и въ немъ безъ всякой причины пишутъ большею частью *н*.

Особенную непоследовательность представляютъ заимствованныя изъ другихъ языковъ (особенно изъ греческаго) имена собственные, а отчасти и нарицательныя на *ей* и *нй*. Съ одной стороны пишутъ: *Андрей*, *Тимовей*, съ другой: *Алексѣй*, *Еремѣй*, *Елисей*, *Матвей*, *Сергѣй*, при чемъ выставляется правило, что *е* пишется тогда, когда эта буква находится уже и въ подлинномъ иностранномъ имени: Ἀνδρέας, Τιμόθεος, а *н*, когда въ подлинномъ имени *ι* или *αι*: Ἀλέξιος, Ἱερεμίας, Ἑλισσαῖος, Ματθαῖος, Σέργιος. На этомъ же основаніи пишутъ *апрѣль* (отъ лат. aprilis).

Въ именахъ
собственныхъ.

Но изъ этого правила допускается множество исключеній, какъ показываетъ общеупотребительная орфографія слѣдующихъ именъ: *Ангей* (Ἀγγαῖος), *Амплей* (Ἄμπλιος), *Пелагея* (Πελάγια), *Асмодей* (Ἀσμοδαῖος), *фарисей* (φαραισαῖος), *сaddужей* (σαδδουκαῖος), *елей* (Ἐλαιον), *батарея* (batterie), *лотерея* (loterie).

Отъ *Индія* образованы имена: *индѣецъ*, *индѣйскій* (съ *н*)¹, а отъ *армія*, *библія*, *минія* — *армеецъ*, *армейскій*, *библейскій*, *минейный* (съ *е*).

Можно, слѣдовательно, принять за общее правило, что въ образовательныхъ окончаніяхъ и въ срединѣ производныхъ именъ пишется дифтонгъ *ей* и только въ немногихъ выше исчисленныхъ именахъ — *нй*.

Изъ всего сказаннаго видно, что въ русскомъ языкѣ употребле-
ніе буквы *н* въ корняхъ словъ и въ образовательныхъ окон-

Общее замѣ-
чаніе.

¹ Формы: *индѣецъ*, *индѣйскій* относятся къ туземцамъ американской Индіи. Въ отношеніи къ Остѣ-Индіи предпочитаются формы: *индѣецъ*, *индѣйскій*.

чапіяхъ нѣкоторыхъ именъ есть дѣло преданія и обычая, въ которомъ выражается уваженіе къ историческому началу, но безъ строгаго вниманія къ правильному его примѣненію. Во многихъ случаяхъ ѣ остается воспоминаніемъ первоначальнаго правописанія, въ другихъ — языкъ, по прихоти или недоразумѣнію, удалился отъ старины. Какъ бы ни желательно было возстановить въ этомъ отношеніи правильное письмо, трудно тешеръ, да едва ли и нужно, измѣнять начертаніе словъ, которыя всѣми пишутся одинаково. Попытка такого измѣненія могла бы только увеличить разладъ въ орфографіи.

3. ѣ во флексіяхъ.

68. Въ склоненіи именъ существительныхъ:

Въ предложномъ падежѣ единств. числа сущ. именъ муж. и сред. рода на *ъ* ѣ *й*, *о* *е*, въ дат. и предл. падежахъ именъ съ жен. окончаніями *а* *я*: *на дворъ*, *въ сарай*, *въ селъ*, *въ моръ*; *рукъ*, *башнъ*, а потому и въ нарѣчіяхъ, образованныхъ отъ сущ. и прилаг. именъ: *отайнъ*, *вскоръ*, *вкратъ*, *належнъ* (ср. выше стр. 64, § 66).

Сомнѣніе встрѣчается относительно именъ на *й*, *ія*, *іе*, или *іе*.

іи или *іѣ*?

а) О *геніи*, *Василіи*, *Григоріи*? или «о геніѣ, Василіѣ» и т. д.?

Въ древнемъ языкѣ всегда употреблялось окончаніе на *и*, даже и при сокращеніи предшествующаго *і* въ *ѣ*; нынче же въ послѣднемъ случаѣ пишутъ *іѣ*: о *Василіѣ*, о *Григоріѣ*, т. е. употребляютъ обыкновенное окончаніе именъ муж. рода въ предлож. падежѣ. При сохраненіи полнаго *і* передъ падежнымъ окончаніемъ древняя форма, въ силу уподобленія конечнаго гласнаго предшествующему, остается безъ измѣненія: о *геніи*, о *Василіи*, о *житіи*.

б) То же относится и къ именамъ съ женскимъ окончаніемъ имен. пад. ед. ч. на *ія*, *ія*. При полномъ окончаніи они принимаютъ въ дат. и предл. пад. *іи*, напр. о *витіи*, *въ молніи*, *къ Софіи*, *при Наталіи*, а при сокращеніи *і* въ *ѣ*, говорятъ и пишутъ: *къ Софіѣ*, *при Наталіѣ*, т. е. такъ же, какъ въ нарицательныхъ, при удареніи на послѣднемъ слогѣ: *къ судіѣ*, *въ скуфбіѣ*, о *семіѣ* и т. д.

Смѣшивая *e* съ *i*, нѣкоторые, по недоразумѣнію, пишутъ также: «по аллеи, въ идеи» вм. *по аллеи, въ идеи*. (Мимоходомъ можно упомянуть и о встрѣчающемся, сходно съ этимъ, невѣрномъ правописаніи: «ѣ обѣдни», «ѣ вечерни», «ѣ заутрени» вм. *къ обѣдни, къ вечерни, къ заутрени*; «на недѣли» вм. *на недѣль*).

в) Писать *ли*: о здоровьѣ, въ счастьѣ, на безлюдьѣ, въ кушаньѣ, въ имѣньѣ, или о здоровьи и т. д.?

И здѣсь, какъ въ именахъ муж. рода, нѣкогда являлось только окончаніе на *и*; во многихъ случаяхъ эта старая форма уцѣлѣла и въ нынѣшнемъ языкѣ, но рядомъ съ нею употребляется, при сокращеніи *i* въ *ь*, обыкновенная форма предл. падежа именъ ср. рода на *о* или *e*, т. е. окончаніе *ь*. Мы говоримъ исключительно: о *коньѣ*, при *ружьѣ*, въ *платьѣ*, о *житьѣ-бытьѣ*, но говоримъ двояко: въ *забытьи* и въ *забытьѣ*, на *новосельи*, о *здоровьи* и — на *новосельѣ*, о *здоровьѣ*. Въ предложномъ п. отглагольныхъ именъ на *іе*, какъ напр. *описаніе, недоумьіе, окончаніе, размышленіе, воскресеніе*, окончаніе *ь* употребительно развѣ только въ стихахъ.

69. Въ склоненіи мѣстоименій и именъ числительныхъ:

Въ дат. и предл. п. мѣстоименій: *я, ты, себя—мня, тебѣ, себѣ*.

^ь въ мѣ-
стоим. и чи-
слитель-
ныхъ.

Въ творит. падежѣ мѣстоименій: *кто, что, тотъ, все; кѣмъ, чѣмъ, тѣмъ, оѣмъ*, и во всѣхъ падежахъ множ. ч. двухъ послѣднихъ: *тѣ, тѣхъ, тѣмъ, тѣми; оѣ, оѣхъ, оѣмъ, оѣми*.

Въ именит. падежѣ множ. ч. женскаго рода мѣстоименія: *онѣ*, и именъ числительныхъ: *дѣтѣ, обѣ*. Въ сложныхъ *двенадцать* и *дѣвяти* первая часть есть остатокъ двойственнаго числа среднего рода; о словѣ *дѣвяти* см. ниже, стр. 94.

Во всѣхъ падежахъ множ. ч. числит. ж. р.: *однѣ, однихъ, одной, одними; обѣ, обѣихъ, обѣимъ, обѣими*.

70. Въ окончаніяхъ сравнит. степени прилагательныхъ на *е, ѣи, ѣицѣи*: *болье, большѣи, большѣицѣи* и т. п. Также въ усѣченныхъ формахъ: *болѣ, менѣ* (вопреки цслав. формамъ: *колѣ, манѣ*) и *далѣ, долѣ, заранѣ*, употребляемыхъ въ стихахъ вм. полныхъ русскихъ формъ: *болье, менѣе, далѣе, долѣе, заранѣе*.

^ь въ срав-
нит. степени.

Отъ этихъ формъ отличаются сравнительныя другой категоріи на *е*, съ умягченіемъ предшествующей согласной, или на *ше*, напр. *дороже, дешевле, крѣпче, раньше, старше*; въ той же категоріи, принадлежать прямо отъ корня, хотя и безъ умягченія согласной, произведенныя формы: *шуре* и *тяжеле*.

ъ въ глаголахъ.

71. Въ глаголахъ на *ю*, *ешь* (напр. *ую, ешь, ую; имью, имѣть, имѣю*) буква *ъ* удерживается во всѣхъ наклоненіяхъ и временахъ всѣхъ видовъ, а также и въ отглагольныхъ и производныхъ отъ нихъ именахъ: *умѣть, недоумѣвать, умѣлый, разумный; смѣть, смѣлый, осмѣлиться; тлѣть, тлѣнный*.

Отъ гл. *брыз* невѣрно образуется основа настоящаго съ буквою *ъ*. Слѣдуетъ писать: *брую, брей, брадобрей*, какъ отъ *бить* — *бей*, отъ *лѣть* — *лей, водолей* (хотя въ цсл.: «лѣй, водолѣй»).

Глаголы: *пѣть, състь* и другіе, подобныя глаголамъ: *смотрѣть, смотришь, звенѣть, звенишь, шумѣть, шумишь, летѣть, летишь* и т. д., имѣютъ *ъ* въ неопредѣленномъ накл., въ прошедш. времени изъявит. накл. и причастія дѣйств., въ существительныхъ отглагольныхъ и въ производныхъ отъ нихъ:

Пѣть, пѣлъ, пѣтый; пѣніе, пѣсна, пѣсца, пѣвчій, пѣтуха.

Състь, сълъ, съвій; съдалище, съдло, наследка, сосѣдъ.

Сидѣть, сидѣлъ; сидѣніе, сидѣлецъ, посидѣлка.

Разсмотрѣть, разсмотрѣлъ; разсмотрѣнь, разсмотрѣніе.

Впечатлѣть, впечатлѣніе; цѣпенать, цѣпенаніе.

Видѣть, видѣлъ, видѣвій, видѣнный; видѣніе.

Болѣть, болѣлъ; заболѣвать, болѣзнь, соболѣзнованіе.

Велѣть, велѣно; повелѣніе.

Зрѣть, призрѣть, призрѣвать, призрѣнь, презрѣнный, подозрѣвать, подозрѣніе, заподозрѣть, заподозрѣнь, заподбзрѣвать.

Терпѣть, претерпѣнный, терпѣливый.

Но *страстотерпецъ, ясновидецъ, сидень* — по причинѣ суффиксовъ *ецъ* и *ень* съ бѣглымъ *е*.

Виденъ и *болень*.

72. Прилагат. *виденъ* и *болень* образованы прямо отъ корней *вид* и *бол*, а не отъ глаголовъ: *видѣть* и *болѣть*. Это краткія формы, отвѣчающія полнымъ прилагательнымъ: *видный* и *больной*;

жен. рода: *видна, болна*; средн. *видно, болно*; множ. ч. *видны, болны*. Ясно, что въ муж. р. ед. ч. *виденъ, боленъ* звукъ *е* замѣняетъ полугласный *ь* для удобства выговора, какъ въ *впренъ, доволенъ* (вм. *вѣрнѣнъ, доволенѣнъ*), а бѣглый звукъ *е* не можетъ быть передаваемъ буквою *ь*. Что слово *виденъ*—прилагат., а не причастіе, явствуетъ изъ того, ч о оно можетъ сочетаться только съ дат. падежомъ, на вопросъ: *кому?* причастіе же *видѣнный* требуетъ творительнаго на вопросъ: *кѣмъ?* Безъ представки это причастіе неупотребительно въ краткой формѣ («видѣнъ»), но въ полной: *видѣнный* оно встрѣчается у лучшихъ писателей, напр. у Жук.: «Огонекъ, пробужденный всѣмъ *видѣннымъ* въ этотъ день». *Виденъ* относ. къ *видѣнъ*, какъ *слышенъ* къ *слышанъ* (см. стр. 30).

73. *ь* сохраняется и въ сущ., произведенныхъ отъ страд. причастій гл. цсл. языка чрезъ посредство страд. причастія на *ннѣ*: вѣдѣннѣи *вѣдѣннѣе*; свѣдѣннѣи *свѣдѣннѣе*; мнѣннѣи *мнѣннѣе*, *сомнѣннѣе* (*сомнѣваться*).

Окончанія
—*ннѣе* и
—*ннѣе*.

Но старинное «рѣннѣе» отъ гл. *прѣтися* (*прѣся*) у насъ передѣлано въ *преннѣе* не столько по привычкѣ измѣнять *ь* на *е* послѣ *р* (см. выше, стр. 63), сколько по производству этого существительнаго отъ глагола *переть* (ср. *соперникъ*) и въ отличіе отъ другого сущ. *прѣннѣе* отъ гл. *прѣтъ*.

Вообще существительныя подобнаго образованія, произведенныя отъ глаголовъ, не имѣющихъ *ь* въ своей основѣ, оканчиваются на *ннѣе*, напр. *томленнѣе, одобреннѣе, благоволеннѣе, треннѣе, бореннѣе*. Они образуются большею частью при посредствѣ страд. причастій на *енъ*. На этомъ основанія слѣдуетъ также писать: *затменнѣе* (отъ *затмѣть*, чрезъ посредство предполагаемаго, хотя и неупотребительнаго причастія «затменъ»), *надменнѣе* (отъ *дмѣть*).

За симъ слѣдовало бы разсмотрѣть употребленіе согласныхъ *ѣ* и *ѳ*, означающихъ одинъ и тотъ же звукъ; но такъ какъ эти двѣ буквы нужны только для начертанія заимствованныхъ словъ, то рѣчь о нихъ будетъ ниже въ отдѣлѣ, посвященномъ общему вопросу: какъ писать слова чуждаго происхожденія?

III. Удвоеніе согласныхъ.

Условное
значеніе тер-
мина.

74. Въ смыслѣ образованія звуковъ, удвоенія одного и того же согласнаго въ словѣ не бываетъ, а есть лишь такой способъ произношенія согласныхъ, который на письмѣ означается двойною буквой. Цѣль этого начертанія — только показать, что при артикулованіи звука должно произойти его удлиненіе: при образованіи мгновенныхъ звуковъ дѣлается пауза между смычкою и растворомъ (напр. въ словахъ: *трутпа, итти*); длительные же (напр. въ словахъ: *ванна, масса*) просто протягиваются. Это звуковое явленіе во всѣхъ европейскихъ языкахъ означается на письмѣ удвоеніемъ согласной.

Два рода
удвоенія.

Въ русскихъ словахъ (о заимствованныхъ изъ другихъ языковъ рѣчь будетъ въ особомъ отдѣлѣ) удвоеніе бываетъ либо *этимологическое*, т. е. основанное на происхожденіи или составѣ словъ, либо *фонетическое*, т. е. требуемое только произношеніемъ.

А. Этимологическое удвоеніе.

Въ корняхъ
при встрѣ-
чѣ съ при-
ставкамъ.

75. Ово бываетъ:

1) Въ корнѣ словъ, по закону превращенія одного звука въ другой, напр. *жжеть, жженый, жженіе* (вм. «жгеть» и т. д.).

2) Въ составныхъ или второобразныхъ словахъ, при встрѣчѣ основной ихъ части съ приставкою (т. е. какъ префиксомъ, такъ и суффиксомъ), напр. *в-вести, без-заботный, кон-ный, под-данный, рус-скій, один-надцать*.

Когда удвоеніе происходитъ вслѣдствіе уподобленія звуковъ при встрѣчѣ голосового съ безголоснымъ, то оно на письмѣ не означается; пишутъ: *отдать, подтянуть, сзади, возстать, симбить, изжарить*, хотя произносятся: «оддать, поттянуть» и т. д. (См. выше, стр. 17—19).

Скрытое
удвоеніе.

76. Есть нѣсколько случаевъ, въ которыхъ удвоеніе исчезло въ самомъ произношеніи, почему оно не изображается и на письмѣ. Въмѣсто: «раззѣвать, раззинуть, оттворить» говорятъ и пишутъ: *раззвать, раззинуть, отворить*.

77. Начертаніе «раззорять» неправильно, какъ показываетъ Частныя замѣчанія. др.-слав. глаголь *орити*, — разрушать; равнымъ образомъ не слѣдуетъ писать съ двумя *с* сущ. *росомаха* (ср. польск. и чеш. *gosomak*, по образцу средне-латин. *gosomachus*).

Два церковнославянскія фонетическія начертанія: *вождельнѣ* (отъ предл. *воз* и глаг. *желать*) и *иждивеніе* (отъ предл. *из* и гл. *жить*), основанныя на переходѣ *жж* въ *жд*, издавна утвердились и въ русской орфографіи.

Формы: *вожжи* и *дрожди* правильнѣе нежели «возжи» и «дрожжи», такъ какъ первое изъ этихъ словъ въ родствѣ съ гл. *водити*, а во второмъ буква *д* оправдывается цслав. начертаніемъ *дрождима* или *дрождичь*. (Посл. Про одни *дрожди* не говорятъ *трожды*).

Въ словѣ *искусство* корень *кус* требуетъ сохраненія *с* передъ окончаніемъ *ство*, тѣмъ болѣе, что древняя форма была: *искусѣстѣско*. Хотя желательно было бы избѣгать въ этомъ словѣ затруднительнаго стеченія согласныхъ (дающаго себя чувствовать особенно въ родит. пад. мн. ч.), но чтобы не расходиться съ господствующимъ издавна обычаемъ, принимаемъ строго-этимологическое начертаніе съ удвоеннымъ *с*.

Б. Фонетическое удвоение.

78. Въ русскомъ, какъ и въ нѣкоторыхъ другихъ индоевропейскихъ языкахъ, замѣчается склонность къ удвоенію звука *н* между двумя гласными. У насъ это удвоеніе весьма обыкновенно:

1) Въ полной формѣ причастій страдательныхъ прошедшаго вр. на *н*: *сдѣланный*, *представленный*, *снесенный*, *обреченный*. Изъ этихъ общеупотребительныхъ начертаній видно, что подобное удвоеніе соблюдается и на письмѣ. Но такія причастія этой формы, которыя употребляются въ значеніи именъ прилагательныхъ или существительныхъ (съ утратою понятія времени и дѣйствующаго лица на вопросъ «кѣмъ?»), не удвояютъ *н*: *вареный*, *жареный*, *граненый*, *сушеный*, *пряденый*, *раненый*, *суженый*,

Удвоеніе звука *н*.

Причастія страдательныя.

береженный, ученый, смиленный, тканый, браный, званый, жданный, названный; мороженое, приданое.

Прилагатель-
ные безъ
удвоения.

Подобныя слова представляютъ конечно болѣе древнюю, первоначальную форму, не принявшую позднѣйшаго удвоения; многія изъ нихъ принадлежатъ преимущественно народному языку и встрѣчаются въ пословицахъ и поговоркахъ, напр. *береженого* Богъ бережетъ; *незванный* гость хуже татарина; не *ждано*, не *идано*. Это слова — болѣею частью, но не исключительно безпредложныя; по присоединеніи къ нимъ предлога, придающего имъ значеніе причастія, они обыкновенно получаютъ и двойное *н*, напр. *наученный, изреченный, сотканный*. Нѣкоторыя ходятъ въ двойной формѣ (иногда съ различнымъ удареніемъ), смотря по тому, имѣютъ ли они значеніе прилагательнаго, или причастія: *названный* (древ.) и *названный, положонный* и *полбженный*.

Слова: *данный* и *желанный* неупотребительны безъ двойного *н*, послѣднее — несмотря на то, что это — прилагательное съ отгнкомъ народности. Первое только въ древнемъ сложении: *приданое* удерживаетъ свою первоначальную форму съ однимъ *н*. Въ существит. *подданный* удвоеніе *н* сохраняется. То же видимъ въ прилагательныхъ: *бездыханный, неустанный, окаленный*.

По образцу прилагательныхъ и причастій пишутся и производенныя отъ нихъ второобразныя существительныя: а) съ двумя *н*: *воспитанныкъ, избранникъ, священникъ, промышленность*; б) съ однимъ *н*: *ученикъ, труженникъ, вѣтренникъ, сареникъ, дощаникъ, масленница*. На такомъ же основаніи слѣдуетъ писать и *гостинница* (отъ гостипый): въ цѣл. письменности встрѣчается, правда, «гостиньница», но въ древнѣйшихъ памятникахъ (Остром. ев.) гостинница.

Прилагатель-
ныя на *енный*.

2) Въ прилагательныхъ, подобныхъ слѣдующимъ: *собственный, свойственный, мысленный, болѣзненный, снутренный, искренный* и т. п. Между прилагательными этой формы есть первоначальныя причастія: *обыкновенный* (отъ обыкнуть), *откровенный* (отъ открытъ), *вдохновенный* (отъ вдохнуть).

Въ нѣкоторыхъ изъ такихъ прилагательныхъ двойное *n* получило какъ бы органическое значеніе, такъ что даже при переводѣ ихъ въ краткую форму (въ новомъ языкѣ полная форма считается первообразною) это удвоеніе не исчезаетъ; говорятъ: *обыкновененъ, откровененъ*, а не «обыкновенъ, откровенъ»¹; такъ и въ жен. и ср. р. ед. ч. и во всѣхъ родахъ множ.: *ограниченна, возвышенна, умѣренна* (а не — ограничена, возвышена, умѣренны). Первый рядъ словъ, отличенный удвоеніемъ звука, представляетъ прилагательныя, тогда какъ слова, помѣщенные въ скобкахъ, суть причастія.

3) Въ немногихъ вещественныхъ прилагательныхъ окончаніе *яный*, при удареніи на предпоследнемъ слогѣ, превращается, согласно съ произношеніемъ, въ *янный*: *деревянный, оловянный, стеклянный*. Прилагательныя вещественныя на *яный*.

Прежде писали также: «серебрянный, кожанпый»; нынче же пишутъ правильнѣе: *серебряный, кожаный*, какъ *конопаяный, глиняный, нитяный, жестяной* и проч.

Окончаніе *яный*, когда на немъ нѣтъ ударенія, произносится такъ близко къ окончанію *еный* или *енный* (безъ ударенія на *с*), что часто можно усомниться, которое изъ обоихъ правильнѣе, тѣмъ болѣе, что они иногда смѣшиваются и въ значеніи, т. е. для образованія вещественнаго прилаг. въ нѣкоторыхъ случаяхъ употребляется суффиксъ *енный* предпочтительно предъ *яный*, напр. *соломенный, клеювенный*. Отъ нѣкоторыхъ именъ могутъ образоваться формы обоихъ окончаній, напр. *стпренный* и *стпрянный, масляный* и *масляный* (См. Указатель).

79. Фонетическому удвоенію подвергается также другой звукъ зубнаго органа — *n* въ неопредѣленномъ наклоненіи глагола *итти*, гдѣ это удвоеніе вызвано потребностью сильнѣе опереться на согласную между двумя *n*. Древняя форма, основанная на правильномъ производствѣ этого глаг. отъ корня *n*, Удвоеніе звука *n* въ глаг. *итти*.

¹ Крайнее прилагательное, образованное отъ суцц. имени съ суф-ф. *ство*, отбрасываетъ въ муж. родѣ послѣдній слогъ и принимаетъ форму: *естественъ, искусственъ*.

была «йти»; позднѣе же, именно въ московскихъ грамотахъ XV вѣка, рядомъ съ нею встрѣчается также начертаніе «итьти». Нынче большею частью пишутъ «идти», но здѣсь буква *д*, необходимая для настоящаго врем. (*иду*), ошибочно перенесена въ неопред. наклоненіе, такъ какъ въ немъ зубной согласный звукъ, по общему закону русскаго словообразованія, передъ окончаніемъ *ти* непремѣнно измѣнился бы въ *с*, какъ въ глаголахъ: *веду*, *вес-* (вм. вед)-*ти*, *кладу*, *клас-* (вм. клад)-*тъ*, *цвѣту*, *цвѣс-* (вм. цвѣт)-*ти* и проч. Лучшимъ доказательствомъ, что въ неопр. накл. глагола *иду* звукъ *д* не принадлежитъ къ корню, служатъ предложныя формы его, требуемыя самымъ произношеніемъ: *взойти*, *войти*, *дойти*, *зайти*, *изойти*, *найти*, *обойти*, *отойти*, *перейти*, *подойти*, *пройти*, *разойтись*, *сойти* (безъ удвоенія согласной), ибо при присоединеніи предлога къ первому замкнутому слогу слова «ид-ти» начальный звукъ *и* не могъ бы обратиться въ *й* и не было бы надобности послѣ согласныхъ (при предлогахъ *из*, *под*, *раз*) вставлять гласную *о*. Такое измѣненіе могло произойти только при соединеніи предлога съ одною гласною *и*, составляющею слогъ передъ окончаніемъ *ти*¹. Употребительныя же нынче формы: «взойдти, войдти» и т. д. до «разойдтись» и «сойдти» по звуковымъ законамъ русскаго яз. совершенно немислимы (раздѣлять ли ихъ на слоги: «взойд-ти, войд-ти, разойд-тись», или: «взой-дти, вой-дти, разой-дтись») и потому должны быть отвергнуты. Доказательствомъ отсутствія *д* въ неопредѣленномъ наклоненіи этого глагола могутъ также служить формы: *наитіе*, *кзнити*.

При предлогахъ *вы* и *при* народный говоръ, по нерасположенію языка къ дифтонгамъ *ый* и *йй*, избѣгаетъ формъ: «выйти, выйду, выйди, прійти, прійду, прійди» и предпочитаетъ имъ упрощенныя: *вытти*, *выду*, *выдь*, *притти*, *приду*, *приди*. Но па письмѣ начертанія: *выйти*, *выйду*, *прійти* употребительнѣе и по правильности своей заслуживаютъ предпочтенія.

¹ Ср. способъ присоединенія нѣкоторыхъ изъ тѣхъ же предлоговъ къ глаголамъ *играть* и *искать*, напр. *обыграть*, *отыскать*.

Тотъ же глаголъ съ представками.

IV. Правописаніе заимствованныхъ словъ.

80. Безусловная вражда къ заимствованнымъ словамъ не имѣеть разумнаго основанія. Въ каждомъ языкѣ есть такія слова, тѣ, которыя укоренились вслѣдствіе давняго употребленія, могутъ считаться его законнымъ приобрѣтеніемъ. Подъ вліяніемъ народной фонетики заимствованія этого рода подвергались иногда такимъ измѣненіямъ, что первоначальный ихъ обликъ становился неузнаваемымъ. Таковы напр. унаслѣдованныя нами отъ грековъ слова: *налой* (ἀναλογεῖον), *исполать* (εἰς πολλὰ ἔτι), *уксусъ* (ἔξος). Впослѣдствіи, по мѣрѣ успѣховъ образованности и знакомства съ иностранными языками, является напротивъ стараніе съ возможною точностью сохранять въ чужеземныхъ словахъ ихъ подлинную форму. Тогда случается, что передѣланное слово, издавна получившее въ языкѣ право гражданства, исправляется или уступаетъ мѣсто своему двойнику, позднѣе зашедшему въ менѣе измѣненной формѣ. Такъ многія греческія слова переходили къ намъ въ двойномъ видѣ: сперва съ *ѳ* изъ Визавтіи, потомъ съ *т* изъ западной Европы, сперва съ *ѳ*, потомъ съ *б*, сперва съ *и* (по рейхлив. произношенію б. η), потомъ съ *э* (по эразмовскому выговору): припомнимъ напр. *ѳеатръ* и *театръ*, *риторъ* и *реторъ*, *пѣиита* и *позтъ*, *Омиръ* и *Гомеръ*; въ словѣ *библіотека* мы находимъ всѣ три различія въ сравненіи съ *вивлиоѳика*. Такимъ же образомъ взятое съ нѣмецкаго имя *ярманка*, видоизмѣненное такъ по славянской фонетикѣ, не терпящей двухъ *р* въ одномъ и томъ же словѣ, въ недавнее время уступило мѣсто формѣ *ярмака*.

81. Заимствованныя слова, по времени ихъ появленія въ языкѣ, раздѣляются на два разряда: издавна употребительныя могутъ быть названы *вполнѣ усвоенными*, или *обрусѣвшими* (Lehnwörter), а другія, новѣйшія, *чуждыми* (Fremdwörter). Но между этими двумя главными разрядами могутъ быть еще разныя степени давности заимствованія, иногда же и разныя степени обрусѣнія независимо отъ давности; поэтому не всегда можно явственно

Общее замѣчаніе.

Два разряда заимствованныхъ словъ.

провести границу между тѣмъ и другимъ разрядомъ, а отсюда сомнительная или двойственная форма нѣкоторыхъ словъ, вслѣдствіе чего являются и затрудненія въ начертаніяхъ. Такъ напр. обрусѣвшее слово *просвира* на письмѣ получаетъ болѣе правильную форму: *просфора*, хотя произведенное отъ перваго народное *просвирия* не подвергается измѣненію.

Трудность
начертаній.

82. Гермискіе, романскіе и тѣ славянскіе народы, которые употребляютъ латинское письмо, могутъ писать заимствованныя западно-европейскія слова почти безъ измѣненія ихъ подлинныхъ начертаній. Совершенно въ другомъ положеніи находимся мы. По различію русской звуковой системы съ фонетикою другихъ европейскихъ языковъ и по своеобразности нашей азбуки, начертаніе заимствованныхъ словъ и преимущественно собственныхъ именъ русскими буквами представляетъ большія трудности.

Мы часто бываемъ лишены возможности написать имя иностраннаго происхожденія такъ, чтобы можно было угадать его подлинную форму, и для ясности привуждены присоединять ее въ скобкахъ¹. Поэтому мы должны пользоваться всѣми средствами нашей азбуки, чтобы съ возможною вѣрностью передавать форму иностранныхъ собственныхъ именъ, разумѣется, кромѣ тѣхъ, которыя въ установившемся видѣ получили уже въ языкѣ право гражданства. Остановимся на главныхъ изъ этихъ средствъ, и прежде всего на буквахъ: *э*, *г* и *е*.

¹ Въ *Библиотекѣ для чтенія* 1830-хъ годовъ, Сенковскій подалъ примѣръ, которому и теперь еще многіе слѣдуютъ: писать иностранныя собственныя имена латинскими буквами съ присоединеніемъ къ нимъ русскаго надежнаго окончанія, отдѣленнаго отъ имени апострофомъ. Этотъ способъ письма, вообще говоря, не можетъ быть признанъ удачнымъ, потому, во 1-хъ, что онъ предполагаетъ въ каждомъ читателѣ нѣкоторое, вовсе не обязательное, знаніе иностранныхъ языковъ, а во 2-хъ, что апострофъ ставится для означенія пропуска какой-нибудь гласной, чего въ настоящемъ случаѣ нѣтъ. Иногда для краткости, особенно въ ученыхъ сочиненіяхъ, можно конечно прибѣгать и къ начертаніямъ этого рода, но тогда апострофъ слѣдовало бы замѣнить черточкой, если только вообще разумно соединять иностранное начертаніе съ русскою флексіей.

э и ѣ.

83. Буква э, которой нѣтъ въ церковнославянской азбукѣ, введена въ нашу печать вскорѣ послѣ установленія гражданскаго письма, и конечно совершенно основательно, такъ какъ она изображаетъ особый, дѣйствительно существующій въ языкѣ звукъ чистаго е: буква е представляетъ йотованную, или облеченную гласную, почему и названіе ея въ азбукѣ должно произноситься «йэ», а не «э», какъ обыкновенно ее называютъ.

Необходимость буквы э.

84. Въ собственно-русскихъ словахъ звукъ э встрѣчается только въ началѣ немногихъ междометій, мѣстоименій и нарѣчій: *экэ, эхэ, эво; этотэ, такай, экій, такаэ, эстолко*. Но эта буква особенно полезна для начертанія нѣкоторыхъ заимствованныхъ словъ, напр.: *экзаменэ, элементэ, эхо, этиграмма, эллипсисэ, поэзія, симуэтэ*. Ея употребленіе было бы еще гораздо обширнѣе, если бъ не произошло издавна смѣшенія двухъ буквъ церковнославянской азбуки (є и ѣ), вслѣдствіе чего и теперь точно пишется и произносится множество заимствованныхъ изъ греческаго языка словъ, напр.: *Ева, Египетэ, Евдокія, Евангелій, Европа, евангеліе, епархія, епископэ*, вообще большая часть собственныхъ именъ съ приставками *ѣѡ* и *ѣті*.

Употребленіе э въ началѣ слоговъ.

Впрочемъ и наоборотъ буквою э иногда начинаются у насъ слова, которыя въ греческомъ имѣютъ предъ начальной гласной густое придыханіе: *Эллада, экзаметрэ* (Ἐλλάς, ἔξμετρος). Иногда же въ подобныхъ случаяхъ мы пишемъ *с: еврей* (ἑβραῖος), *ереси* (αἵρεσις), *Елена* (Ἑλένη).

Неправильно пишется э въ словѣ «проектъ»: такъ какъ и въ латинскомъ языкѣ, откуда оно взято, е слѣдуетъ за j, т. е. является йотованнымъ, то надо писать *проектэ*. То же замѣчаніе относится къ слову *реестрэ*, которое въ этомъ видѣ ближе къ своему латинскому первообразу (registrum), чѣмъ будучи написано «реэстръ».

85. Въ послѣднія десятилѣтія у насъ стали употреблять э и послѣ согласныхъ для передачи иностраннаго широкаго е: фр. *è*, *е*

Употребленіе э послѣ согласныхъ.

ais, нѣм. *ā* и т. п., напр. въ именахъ: *Бэръ, Тэнъ, Жервэ, Богарнэ*. Для болѣе точной передачи звуковъ можно допустить эту орѳографію, но исключительно въ однихъ собственныхъ именахъ; въ нарицательныхъ же, которыя въ каждомъ языкѣ видоизмѣняются по требованіямъ его фонетики, мы не обязаны примѣняться къ тонкостямъ иностраннаго произношенія, и потому въ такихъ словахъ какъ *тема, меръ, проблема*, употребленіе *э* вмѣсто *е* неумѣстно.

Скорѣе слѣдовало бы ставить *э* когда надо обозначить, что звукъ *е* не долженъ быть обращаемъ въ *ѣ*, какъ напр. въ словахъ *доктринеръ, партнеръ*, которыя неправильно произносятся: «доктринѣръ, партнѣръ», именно потому, что не знающій ихъ подлинной формы (*doctrinaire, partner*), видя въ окончаніи ихъ *е* передъ твердымъ звукомъ, не затрудняется измѣнять эту гласную въ *ѣ* на общемъ основаніи, какъ напр. въ словахъ: *актеръ, гувернеръ* (*acteur, gouverneur*). Иногда въ ивоязычныхъ словахъ можно также употреблять *э* для избѣжанія двусмыслія, напр. въ словѣ *пэръ* (анг. *peer*), косвенные падежи котораго иначе были бы тождественны съ такими же падежами существительнаго *перо*.

Буква *э*.

86. Въ параллель буквѣ *ѣ* недавно стало входить въ употребленіе не йотованное *э* для звука, изображаемаго германскимъ *ö*, французскимъ *eu* въ началѣ словъ, напр. въ именахъ: *Öhman, Ösel, Öhlenschläger, Eu* (городъ), и надо согласиться, что этимъ способомъ удачно дополняется начертаніе буквы *э*, которая сама по себѣ вовсе не отвѣчаетъ помянутому звуку. Такимъ же образомъ слѣдуетъ замѣнять *ѣ* послѣ согласныхъ, напр. въ именахъ: *Гэте, Шлэцеръ, Тэнферъ, Сентъ-Бэвъ*. Это лучше нежели вводить въ русское письмо букву *ö*, непонятную для незнакомыхъ съ германскими языками; *э* можетъ служить также къ передачѣ англійскаго неопредѣленнаго *и* въ замкнутыхъ слогахъ, напр. *Бэрнсъ, Дэфферинъ* (*Burns, Dufferin*).

Само собою разумѣется, что въ такихъ именахъ, какъ *Эдипъ* (*Oedipus*), *экономія* (*oeconomia*) и др., форма которыхъ истори-

чески установилась, нѣтъ надобности измѣнять давнишнюю орфографію.

Противъ буквы *ѣ* возражаютъ замѣчаніемъ Ломоносова, что для иностранныхъ звуковъ не слѣдуетъ вводить въ азбуку особыхъ буквъ. Но, изгоняя изъ нашей азбуки *ѣту*, онъ однакожъ на практикѣ самъ употреблялъ эту букву и притомъ забываетъ, что *ѣ* также нужна намъ почти только для иноязычныхъ словъ¹: а можемъ ли мы обойтись безъ нея? Не менѣе нужны намъ *э* и *ѣ*; недостатокъ же спиранта для передачи западно-европейскаго *h*, какъ мы сейчасъ увидимъ, былъ причиною, что многія иностранныя слова, особенно собственные имена, искажены у насъ до неузнаваемости.

2.

87. Буква *з* служитъ у насъ для изображенія двухъ различныхъ звуковъ; такъ напр. въ именахъ: *Gambetta* и *Hugo, Göthe* и *Heine, Gent* и *Hamburg*, мы пишемъ одинаково: *Гамбетта* и *Гуго, Гѣте* и *Гейне, Гентъ* и *Гамбургъ*. Уже болѣе полутора ста лѣтъ наши грамотеи жалуются на недостатокъ у насъ особой буквы для отличенія звука малороссійскаго спиранта *з* отъ греко-русской *гаммы*; но изъ всѣхъ предположеній для устраненія этого неудобства ни одно не перешло въ практику, а между тѣмъ ошибочныя начертанія, какъ было объяснено выше (см. стр. 9), привели и къ ошибочному произношенію многихъ словъ. Ломоносовъ не ожидалъ такого результата, когда, примиряясь съ недостаткомъ буквы, говорилъ: «Въ иностранныхъ реченіяхъ, которыя въ Россійскомъ языкѣ весьма употребительны, выговаривать пристойно какъ *h* гдѣ *h*, какъ *g* гдѣ *g* у иностранныхъ»². Въ именахъ, не пріобрѣтшихъ себѣ права гражданства историческою давностью, позволительно употреблять *х*, которое къ германскому *h* все-таки ближе чѣмъ наше *з*, напр. въ фамильныхъ именахъ: *Xovenz* (Фовен), *Xussz* (Huss) и т. п. Но, вообще говоря, употребленіе буквы *з* для обоихъ иностранныхъ звуковъ

Двойное значеніе *з*.

¹ Кто-то, желая доказать, что *ѣ* встрѣчается и въ чисто-русскихъ, словахъ, могъ привести только гл. *ѣвръ* и междометіе *ѣбу*.

² См. Грамматику Ломоносова, изд. I, § 99; въ послѣдующихъ § 102.

такъ утвердилось, что попытка ввести ġ (см. выше, стр. 8) для означенія гортаннаго спиранта едва ли могла бы ожидать успѣха.

Ѳ.

Употребле-
ніе Ѳиты.

88. Совершенно противоположное явленіе видимъ мы въ *Ѳитѣ*: Ѳ представляетъ два звука, а Ѳ изображаетъ звукъ, для котораго есть другая, болѣе употребительная буква (Ф). Однакожь на *Ѳитѣ* можно смотрѣть различно: въ отношеніи къ передачѣ звуковъ она копечно бесполезна, и для людей, не получившихъ литературнаго образованія, составляетъ почти неодолимое затрудненіе. Много было толковъ о ея излишествѣ, но, несмотря на то, она упорно держится въ большей части книгъ и періодическихъ изданій. Дѣйствительно, если принять во вниманіе сказанное выше въ § 82, то мы не можемъ пренебрегать и *Ѳитой* для написанія нѣкоторыхъ заимствованныхъ съ греческаго и еврейскаго словъ, особенно собственныхъ именъ. Число именъ нарицательныхъ, въ которыхъ она встрѣчается, весьма не велико: ихъ легко запомнить, и притомъ точная передача ихъ на письмѣ не такъ пужна, какъ вѣрное начертаніе собственныхъ именъ, впрочемъ также не особенно многочисленныхъ.

Для облегченія пишущихъ помѣщаемъ, вслѣдъ за общимъ Справочнымъ Указателемъ, куда занесены и слова съ *Ѳитой*, особый списокъ болѣе или менѣе употребительныхъ именъ обоихъ разрядовъ, гдѣ она пишется.

ѳ или и?

89. Другая греческая буква ѳ (*ижица*) могла бы быть полезна развѣ только въ словѣ *миро* для отличія его въ косвенныхъ падежахъ отъ двухъ одинаково съ нимъ произносимыхъ начертаній: *миръ* и *міръ*. Но имѣть особую букву для одного только слова было бы страшно, тѣмъ болѣе, что копечно всякій и безъ

помощи *ижницы* пойметъ значеніе начертаній: *миро* (съ его косв. падежами), *миропомазаніе*, *мироточивый*, какъ мы безъ всякихъ особенныхъ отличій понимаемъ значеніе этихъ словъ въ живой рѣчи, или какъ для насъ равнымъ образомъ понятно различіе напр. *судовъ* въ значенія то кораблей, то судилищъ. Что же касается словъ: *синодъ*, *символъ*, *символитъ*, то въ нихъ *ижница* не болѣе нужна, чѣмъ напр. въ словахъ: *система*, *мира*, *типографія* и мн. др., въ которыхъ она давно замѣнена буквою *и*. Слѣдовательно *ижница* можетъ считаться исключенною изъ русской азбуки.

у или *ѳ*?

90. Англійское *w* иѣкогда передавалось у насъ постоянно буквою *ѳ*, но около 1840-хъ годовъ многіе стали употреблять для этого звука гласную *у*; напр. стали писать: *Уалтеръ*, *Уиндзоръ*, *Уильямъ*. Въ фонетическомъ отношеніи это не лишено основанія, но прежняя орфографія предпочтительна по слѣдующимъ причинамъ: 1) обращеніе *у* въ *ѳ* въ дифтогахъ свойственно русскому языку, какъ видно изъ старинныхъ формъ заимствованныхъ именъ: *Аврора*, *Августъ*, *Евангеліе*, *Европа*, *январь* и изъ собственно-русскаго слова *завтра*; 2) начертаніе *у* не можетъ быть выдержано во всѣхъ случаяхъ, напр. передъ тою же гласною *у*; такъ слова *Woolwich* никто не напишетъ «Ууличъ» вм. *Вулицъ*; всѣ пишутъ также *вагонъ*, а не «уагонъ», *Дарвинъ*, а не «Даруинъ»; 3) имена: *Виндзоръ*, *Валтеръ Скоттъ*, *Вашингтонъ* и др. пріобрѣли уже издавна право гражданства въ русскомъ языкѣ. На томъ же основаніи слѣдуетъ писать *Велскій* (а не «Уэльскій»), вм. стариннаго «Валлійскій» (of Wales).

е или *ѣ*?

Случаи употребленія *ѣ* въ окончаніяхъ заимствованныхъ именъ (напр. *Алексѣй*, *апрѣль*) уже были показаны въ общихъ замѣчаніяхъ объ этой буквѣ. (См. выше, стр. 65).

Своего рода затрудненіе въ начертаніи заимствованныхъ словъ составляетъ соединеніе гласной *i* съ другими гласными (*ia*, *io*) или передача дифтонговъ, образующихся при французскихъ такъ называемыхъ *sons mouillés l* и *gn* (какъ напр. въ словахъ *brillant*, *compagnon*).

ia или *ia*?

Передача сочетанія *ia*.

91. Въ концѣ слова иноязычный звукъ *a* послѣ *i* всегда обращается у насъ въ *я*: *матерія*, *Азія*, *Италія*, но въ произведенныхъ отъ такихъ словъ прилагательныхъ или второобразныхъ существительныхъ наше правописаніе не установилось: въ однихъ словахъ пишутъ *a*, въ другихъ *я*, и притомъ не всё одинаково. Напр. пишутъ то *матеріаль*, то «матеріяль»; такому же разнообразію подвергаются слова: *азіатскій*, *италіанскій*, *венеціанскій*, *форте-піано* и др. Между тѣмъ всё пишутъ: *христіанинъ*, *епархіальный*, *спеціальный*, *провіантъ*, *патріархъ*. Для единообразія слѣдуетъ писать *я* только въ окончаніи *ія*, внутри же такихъ именъ съ заимствованными изъ другихъ языковъ суффиксами всегда употреблять *a*: *матеріаль*, *вариантъ*, *фолантъ*, *азіатскій*, *италіанскій* и т. д. Впрочемъ, по особенной склонности плавнаго *л* поглощать гласный звукъ *i*, обыкновенно предпочитаютъ, сходно съ произношеніемъ, писать *италіанскій*.

Начертанія: *россіянинъ*, *персіянинъ*, *финляндіинъ* не будутъ исключеніями, такъ какъ окончанія этихъ именъ правильно образованы, по закону русскаго словопроизводства, отъ: *Россія*¹, *Персія* и проч., какъ *дворянинъ*, *кіевлянинъ* (*a* является только послѣ *нд* и *шляхтицъ*: *гражданинъ*, *мѣщанинъ*).

Въ заимствованныхъ съ греческаго словахъ представка *диa* сокращаетъ свою форму: *діаметръ*, *діалектъ*, *діагнозъ*; но два существительныя, какъ издавна обрусѣвшія и притомъ носящія

¹ Хотя имя *Россія* и не иностранное, но оно составлено по образцу иностранныхъ именъ.

удареніе на этой представкѣ, пишутся: *дьяволъ, дьяконъ*, подобно словамъ: *дьякъ, дьячокъ* и *подьячій* (см. выше, стр. 57, прим.).

Тамъ, гдѣ звуку *a* въ ипострашныхъ словахъ предшествуетъ *l mouillé*, какъ напр. въ именахъ: *brillant, billard*, нѣтъ осповаія писать по-русски: «бриллиантъ, биллиардъ»; всего ближе къ составу подлинныхъ словъ правописание: *брильянтъ, бильярдъ*.

Milliard слѣдуетъ передавать начертаніемъ: *миллиардъ*.

іо, ѱо, ѱо?

92. Существованіе буквы *я*, т. е. йотованнаго *a*, облегчаетъ передачу *l mouillé* или *gn* передъ начертаніями: *мя, ня*. Для звука же *o*, слѣдующаго послѣ этихъ французскихъ согласныхъ, мы не имѣемъ ипой буквы, кромѣ *ѳ*, которая очевидно не пригодна въ настоящемъ случаѣ. Поэтому, вмѣсто начертаній: «батальѳнъ, компаньѳпъ», или употребляемыхъ нѣкоторыми по примѣру Карамзина: «батальйонъ, почтальйонъ, компаньйонъ» принято писать: *батальонъ, почтальонъ, компаньонъ*. Хотя и эти послѣднія начертанія не совсѣмъ вѣрны, ибо въ сущности они должны произноситься: «баталь-онъ» (т. е. батальѳнъ) и т. д., но по своей простотѣ они предпочтительны, если принять за правило, что въ этомъ случаѣ *o*, подобно буквѣ *и*, подъ вліяніемъ предшествующаго *ery*, дѣлается облеченною гласной.

Million слѣдуетъ передавать начертаніемъ: *миллионъ*.

Франц. *l mouillé* въ концѣ слова обыкловенно передается чрезъ *ль*,— *gn* чрезъ *нь*, напр.: *эмаль, портфель, Шампань, Бретань, де-Лиль*; но вставляютъ передъ *l mouillé* въ русскомъ письмѣ *й* (напр. «Раснайль») нѣтъ основанія, потому что такое начертаніе вовсе не соотвѣтствуетъ произношенію подлиннаго слова.

93. Въ именахъ: *Йоркъ, майоръ, Байонна*, полугласн. *й*, принадлежа къ дифтонгу, правилыгѣе нежели гласная *і*, составляющая особый слогъ; впрочемъ многіе пишутъ также: «доркъ, маіоръ, Баіонна» и въ оправданіе свое могутъ сослаться на общеупотребительныя начертанія: *Иосифъ, Иорданъ, Лена*; еще Востоковъ допускалъ въ такихъ случаяхъ употребленіе *і* въ значеніи полугласной.

Начертанія: *курёзныйй, серьёзныйй* вм. *куріозныйй* (ит. *curioso*), *серіозныйй*, могутъ быть тершмыи па томъ основаніи, что въ нихъ буква *ѣ* отвѣчаетъ французскому слогу *eu*, нѣм. *ö*.

йэ, іе, ѣе? іу или ю?

Передача сочетанія *іе*.

94. Въ сущности ипострашное *іе* могло бы часто быть передаваемо просто йотовашнымъ *е*, по въ подражаніе ипострашнымъ начертаніямъ мы пишлемъ: *іезуитъ, Іена, Іеверъ, Іемень, — іерей, іероглифъ, Іерусалимъ, Іеронимъ*; при чемъ въ послѣднихъ четырехъ оставляемъ безъ означенія, въ началѣ ихъ, греческое придыханіе (латинск. *h*), которое впрочемъ уже и у самихъ грековъ не произносилось въ позднѣйшую эпоху ихъ письменности.

Когда въ иностранныхъ словахъ *і* или *у* (ипсилогъ) принадлежитъ къ другому слогу, чѣмъ слѣдующее за нимъ *е*, то мы пишлемъ *йэ*, напр. *дѣта, нѣтистъ, иѣйна, іѣна*; когда же *іе, је* (*jot+e*), *уе* въ западно-европейскомъ словѣ составляетъ дифтонгъ, то онъ передается у насъ чрезъ *ѣе* и *йэ*, напр. *курѣръ, нѣдесталъ, нѣса, Кордилеры, Пьерро* (что очевидно вѣрнѣе чѣмъ *нѣдесталъ, нѣса* или *нѣса*); *Лафайэтъ, Йѣлтъ* (въ швед. *Hjelt h* передъ *j* не произносится).

Что касается сочетанія *Ји*, то въ именахъ, перешедшихъ къ намъ путемъ церковной письменности, оно изображается двойко: *Јуда, Јудея*, и *іюна, іюль*, тогда какъ мірскія личныя имена пишутся: *Юдинъ, Юній, Юлій*. Въ серединѣ слова звукъ *іу* передается безъ измѣненія: *тіунъ, Фріунъ, радіусъ*.

Здѣсь кстати упомянуть объ италіанскихъ географическихъ именахъ, оканчивающихся на *иа*. Слѣдуетъ писать: *Генуя, Капуя, Падуя*, сообразно съ косвенными падежами: *Гену-и, Гену-ѣ, винит. Гену-ю, Капу-ю*, твор. *Гену-ей, Капу-ей*.

Въ правоисаніи заимствованныхъ словъ особенную важность представляетъ вопросъ объ удвоеніи согласныхъ, къ которому теперь и переходимъ.

Удвоеніе согласныхъ въ заимствованныхъ словахъ.

95. Въ словахъ, заимствованныхъ въ болѣе или менѣе отдаленное время, даже еще и въ петровскую эпоху, такое удвоеніе большею частію исчезло: *арестъ, атака, батарея, грамота, камергеръ, канцелярія, карета, команда, комендантъ, офицеръ, панхида* почти всѣми пишутся такъ, вмѣсто: «аррестъ, аттака, баттарея» и проч., какъ слѣдовало бы писать сходно съ формою подлинныхъ словъ. Однакожь, и во многихъ изъ старинныхъ заимствованій сохраняется удвоеніе, напр. пишутъ: *коллеія, аттестатъ*. Между тѣмъ, на основаніи первыхъ изъ приведенныхъ примѣровъ, нѣкоторые въ наше время стали во всѣхъ заимствованныхъ словахъ, и старыхъ и новыхъ, гдѣ въ подлинникѣ есть двойная согласная, писать одну только букву: «колегія, комисія, профессоръ, Одеса, Прусія». Но этого правила нельзя одобрить, такъ какъ, во 1-хъ, оно нарушаетъ признанное нами общее начало, что заимствованныя слова должны по возможности сохранять форму близкую къ подлинной; во 2-хъ, оно часто противорѣчитъ происхожденію, въ которомъ ясно слышится такъ называемое удвоеніе согласной. Это бываетъ особенно когда удвоеніе появляется въ концѣ ударяемаго слога, напр. въ такихъ словахъ, какъ: *ванна, вилла, колонна, касса, масса, манна, миссія, пресса, программа, профессія, сессія, сумма, труппа*, а также и въ собственныхъ именахъ, какъ напр. *Ахиллъ, Улиссъ, Сивилла, Аяна, Скоттъ, Гриммъ, Шмалеръ, Патти*. Очевидно, что и во всѣхъ производныхъ отъ вышеприведенныхъ словъ удвоеніе должно быть сохраняемо: *кассиръ, колониада, комиссія*.

Большею частью пишутъ «ком-мис-сія», по первое изъ имѣющихся тутъ удвоеній въ выговорѣ не слышится; а такъ какъ изъ приведенныхъ выше примѣровъ видно, что во многихъ заимствованныхъ словахъ, при встрѣчѣ согласной претикса съ тою же буквою въ началѣ главнаго слова, одна изъ этихъ согласныхъ выпадаетъ (*командиръ, комендантъ, афиша, офицеръ*), то позволи-

Случаи несо-
блюдаемаго
удвоенія.

тельно писать также: *комиссія* (при имени *миссія*); писать «комисія» какъ водится у насъ особенно въ канцелярскомъ быту, противно произношенію. Такое же сокращеніе допущено почти во всѣхъ европейскихъ языкахъ въ словѣ *комитетъ*, по образцу французскаго *comité*, которое передѣлано изъ англійскаго *committee* (отъ *to commit*, поручать, доверять). На этомъ же основаніи мы пишемъ: *ассессоръ*, *апелляція*.

Пропускъ въ
собствен-
ныхъ име-
нахъ.

Въ составѣ собственныхъ именъ германскаго происхожденія принято писать слово *манъ* съ однимъ *n*: *Гартманъ*, *Циммерманъ*. И въ другихъ окончаніяхъ иностранныхъ фамильныхъ именъ удвоенная буква часто сокращается, напр. *Рашетъ*, *Лафайэтъ*, *Радзивицъ*, *Корфъ*, *Рейфъ* (*Rachette*, *La Fayette*, *Radzivil*, *Korff*, *Reiff*).

Случай дwoя-
наго письма.

Въ нѣкоторыхъ случаяхъ сохраненіе двойной буквы тѣмъ болѣе нужно, что при отсутствіи этого удвоенія являлось бы слово совершенно другого происхожденія и состава; таковы имена: *металлъ*, *баллъ* (цифровая отмѣтка), *классъ*, *колосъ*, не имѣющія ничего общаго съ подобозвучными: *металъ* (глагол.), *балъ* (танцевальное пиршество), *классъ* (церковнослав. = колось), *колосъ*. Подобно слову *металлъ* должно писать и *кристаллъ* (греч. *κρύσταλλος*). Но въ словахъ, гдѣ удвоеніе какъ для слуха, такъ и на письмѣ издавна исчезло, нѣтъ надобности возстановлять его, между прочимъ и въ концѣ словъ, напр. въ именахъ: *адресъ*, *интересъ*, *протоколъ*, *партеръ*, *камереръ*. Само собою разумѣется, что когда удвоеніе находится въ именительномъ един. ч., то оно должно быть удерживаемо и во всѣхъ косвенныхъ пад. обоихъ чиселъ; слѣдовательно должно писать *виллъ*, *суммъ*, *программъ*, *колоннъ*, *трутъ*, *грутъ*. Французы, правда, пишутъ *groupe* (муж. р.), но у насъ это слово приурочено къ нѣмецк.: *Gruppe*; по-итал. также: *gruppo*.

Излишнія
удвоенія.

96. Не отвергая двойныхъ согласныхъ въ словахъ, гдѣ онѣ умѣстны, надобно однакожь избѣгать употребленія ихъ тамъ, гдѣ ихъ нѣтъ въ языкѣ, откуда заимствовано слово. Въ нѣкоторыхъ именахъ лат. и греч. происхожденія у насъ нерѣдко являются

на письмѣ лишнія буквы; слѣдуетъ писать безъ удвоенія буквъ: *привилегія, дилетантъ, Иліада, Иларіонъ, драма, литература, проблема, катавасія, карикатура*, а не «привилегія, дилетантъ» и т. д. *Галлерейя* пишется съ двумя *л* по образцу этого слова у италіашцевъ и нѣмцевъ, хотя французы пишутъ *galerie*. *Суббота* пишется такъ по примѣру греч. *σάββατον*, хотя по цсл. *сѣкста*.

Удвоеніе *гласной*¹ встрѣчается у насъ только въ собственныхъ, почти исключительно иностранныхъ именахъ², для указанія формы подлиннаго имени, напр. *Аа* (рѣка въ Курляндіи), *Лаокоонъ, Цезь*. Впрочемъ послѣднее начертаніе обуславливается тѣмъ, что въ нѣмецкомъ имени два слога, отдѣляемые буквою *h* (*Zehe*). Но протяжное *e*, означаемое въ нѣмецкой орфографіи удвоеніемъ этой гласной, нѣтъ надобности удваивать и въ русскомъ письмѣ. Названіе рѣки, на которой стоитъ Берлинъ, можно напр. писать просто *Шпре* (а не «Шпре»).

Удвоеніе
гласныхъ.

Употребленіе большихъ, или такъ называемыхъ прописныхъ буквъ.

97. Большія буквы составляютъ, собственно говоря, роскошь письма. Въ древности онѣ ставились только въ началѣ рукописи, позднѣе и въ началѣ отдѣловъ текста, если онъ состоялъ изъ нѣсколькихъ статей. Болѣе употребляться стали онѣ въ средніе вѣка, и мало-по-малу мудрствующіе писцы довели это употребленіе до излишества. Въ наше время вездѣ замѣчается стремленіе ограничить насколько можно пестроту письма, происходящую отъ большихъ буквъ. Впрочемъ въ нихъ есть и нѣкоторая практическая польза: при бѣгломъ чтеніи или при пересмотрѣ прочитаннаго онѣ даютъ глазу точки опоры, облегчаютъ отысканіе нужнаго; кромѣ того онѣ помогаютъ узнавать такія собственныя имена, которыя, по своей малоизвѣстности, могли бы возбуждать недоумѣніе, если бъ шчѣмъ не отличались отъ другихъ словъ. Правиламъ объ употребленіи большихъ буквъ не слѣ-

Общее замѣчаніе.

¹ Нельзя считать за удвоеніе, въ приданномъ нами этому термину смыслѣ встрѣчу гласной префикса съ такимъ же начальнымъ звукомъ главнаго слова напр. въ глаголахъ: *пообидать, прискаты*.

² *Чаадаевъ* чуть ли не единственное русское фам. имя съ удвоенной гласной.

дуетъ придавать слишкомъ много значенія, тѣмъ болѣе, что невозможно дать точныхъ указаній на всѣ встрѣчающіеся случаи.

Отдѣльные
правила.

Съ большой буквы пишутся:

1. Первое слово строки, начинающей новый отдѣлъ текста, или первое слово послѣ точки.

2. Первое слово чужой рѣчи, приводимой послѣ двосточія между кавычками (если это слово взято изъ начала рѣчи, а не изъ середины).

3. Каждое слово, начинающее стихъ.

Этотъ обычай, въ сущности, не имѣетъ разумнаго основанія, и въ послѣднее время уже начали, въ нѣкоторыхъ иностранныхъ изданіяхъ, отступать отъ него.

4. Имена трехъ лицъ Божества и высшихъ существъ, составляющихъ предметъ религіознаго почитанія христіанъ: *Богъ, Господь, Творецъ, Всевышній, Спаситель, Богородица, Святой Духъ, Св. Троица* и т. п.; также слова: *Провидѣніе, Промыслъ, Небо, Церковь* въ духовномъ смыслѣ.

Не требуютъ большой буквы названія цѣлыхъ разрядовъ или видовъ существъ, признаваемыхъ Церковію: *ангелъ, серувимъ, серафимъ*; тѣмъ болѣе подходитъ подъ это правило языческія названія: *нимфа, дриада, наяда, муза, нарка, гартія, гора; алфъ, норна, валкирія; русалка, вила* и т. п. Само собой разумѣется, что имена языческихъ божествъ, напр. *Марсъ, Юнона, Перунъ*, пишутся съ большой буквы.

5. Титла царствующаго въ Россіи Дома: *Государь Императоръ, Наслѣдникъ Цесаревичъ, Ихъ Императорскія Величества*.

Съ большой же буквы пишутся обыкновенно личныя и притяжательныя мѣстоименія, замѣняющія имена, означенныя въ пунктахъ 4-мъ и 5-мъ.

6. Собственныя личныя имена, а также составляющія съ ними одно прозваніе придаточныя титла или нарицательныя имена, равно прилагательныя и числительныя: *Іоаннъ Креститель, Юліанъ Отступникъ, Иванъ Калита, Иванъ Грозный, Пѣтръ Великій, Екатерина Вторая* и пр.

Всякія другія титла и наименованія званій, должностей и чиновъ, какъ свѣтскихъ, такъ и духовныхъ, какъ древнихъ, такъ и

новыхъ, пишутся съ малой буквы: *патріархъ, пророкъ, апостоль, святилище, митрополитъ, архіерей; консулъ, преторъ, сатрапъ; канцлеръ, министръ, генераль-губернаторъ; князь, графъ, баронъ; камергеръ, гофмаршалъ; академикъ, профессоръ; генераль, полковникъ, тайный советникъ.*

Въ письменныхъ сношеніяхъ слова, употребляемая для титулованія, какъ-то: *Его Высочайшородію, Ваше Превосходительство, Ваше Святельство*, также слова: *Милостивый Государь* и даже просто *Господиъ* пишутся съ большой буквы, равно какъ и мѣстоименіе 2-го лица мн. ч.: *Вы, Ваши.*

7. Собственныя географическія имена, означающія государства, страны, области, селенія, горы, моря, озера, рѣки, каналы, также названія улицъ, зданій, мостовъ: *Россия, Бессарабія, Нижній Новгородъ, Муравья, Пріютію, Морская, Мойка, гора Благодать, Тихое море, Байкалъ, Вола; Адмиралтейство* (какъ зданіе), *Синій мостъ.*

Когда названіе состоитъ изъ прилагательнаго и существительнаго, то различаются два случая: а) если существительное означаетъ видъ, къ которому принадлежитъ предметъ, то съ большой буквы пишется только прилагательное: *Бѣлое море, Тверская губернія, Троицкій соборъ, Ладонское озеро, Черная рѣчка, Зимній дворецъ, Львиный садъ, Чернышевъ переулокъ, Красный мостъ;* б) если существительное не означаетъ вида, подъ который подходитъ именуемый предметъ, то и оно, какъ имя собств., пишется съ большой буквы: городъ *Царское Село, Великія Луки, село Черная Грязь.*

Когда прилагательное въ такомъ названіи состоитъ изъ двухъ словъ, то оба пишутся съ большой буквы: *Александро-Невская лавра, Киргизъ-Кайсацкая степь, Кіево-Печерскій монастырь.*

Названія странъ свѣта: *сѣверъ, востокъ* и т. д. пишутся съ большой буквы только тогда, когда подъ ними разумѣются земли или народы, коихъ географическое положеніе означается этими именами.

Имена племенъ, народовъ, населеній, имена исповѣданій или ученій и послѣдователей ихъ, также названія орденовъ, полковъ, учебныхъ заведеній и лицъ, именуемыхъ по полкамъ или заведеніямъ, къ которымъ они принадлежатъ, пишутся въ обоихъ числахъ съ малой буквы: *славянинъ, славяне, чехи, поляки, немцы, москвичи, европейцы; христіане, христіанство, католики, православные, мотеране; исламъ, сунниты; буддизмъ; неоплатонники;*

классическая гимназія; кадетскій корпусъ; студентъ, мацеистъ, правовѣдъ, кадетъ; измайловскій полкъ; преображенецъ, гусаръ, уланъ, владимирскій крестъ, аннинская лента, александровскій кавалеръ.

8. Названія высшихъ государственныхъ и ученыхъ учреждений Россіи, также различныхъ русскихъ обществъ. Если названіе состоитъ изъ двухъ или нѣсколькихъ словъ, то большою буквою можетъ быть отмѣчаемо или только первое, или же и второе слово, смотря по тому, считать ли его въ этомъ случаѣ за собственное, или за нарицательное имя: *Правительствующій Сенатъ, Святѣйшій Синодъ, Государственный Советъ, Государственный Контроль, Академія Наукъ, Императорская Публичная библиотека, Московскій университетъ, Русское Историческое общество, Техническое общество, Общество для пособія нуждающимся литераторамъ, Министерство Иностранныхъ дѣлъ.*

9. Нѣкоторыя названія праздниковъ, недѣль и дней, имѣющихъ особенное церковное значеніе: *Рождество Христово, Пасха, Благовѣщеніе, Великій постъ, Страстная, Светлая недѣля, Великій четвергъ, Преполовленіе.*

Но имена мѣсяцевъ и дней подѣли, а также народныя названія праздниковъ и разныхъ эпохъ года, пишутся съ малой буквы: *святки, масленица, мясодѣ, седмица, каникулы.*

Съ малой же буквы пишутся названія историческихъ событій и эпохъ: *реформація, бирюзовщина, пушачевщина.* Но если названіе состоитъ изъ прилаг. и существит., то первое, служа собственнымъ именемъ, пишется съ большой буквы: *Троянская война, Крестовые походы, Семилѣтняя война.*

10. Заглавія книгъ, періодическихъ изданій, статей, стихотвореній: *Дѣянія Святыхъ Апостоловъ, Исторія Государства Россійскаго, Московскій Вѣстникъ, Новое Время.* Иногда съ большой буквы пишется только первое слово заглавія, напр.: *Капитанская дочка.*

Но названія книгъ, приводимыя не въ видѣ ихъ заглавій, а для означенія содержанія ихъ, не пишутся съ большой буквы: *календарь, святцы, священное писаніе, евангеліе, грамматика.*

11. Названія кораблей и другихъ судовъ: *Держава, Орелъ, Слава Россіи, Проворный*.

12. Прилагательныя притяжательныя, образованныя отъ личныхъ именъ посредствомъ окончаній *овъ* и *инъ*: *Петрово* время, *Гомерова* эпопея, *Екатерининъ* вѣкъ.

Прилагательныя относительныя на *скій* и *кій*, образованныя какъ отъ личныхъ именъ, такъ и отъ именъ народовъ и мѣстностей, тогда только пишутся съ большой буквы, когда входятъ въ составъ названій и могутъ почитаться собственными именами, напр. *Тульская губернія, Россійская академія, Русское Историческое общество*. Во всѣхъ другихъ случаяхъ такія прилагательныя пишутся съ малой буквы: *ламоновскій слогъ, шведская нація, португальскій языкъ, тамбовскій губернаторъ, тульскій самоваръ, вяземскій пряникъ, нѣмецкій театръ, донскій уголь*.

ГЛАВА ВТОРАЯ.

О соединеніи двухъ словъ въ одно.

98. Вопросъ: когда писать слитно два слова, которыя вмѣстѣ Общее замѣчаніе. составляютъ одно понятіе и могутъ быть разсматриваемы какъ одна часть рѣчи, очень важенъ по своему значенію для лексикографіи, такъ какъ реченія, слитно пишущіяся, должны занимать въ словарѣ особыя мѣста въ азбучномъ порядкѣ.

Слитно писать два слова слѣдуетъ тогда, когда соединеніе ихъ утверждено давностью или общепринятымъ обычаемъ. Въ противномъ случаѣ лучше писать ихъ раздѣльно, напр.: *въ заключеніе, за границу, за границей, съ размаху, со временемъ, въ волю, въ теченіе, въ разръзъ, въ одиночку, въ гору, въ виду, въ видъ, въ родъ, съ плеча* и мн. др.

Слитно съ предлогомъ пишутся:

1. Существительное.

а) Когда каждое изъ обоихъ словъ теряетъ свое отдѣльное, самостоятельное значеніе, такъ что они вмѣстѣ образуютъ нарѣчіе или предлогъ, напр.: *сверху, внизъ, сверху, внизу, вмѣстѣ, востыкъ, впередъ, вслѣдъ, втайнѣ, втиши, вдали, вслѣдствіе*,

Отдѣльныя
слова.

*впоследствии*¹; *кстати*, *издали*; *начала*, *сверху*, *снизу*, *слишкомъ*; *наверхъ*, *наверху*, *навъки*, *наконцеъ*, *наоборотъ*, *назадъ*, *напередъ*, *напримѣръ*, *насчетъ* (въ значеніи: относительно).

Тѣ же слова пишутся врознь, когда къ имени присоединено опредѣленіе, или когда предлогъ употребленъ какъ дополненіе къ глаголу: *въ самый верхъ*, *съ какой стати*, *съ начала года*, *на концеъ*, *на примѣръ* (указать, сослаться). Сюда идетъ также приведенный Ломоносовымъ примѣръ: *жить въ мѣстѣ многолюдномъ*.

б) Когда имя само по себѣ безъ предлога неупотребительно: *вдоль*, *вдоволь*, *взаймы*, *взатуски*, *внутри*, *внутри*, *внаймы*, *вновь*, *вплавъ*, *впередъ*, *встарь*, *вкось*, *вкривъ*, *впрямъ*, *вскользь*, *вопреки*, *взаперти*, *вблизу*, *впотѣмахъ*, *впотѣхахъ*, *второпяхъ*; *набекрень*, *навыоротъ*, *навзничъ*, *назади*, *наземъ*, *оземъ*, *наперекоръ*, *навѣрняка*, *напрямки*, *наружу*, *снаружи*, *наяву*; *изстари*, *искони*, *поодаль*, *позади*, *понаутру*; *сзади*, *спереди*, *сплошь* и проч.

2. Прилагательное полное средняго рода, когда оно такъ тѣсно слилось съ предлогомъ, что утратило свое отдѣльное значеніе: *впрочемъ*, *повидимому*, *потрежнему*.

3. Прилагательное краткое средняго рода: *вдалекъ*, *вполнѣ*, *вскорѣ*, *вкратцѣ* (цсл.), *вечернѣ*; *вправо*², *вльво*, *всуе*, *вообще*; *докрасна*, *досыта*; *навѣрно*, *нальво*, *направо*, *наблью*; *належнѣ*, *населлѣ*, *наготовѣ*; *заново*, *запросто*; *слежа*, *слѣва*, *справа*, *смолоду*, *сполна*, *спорядча*, *свысока*, *изрядна*, *издалека*, *изсиня*; *понемногу*.

4. Прилагательное полное женскаго рода: *вразсыпанную*, *вкрутую*, *всплошную*, *зачастую*, *напротамую*, *наудалую*.

5. Числительное: *вдвое*, *вдвоемъ*, *вчетверомъ*; *заодно*; *вдвойнѣ*, *впервые*.

Но въ словахъ *во-первыхъ*, *во-вторыхъ* и т. д. соединеніе предлога съ числительнымъ означаетъ только черточкою, такъ какъ

¹ На нашей еще памяти писали не иначе, какъ *въ послѣдствіи времени*. Употреблять въ такомъ же смыслѣ одно слово *послѣдствіе* стали недавно, и такъ какъ это значеніе придается ему только въ соединеніи съ предлогомъ *въ*, то мы и считаемъ правильнымъ видѣть въ этомъ сочетаніи нераздѣльное нарѣчіе.

² Въ *правѣ* (сущ. имя) нѣтъ причины писать слитно.

при сліяніи ихъ въ одно слово пришлось бы занести въ словарь всѣ порядковыя числительныя до самыхъ высокихъ цифръ вторично въ этомъ видѣ.

6. Мѣстоименіе: *потому, посему, поэтому, почему; томъ; притомъ; затѣмъ, зачѣмъ; оттого, отчего.*

Слитно пишутся эти слова, когда они служатъ союзами; но когда предлогъ сохраняетъ свое самостоятельное значеніе и дополняетъ глаголь, то онъ долженъ ставиться отдѣльно, напр.: смотря *по тому*, присутствовать *при томъ*, слѣдовать *за тѣмъ*, зависѣть *отъ того*. Слова *при этомъ* не составляютъ союза и не должны писаться слитно: тутъ предлогъ *при* сохраняетъ свое отдѣльное значеніе, а въ этомъ случаѣ и слова *при томъ* пишутся врознь. По той же причинѣ и реченіе *при чемъ* должно оставаться въ видѣ двухъ отдѣльныхъ словъ.

7. Нарѣчіе.

Нарѣчіе, какъ часть рѣчи неизмѣняемая, не можетъ подлежать управленію предлога и потому пишется съ нимъ слитно: *докуда, дотуда, доколь, досель, дотоль, донинѣ, понинѣ, покуда; насколько, настолько¹, поелику, послѣзавтра, свѣше, втарне.*

Нарѣчія въ родѣ слѣдующихъ: *попеременно, поочередно, дословно, поголовно, повзводно* сюда не относятся: они образованы отъ соотвѣтствующихъ имъ прилагательныхъ: *попеременный* и проч., и не могутъ считаться составными въ томъ смыслѣ, въ какомъ мы разсматриваемъ слова этой категоріи.

Но здѣсь слѣдуетъ упомянуть о другомъ разрядѣ нарѣчій, которыя образуются съ помощію предлога *по*, отдѣляемаго отъ нихъ черточкою: *по-дружески, по-молодецки, по-стариковски, по-дѣтски, по-свойски, по-каковски, по-русски, по-французски.* Соединеніе такихъ словъ въ одно послужило бы только къ напрасному обремененію словаря.

¹ Нокогда предлогъ принадлежитъ къ дополненію глагола или когда нарѣчіе сколько служитъ опредѣленіемъ другого слова, то нарѣчіе это отдѣляется отъ предлога, напр. *за сколько частей дѣлится кругъ?* Такимъ же образомъ слѣдуетъ писать врознь, напр., *до застра, потому что здѣсь нарѣчіе замѣняетъ сущ. имя съ опредѣленіемъ (до завтрашняго дня).*

Для образованія составныхъ реченій соединяются еще:

1. Числительныя то между собою, то съ существительными или прилагательными: *полтора* (т. е. полтора), *молода*, *полдюжины*, *полсотни*, *полчаса*; *полмѣсяцъ*, *полкруглый*; *пятилѣтній*, *отридорога*; *двести*, *триста*, *пятьсотъ*; почему и въ косвенныхъ падежахъ слѣдуетъ писать: *двухсотъ*, *трестамъ*. Передъ существительными, начинающимися гласною, слѣдуетъ писать *полъ* съ черточкою, напр. *полъ-имнiя*, *полъ-оборота*; кромѣ того: *полъ-листа*, такъ какъ изъ двухъ рядомъ стоящихъ одинакихъ согласныхъ первая уподобляется второй и при начертанiи «юлиста» первое *л* умягчалось бы подъ влиянiемъ второго, какъ напр. въ словахъ: *аллея*, *миллионъ* (произн.: «альлея, мильлионъ»). Ср. стр. 13.

Форма «двѣстѣ» (старинное двойственное число) была бы конечно правильнѣе общеупотребительнаго правописанiя: *двѣсти*, но повторявшiяся не разъ попытки возстановить ее можно считать окончательно неудавшимися, равно какъ и начертанiе: «этѣ, этѣхъ», согласное съ составомъ этого мѣстоименiя, не принялось, несмотря на старанiя многихъ.

2. Мѣстоименiе съ существительнымъ: *сегодня*, *сейчасъ*, *тотчасъ*.

3. Мѣстоименiе или нарѣчiе съ союзомъ, или два союза: *тоже* (нарѣч.), *однакоже*, *также*. Но когда выражается сравненiе, то слѣдуетъ писать: *такъ же скоро*; *такъ же*, какъ.

Въ другихъ случаяхъ частица *же*, *жъ* пишется отдѣльно: *кого же*, *что жъ*, *тотъ же*, *тѣмъ же*, *та же*, *тѣ же*, *то же* (мѣстоим.); отдѣльно же пишутся частицы: *ли*, *ль*, *бы*, *бъ* напр.: *то ли*, *если бы*, *если бъ*, *если бы*, за исключенiемъ словъ: *ужели*, *дабы*, *чтобы* (союзъ). Но когда *что* служитъ мѣстоименiемъ, то оно отдѣляется отъ *бы*: *что бы* предпринять? *что бы* ни говорили. Соединенiе частицъ *либо*, *нибудь*, *таки* съ предыдущимъ мѣстоименiемъ означается черточкою: *кто-либо*, *что-либо*, *все-таки*. Заключительный союзъ *итакъ* (фр. *donc*, *par conséquent*), для отличiя отъ случая, когда *и* сохраняетъ значенiе отдѣльнаго союза, пишется слитно. Напр.: «вы согласны; *итакъ* дѣло кон-

чено», или: «онъ говорилъ такъ умно *и такъ* краснорѣчиво», или: «такъ я понимаю жизнь, *и такъ* рѣшился жить».

4. Два нарѣчія, составляющія по смыслу одно, обыкновенно соединяются между собой черточкою: *мало-мальски*, *давнымъ-давно*, *просто-напросто*.

Такимъ же образомъ обозначается соединеніе двухъ предлоговъ, изъ которыхъ управленіе остается за первымъ: *изъ-за* границы, *изъ-подъ* стола.

Иногда составное нарѣчіе заключаетъ въ себѣ три слова, которыя и пишутся слитно: *сызнова*, *снаружи*, *наизустъ*, *наискось*, *исподлобья*, *наверядъ*, *вполсыта*, *вполтуты*, *спологоря*, *исподволь*, *позавчера*. Впрочемъ, собственно говоря, тутъ соединеніе образуютъ только два члена, изъ которыхъ одинъ сложный; такимъ бываетъ большею частью второй членъ.

5. Два существит. иностраннаго происхожденія, означающія извѣстныя должности, званія и чины: *камергеръ*, *камеръюнкеръ*, *юфмейстеръ*, *егермейстеръ*, *фельдмаршалъ*, *фельдгелеръ*.

Иногда же оба имени пишутся врознь и соединяются черточкою: *камеръ-лакей*, *штабъ-лъкаръ*, *штабъ-офицеръ*, *юфъ-интендантъ*, *унтеръ-офицеръ*, *оберъ-юфмаршалъ*, *генералъ-майоръ*, *генералъ-губернаторъ*, *генералъ-штабъ-докторъ*. Во всѣхъ такихъ соединеніяхъ склоняется только послѣднее слово.

Отрицаніе *не* пишется большею частью безъ всякой послѣдовательности, то слитно, то раздѣльно. Для избѣжанія этой неопредѣленности нѣкоторые приняли за правило никогда не отдѣлять *не* отъ слѣдующаго за нимъ слова, забывая, что вслѣдствіе этого каждое такое слово пришлось бы вносить въ словарь два раза, въ положительной и въ отрицательной формѣ, напр. *дѣлать* и *недѣлать*, *знать* и *незнать*.

Съ весьма многими прилагательными и нарѣчіями, произведенными отъ прил. качественныхъ, *не* пишется слитно, для выраженія въ отрицательной формѣ одного цѣльнаго понятія, напр. *человкій*, *недавній*, *невѣрно*, *невольно*. Но когда отрицанію соответствуетъ въ другой части предложенія противоположное

утвержденіе, то частица *не* должна отдѣляться, напр. онъ былъ *не* богатъ, но честенъ; они слабы, а *не* добры. Поэтому и реченіе *не только*, которому соотвѣтствуетъ *но и*, должно писаться раздѣльно. Бываютъ и другіе случаи, въ которыхъ, смотря по смыслу, слѣдуетъ писать *не* то слитно, то врознь. Такъ Пушкинъ пишетъ однажды къ Жуковскому: «Если я не *несчастливъ*, то по крайней мѣрѣ *не несчастливъ*». Или у Вяземскаго встрѣчается стихъ:

Въ вашъ кабинетъ сей даръ смиренный
Не много блеска принесетъ.

Здѣсь, при соединеніи *не* и *много* въ одно слово, смыслъ былъ бы совсѣмъ другой.

Разница того и другого написанія столь же ясно видна изъ слѣдующихъ примѣровъ: *Развѣ это неприятно*, или: *Развѣ это не приятно*? Въ началѣ фразы: *Не известно ли вамъ, гдѣ онъ живетъ* было бы ошибочно написать: *Неизвестно ли*.

Передъ глаголомъ частица *не* составляетъ, вообще говоря, отдѣльное отрицаніе: *не знаетъ, не хожу, не видитъ*. Слѣдовательно, то же относится и къ причастію: человекъ, *не любящій* ссоръ, ничего *не видящій, не заслуживающій* уваженія. Причастіе сохраняетъ свой характеръ всякій разъ, когда съ словомъ соединяется понятіе времени, или когда при глаголѣ есть дополненіе, положительное или отрицательное. Но когда причастіе обращается въ прилагательное, и означаемое имъ качество безусловно отрицается, то *не* пишется слитно: человекъ *неблаговолящій, нелюбимый, независимый, несвѣдущій, неумолимый*.

Съ глаголомъ отрицаніе можетъ составлять одно слово только тогда, когда онъ образованъ съ помощью этой частицы и безъ нея неупотребителенъ: *ненавидѣти, негодовать, недоумѣвать*. Слитно пишутъ также: *нельзя, не доставать* (какъ глаголь безличный). Иногда *не* соединяется въ одно слово съ глаголомъ *итти*: *нейти, неидетъ*. Реченія *несмотря, невзирая* пишутся слитно.

Не входитъ съ составъ многихъ существительныхъ: *ненависть, негодваніе, невѣрность, непокорность, невѣжда, неряха,*

недругъ, недугъ, несчастье, немилость; случаи, въ которыхъ отрицаніе пишется отдѣльно отъ имени, не требуютъ особаго поясненія.

Съ нѣкоторыми нарѣчіями мѣста и времени *не* пишется слитно: *негдѣ, некуда, неоткуда, некогда*. Не слѣдуетъ смѣшивать отрицательнаго нарѣчія *некогда* (т. е. не время) съ неопредѣленнымъ *никогда* (когда-то). Чтокасается частицы *ни*, то она пишется слитно въ отрицательныхъ мѣстоименіяхъ и нарѣчіяхъ: *никто, ничто, никакой, некоторый, ничей; ниадѣ, никуда, ниоткуда, никогда, нимаало, нисколько, ничуть*, какъ составляющихъ отдѣльныя понятія, въ нѣкоторыхъ языкахъ выражаемыя даже особыми словами; но частица *ни* остается не соединенною съ числит. *одинъ*.

Не слѣдуетъ употреблять отрицаніе *не* вмѣсто *ни* въ выраженіяхъ: что *ни*, кто *ни*, что бы *ни*, кто бы *ни*, какъ бы *ни*. Ошибочно говорить и писать: «кто бы не былъ», «какъ не больно» вм. *кто бы ни былъ, какъ ни больно*. Образцомъ для подобныхъ оборотовъ должны служить сочетанія: *кто-нибудь, какъ-нибудь*.

Необходимо также имѣть въ виду случай, когда мѣстоименіе *ничто* раздѣляется предлогомъ на свои составныя части и когда слѣдовательно отрицаніе *не* было бы неумѣстно, напр. въ выраженіяхъ: онъ ушелъ *ни съ чѣмъ*, онъ остался *ни при чемъ*. Частица *не* передъ косвенными падежами мѣстоименія *что* является только при неопред. наклоненіи глагола и почти всегда носитъ удареніе: *не о чемъ* говорить, *не зачѣмъ* спрашивать.

О переносѣ частей слова изъ строки въ строку.

99. Основаніемъ для переноса въ новую строку частей слова, не умѣщающагося цѣликомъ въ концѣ предыдущей, служитъ правильное раздѣленіе словъ на слоги. Въ этомъ отношеніи надо отличать слова *простыя*, т. е. не имѣющія представки, отъ *сложныхъ*, образованныхъ съ ея помощію.

Общее замѣчаніе.

I. Слова простые.

РАЗДѢЛЕНІЕ СОГЛАСНЫХЪ БУКВЪ.

1. Согласная, находящаяся между двумя гласными, начинается новый слогъ: *свѣ-ча, во-ро-та, су-ма-то-за.*

2. Изъ двухъ одинакихъ согласныхъ, стоящихъ между гласными, вторая переносится въ другую строку: *сум-ма, кон-ный, жууж-жатъ, мас-са, Ал-лазъ.*

Но передъ суффиксомъ, начинающимся съ согласной, двѣ одинакія буквы, принадлежащія къ составу слова, не должны быть раздѣляемы: *класс-ный.*

3. Когда согласная отдѣлена *еремь* отъ другой согласной (не въ односложномъ словѣ), то этою послѣднею начинается новый слогъ: *ден-ги, конь-ги, туръ-ма, дѣть-ми, толь-ко, Ол-га.*

4. Суффиксы, начинающіеся согласною и составляющіе слогъ, переносятся въ другую строку: *бож-ба, враж-да, дерз-кій, жи-зни, раз-ный, долж-но, кос-ный, власт-ный, вдох-нуть, теп-лый, спд-ло, чис-ло, свѣт-ло, бед-ро, доб-рый, хит-рый, муж-ской, рус-скій, чув-ство, бѣд-ствіе, серд-це, корм-чій, выс-шій, моли-тва.*

Суффиксы *ство, скій*, не могутъ быть раздѣляемы, а должны быть переносимы цѣликомъ, т. е. нельзя, напр., такъ переносить: «речес-кій», «естес-тво» или «естест-во» вм. *рече-скій, есте-ство.*

5. Раздѣленіе двухъ или нѣсколькихъ стоящихъ сряду согласныхъ, изъ которыхъ ни одна не принадлежитъ къ суффиксу, зависитъ отъ свойства этихъ буквъ. Если стеченіе начинается плавными, носовыми или шипящими, то эти буквы остаются въ концѣ строки, а слѣдующія за ними съ своею гласною переносятся: *гор-достъ, дол-женъ, тол-стый, сун-дукъ, вин-ты, баи-манъ, физж-мы, дыи-ло.*

6. Если же стеченіе такихъ согласныхъ начинается не тѣми буквами, которыя означены въ предыдущемъ пунктѣ, а другими, особенно буквою *с*, то вся группа согласныхъ переносится: *чи-стый, ко-сти, мо-сты, Мо-сква, ш-сподникъ, ра-стеніе.*

7. Сочетанія *бл, пл, вл, фл, мл, жд*, представляющія смягченіе губныхъ и зубного *д*, переносятся нераздѣльно: *про-вля,*

кора-бли, тер-мя, гра-фмя, зе-мя, стре-мясь, ку-мя, шь-мять, доса-ждать, стра-жду, въ-жду.

8. Въ заимствованныхъ словахъ двѣ буквы, отвѣчающія одной въ иностранномъ словѣ,—*кс, кз, пс* (греч. ξ, ψ), *дж* (анг. и итал. *g, j*)—не раздѣляются, а относятся обѣ къ слѣдующему слогу, если за ними нѣтъ согласной; когда же слѣдуетъ еще согласная, то онѣ остаются въ концѣ строки, а эта буква отъ нихъ отдѣляется: *Але-кскій, синта-кксисъ, эпале-псія, памм-пссестъ, экс-педийя, Окс-ффордъ, Ведж-вудъ.*

9. Согласная *в*, употребленная для передачи греческой *υ* или латинской *υ* передъ другою согласной, относится къ предыдущему слогу: *ав-торъ, Ав-рора, ев-нухъ, Ев-ропа, рев-матизмъ.*

РАЗДѢЛЕНІЕ ГЛАСНЫХЪ БУКВЪ.

10. Двѣ сряду стоящія гласныя могутъ быть раздѣляемы, напр.: *влі-мяе, ба-уль, Гаври-иль, Гви-ана, Панте-онъ*, но нельзя раздѣлять двухъ гласныхъ, составляющихъ въ иностранномъ словѣ дифтонгъ. Не слѣдуетъ писать: «Ло-ара, ту-алетъ, га-уптвахта» вм. *Лоа-ра, туа-летъ, гаупт-вахта* (Loire, toilette, Hauptwache).

11. Мягкая или умягченная гласная (*и, я, е, ю*), отдѣленная *еремъ* отъ согласной, составляетъ съ нею одинъ слогъ, и потому предпочтительно переносить ихъ вмѣстѣ; такъ напр.: *соло-евевъ, се-мяминъ, крестя-нинъ, пла-тѣемъ* лучше нежели: «соловь-евъ, семь-янинъ» и т. п.

12. То же относится и къ заимствованнымъ словамъ, гдѣ *ь* служить для передачи звуковъ *l mouillé* или *gn*: *бри-мянтъ, биллярдъ*; передъ *о* это даже необходимо: *бата-монъ, си-моръ.*

13. Когда слогъ состоитъ изъ одной гласной въ началѣ или въ концѣ слова, то обыкновенно ея не отдѣляютъ отъ остальныхъ слоговъ: слѣдуетъ либо переносить все слово, либо присоединять къ этой буквѣ еще слогъ, напр.: *имя, улы-ца, осе-локъ, твое*, а не: «и-мя, у-лица, о-селокъ, тво-е».

II. Слова сложные.

Общее замѣчаніе.

100. Сложными, или составными, называются такія слова, которыя, сверхъ коренного слога или слоговъ, содержатъ еще и представку; представкою же можетъ служить имя, предлогъ или нарѣчіе.

Отдѣльныя правила.

1. При переносѣ изъ строки въ строку слоговъ сложнаго слова необходимо отдавать себѣ отчетъ въ составѣ его, чтобы согласныя буквы принадлежащія къ корню не были относимы къ префиксу или наоборотъ; слѣдуетъ избѣгать такихъ, напр., переносовъ: «во-стокъ, выз-вать, сов-сѣмъ, нас-тавникъ, нель-зя, нес-носный» и т. д. вмѣсто: *вос-токъ, вы-звать, со-всѣмъ, на-ставникъ, не-льзя, не-сносный*. Вотъ еще нѣсколько образцовъ правильнаго переноса: *на-дменный, по-здравить, по-мнить, по-двигъ, по-длинный, по-дробно, про-шлый, подо-шва, при-знакъ, разо-братъ, рас-четъ, пре-льстить, воп-тъмакъ, нѣ-кто*.

2. Сложное слово можетъ быть раздѣляемо на составныя части даже и съ нарушеніемъ основныхъ правилъ раздѣленія *простого* слова на слоги, напр.: *раз-умнѣть, без-образіе*. Ясно, впрочемъ, что къ предствкѣ можетъ быть причисляемъ и цѣлый слогъ главнаго слова, начинающійся гласною или состоящій изъ одной гласной, напр.: *разу-мѣть, безоб-разіе*. Но неправильно было бы такое раздѣленіе: «ра-зумъ, бе-зобразіе». Подобныя переносы позволительны только тогда, когда составъ слова неясенъ, или когда слово искажено; напр. *по-душка* (вм. под-ушка при словѣ *ухо*), *польза* (вм. по-льза при корнѣ *ль*), *двад-цать* (вм. два-дцать), *зав-тра* (вм. за-втра, при словѣ *утро*), могутъ быть такъ переносимы, хотя помѣщенные въ скобкахъ раздѣленія были бы правильнѣе.

3. Правило о раздѣленіи сложнаго слова на основаніи его состава распространяется, по мѣрѣ возможности, и на заимствованныя слова. Нельзя напр. допускать довольно употребительнаго, особенно въ канцелярской практикѣ, но совершенно неправильнаго переноса: «контр-актъ, контр-агентъ» вмѣсто: *кон-трактъ, кон-трагентъ* (лат. *con-tractus*). Равнымъ образомъ слѣдуетъ такъ раздѣлять слова: *аб-рисъ, адъ-ютантъ, дис-путъ, ин-спекторъ, об-латка, транс-парантъ, суб-сидія, суб-альтернъ* и проч.

4. Если послѣ предлога, оканчивающагося согласною, выпущена коренная согласная, то слѣдующая за нею гласная не можетъ начинать слога: нельзя переносить: «об-итать, об-ычай, раз-инуть, об-одья» вм. *оби-тать, обы-чай, рази-нуть, обо-дья*. Неправильно было бы также писать: «ра-зинутъ».

ГЛАВА ТРЕТЬЯ.

Объ употребленіи знаковъ препинанія и другихъ облегчающихъ правильное чтеніе знаковъ.

1. Знаки препинанія (пунктуация).

101. Для облегченія читателю пониманія писанной рѣчи служить указаніе большей или меньшей связи между предложеніями, а отчасти и между членами предложеній, посредствомъ знаковъ препинанія: *точки, точки съ запятой, двоеточія и запятой*.

Назначеніе ихъ.

Точка ставится, когда пишущій считаетъ нужнымъ означить полное отдѣленіе одного предложенія отъ другого. Въ употребительной нынѣ такъ называемой *отрывистой* рѣчи точками раздѣляются часто весьма короткія предложенія. Такъ у Пушкина въ *Капитанской дочкѣ*:

Точка.

Имѣицкз поскакаль, но все поглядываль на востокъ. Лошади бѣжали дружно. Вътеръ между тѣмъ часъ отъ часу становил-ся сильнѣе. Пошелъ мелкій снѣгъ и вдругъ повалилъ хлопьями. Вътеръ завылъ, сдѣлалась мятель.

Или у кн. Вяземскаго:

Царница удалилась въ свой теремъ. Все кругомъ него было тихо. Молва умолкла. (Соч. т. VII).

Для болѣе рѣзкаго разграниченія двухъ рядомъ стоящихъ предложеній, къ точкѣ иногда прибавляется еще черта (тирѣ), или же начинается новая строка, называемая *красною*.

Названіе это происходитъ отъ того, что въ старину первое слово или первая буква слова въ началѣ новой статьи или новаго отдѣла текста писались красными чернилами или кинповарью.

Въ обоихъ вышеприведенныхъ отрывкахъ можно было бы Точка съ за-пятой.

между предложеніями вмѣсто точки поставить и точку съ запятой, какъ знакъ, служащій для раздѣленія предложеній, представляющихъ по выражаемымъ въ нихъ мыслямъ довольно близкую между собою связь. Поэтому, при раздѣленіи самостоятельныхъ предложеній, выборъ точки или точки съ запятой часто зависитъ отъ усмотрѣнія писателя. Вотъ примѣръ употребленія точки съ запятой Пушкинымъ же въ *Исторіи Пугачевского бунта*:

Въ черной бородѣ его показывалась простѣ; живые, большіе глаза такъ и бѣгали. Волоса были обстрижены въ кружокъ; на немъ былъ оборванный армякъ и т. д.

Въ слитномъ предложеніи¹ отдѣляются другъ отъ друга точкой съ запятой подлежащія или сказуемыя, слѣдующія одно за другимъ безъ союзовъ, когда имѣютъ при себѣ второстепенныя части или цѣлыя придаточныя предложенія, отдѣленные отъ нихъ запятыми:

Опаленныя сосны, исторгнутыя изъ утробы земной съ глубокими корнями; обожженныя скалы; дымъ, восходящій густымъ, чернымъ облакомъ отъ сего огня; все это образуетъ картину столь дикую, столь мрачную, что путешественникъ невольно содрогается. (Батюшковъ).

Осаждающіе слабымъ духомъ и тѣломъ, терпя ненастье, иногда голодъ; роптали; не смѣя видѣть короля, винили главнымъ воеводу Замойскаго; говорили, что онъ и т. д. (Карамз. И. Г. Р.).

Точка съ запятой ставится и тогда, когда самостоятельныя предложенія или сказуемыя слитнаго предложенія отдѣлены одни отъ другихъ союзами: *но, а, же, однакожъ*, передъ которыми впрочемъ, при краткихъ предложеніяхъ, достаточно бываетъ и одной запятой. Иногда съ этими союзами можетъ появляться и новое предложеніе послѣ точки.

Вотъ примѣры всѣхъ трехъ случаевъ:

1. *Нѣкоторые изъ послушныхъ (казаковъ) хотѣли его поймать*

¹ Подъ слитнымъ разумѣется такое предложеніе, въ которомъ встрѣчаются двѣ или нѣсколько одноименныхъ частей, напр. два подлежащія при одномъ сказуемомъ.

и представить, какъ возмутителя, въ комендантскую канцелярію; но онъ скрылся вмѣстѣ съ Денисомъ Шлыновымъ. (Ист. П. б.).

2. Онъ былъ добрый мальчѣ, но вътрѣнь и безпутенъ до крайности. (Кап. дочка).

3. Брантъ послалъ въ Москву къ генералъ-аншефу князю Волконскому, требуя отъ него войска. Но московскій гарнизонъ былъ весь отряженъ для отвода рекрутъ. (Ист. Пур. б.).

Точкою съ запятой могутъ быть раздѣляемы не только самостоятельныя или главныя предложенія, но и придаточныя, относящіяся къ одному главному, если они не очень кратки:

Симизмундовъ посланникъ объявилъ Иоанну, что во многихъ нѣмецкихъ городахъ ходятъ письма бранныя; что царь долженъ торжественно отказать отъ сихъ клеветъ; что герцогъ Магнусъ съ помощію россіянъ воевалъ королевскія мызы; что мы въ противность договору заняли Тарвастъ; что и т. д. (И. Г. Р.).

102. Двоеточіе ставится:

Двоеточіе.

1. Передъ предложеніемъ, содержащимъ причину, слѣдствіе, доказательство или объясненіе предыдущаго, когда эти два предложенія не связаны союзами: *потому что, такъ какъ, ибо* и др.

Сержусь-то я на самого себя: самъ круломъ виноватъ. (Кап. д.).

Они сдержали слово: въ глубокую полночь зажгли костры свои. (И. Г. Р.).

Исторія есть безпрестанное оправданіе Божія Промысла: неправда сама себя губитъ, и никогда, напротивъ, правда не имѣла послѣдствій губительныхъ. (Жук.).

2. Передъ приводимыми пишущимъ чужими словами или мыслями, передъ цитатами, изреченіями, заглавіями и т. п.

Швейцаръ поразилъ его словами: «не приказано принимать». (Гог.).

Самъ думаетъ: «Молчи жъ, ужъ я тебя, востружу!» (Крыл.).

Вмѣсто отвѣта она показала свое кольцо съ надписью: «Ничто, кромѣ смерти». (И. Г. Р.).

3. Послѣ пояснительнаго глагола (*сказалъ, воскликнулъ*), когда имъ раздѣляются приведенныя въ рѣчи чужія слова такъ, что за нимъ слѣдуетъ новое предложеніе:

«Помилуй», всплачется крестьянинъ: «я пропалъ». (Крыл.).

Передъ началомъ и при концѣ приводимыхъ авторомъ чужихъ словъ, заглавій и т. п. обыкновенно ставятся *кавычки*, или *вносные знаки* « » . При цитатахъ нужны кавычки только тогда, когда выписка дѣлается слово въ слово.

4. Передъ словами, составляющими исчисленіе нѣсколькихъ предметовъ, лицъ или дѣйствій, иногда съ прибавленіемъ словъ: *какъ то, именно:*

Насъ было двое: братъ и я. (Пушк.).

—

*Друзья! не все ль одно и то же:
Забывать праздную душу
Въ блестящей залѣ, въ модной ложѣ
Или въ кибиткѣ кочевой? (Пушк.).*

5. Передъ мѣстоименіемъ *все*, когда подъ нимъ разумѣются исчисленные въ подлежащемъ слитнаго предложенія или въ предыдущемъ предложеніи предметы:

На противоположномъ крутомъ берегу представлялись мнѣ старый замокъ Лаутенъ, церковь, хижинны, виноградныя сады и деревья: все сіе вмѣстѣ составляло весьма пріятный ландшафтъ. (Карамз.).

Другой примѣръ см. въ правилахъ о точкѣ съ запятой, стр. 102. Иногда двоеточіе въ такомъ случаѣ замѣняется чертою. См. также пунктъ 6 на стр. 117.

Запятая.

103. Запятая ставится между краткими однородными предложеніями, т. е. между самостоятельными или придаточными, также между двумя сказуемыми слитнаго предложенія, когда они не сопровождаются придаточными предложеніями и непосредственно слѣдуютъ одно за другимъ, или раздѣлены союзами: *а, же, но, да* (въ значеніи *но*):

*Проходитъ годъ,
Никто нейдетъ,
Еще минулъ годокъ, еще утлылъ годъ цылый. (Крыл.).*

—
*...Что онъ не вѣдаетъ святыни,
Что онъ не помнитъ благостыни,
Что онъ не любитъ ничего,
Что кровь готовъ онъ пить какъ воду,
Что презираетъ онъ свободу,
Что нѣтъ отчизны для него. (Пушк.).*

—
*Ужъ мы ль на все не мастерицы,
А этого у насъ искусства не видать. (Крыл.).*

—
*Кто знатенъ и силенъ,
Да не уменъ. (Крыл.).*

—
Когда въ слитномъ предложеніи два сказуемыя соединены союзомъ *и*, то между ними обыкновенно запятой не ставится:

Я съѣлъ въ кибитку съ Савельичемъ и отправился въ дорогу. (Кап. д.).

—
*Оселъ увидѣлъ соловья
И говоритъ ему: «Послушай-ка, дружище!» (Крыл.).*

—
Но когда изъ двухъ сказуемыхъ слитнаго предложенія, соединенныхъ союзомъ *и*, второе означаетъ либо позднѣйшее дѣйствіе, либо слѣдствіе того, что выражено первымъ, то и передъ союзомъ *и* ставится запятая:

Не знаю скуки съ зѣвотою, и благодарю Бога. (Вяз.).

104. Два предложенія, соединенныя союзомъ *и*, раздѣляются запятой: Запятая передъ союзомъ *и*.

Бурное объясненіе облегло ея душу, и она спокойнѣе могла разсуждать. (Кн. Вяз.).

—
Грянуло повсемѣстное ура, и вдругъ все утихло. (Жук.).

Когда союзы: *и, да* (въ значеніи *и*) соединяють однородныя части слитнаго предложенія (два подлежащія, два опредѣленія и т. п.), то передъ ними запятой не ставится, напр.

Однажды лебедь, ракъ да щука. (Крыл.).

Но при повтореніи этихъ союзовъ запятая ставится:

И лаять, и визжатъ, и рвуться. (Крыл.).

Нынѣ, пускай послужитъ онъ въ арміи, да потянетъ ляжку, да понохаетъ пороху, да будетъ солдатъ, а не шаматонъ въ гарди. (Кап. д.).

Впрочемъ, когда *и* повторяется только разъ, то запятая обыкновенно опускается: *и тотъ и другой; и тамъ и сямъ; и жалко и смѣшно.*

И день и ночь до новой встрѣчи. (Пушк.).

И радость и печаль, все было пополамъ. (Крыл.).

Это же правило относится и къ частицѣ *ни*.

Запятая между повто-
ряемыми
словами.

105. Запятая ставится и при повтореніи другихъ союзовъ или нарѣчій въ простомъ или слитномъ предложеніи:

*Казакъ не хочетъ отдохнуть
Ни въ чистомъ полѣ, ни въ дубравѣ,
Ни при опасной переправѣ.* (Пушк.).

*Доло ли мнѣ гулять на свѣтѣ
То въ коляскѣ, то верхомъ,
То въ кибиткѣ, то въ каретѣ,
То въ телѣтѣ, то пѣшкомъ?* (Пушк.).

Иль явно, иль исподтишка. (Пушк.).

Здоровъ ли, сытъ ли онъ, укрытъ ли отъ ненастья! (Крыл.).

То же соблюдается, когда *или* чередуется съ союзомъ *ли*:
*Все разкажу: дѣла ли, обывай ли какой,
Иль гдѣ какое видѣлъ диво.* (Крыл.).

Вообще между повторяемыми безъ союзовъ словами, къ какой бы части рѣчи ни принадлежали они, ставится запятая: Запятая передъ союзомъ или.

Придутъ, придутъ часы тѣ скучны. (Держ.).

106. Когда союзъ *или* стоитъ между частями предложенія, то надобно различать, служитъ ли онъ для раздѣленія двухъ разныхъ понятій, или для поясненія одного слова другимъ. Только во второмъ случаѣ, въ которомъ слову *или* иногда равносильно *то-есть*, нужна передъ союзомъ *или* запятая:

1) *Ему или мнѣ погибнуть надо.* (Пушк.).

2) *Скорбь, или печаль, есть состояніе души, томимой и проч.* (Жук.).

Во второмъ случаѣ запятая ставится и послѣ слова, употребленнаго для поясненія при помощи союза *или*. То же соблюдается при употребленіи реченія *то-есть*.

Когда союзъ *или* раздѣляетъ два предложенія или два сказуемыхъ слитнаго предложенія, то передъ нимъ ставится запятая:

*Когда случилось ить-нибудь
Ей встѣтитъ чернаго монаха,
Иль быстройъ заягъ межъ полей
Перевѣтъль дорогу ей.* (Пушк.).

*Надежды сердца оживи,
Иль сонъ тяжелый перереви.* (Пушк.).

107. Стоящія передъ предложеніемъ частицы или междометія: *да, нѣтъ, ну, улы, ахъ*, если не произносятся съ особенною силой, отдѣляются отъ него запятою (и только въ противномъ случаѣ знакомъ восклицательнымъ): Запятая при нарѣчіяхъ и междометіяхъ.

Нѣтъ, рано чувства въ немъ остыли. (Пушк.).

Ну, намъ вѣдь весело съ тобой. (Крыл.).

Но иногда частица *ну* бываетъ въ такой тѣсной связи со слѣдующими за нею словами, что не должна быть отдѣляема отъ нихъ запятою:

Ну то-то жъ, говоритъ имъ слонъ: смотрите. (Крыл.).

И ну топорищитъся, пыхтять и надуваются. (Крыл.).

Запятая при
звательномъ
падежѣ.

108. Слова, стоящія въ звательномъ падежѣ, какъ означающія лицо или предметъ, къ которому говорящій обращается, также отдѣляются отъ предложенія запятыми (иногда же знакомъ восклицанія, о чемъ ниже):

Такъ видимъ ли, мой другъ, чего-то нѣтъ на свѣтѣ? (Крыл.).

Куда такъ, кумушка, бѣжишь ты безъ оглядки? (Крыл.).

При нарѣчи-
яхъ и дру-
гихъ подоб-
ныхъ рече-
нiяхъ.

Запятыми же могутъ быть отдѣляемы нарѣчiя и другiя подобныя реченiя, когда они не входятъ въ составъ предложенія, а служатъ къ обозначенiю либо степени увѣренности говорящаго, либо отношенiя его къ предмету рѣчи, либо основанiя мысли его и т. п., именно слова: *конечно, вѣроятно, можетъ-быть, право, кажется, помнится, разумѣется, знать, безъ сомнѣнiя, словомъ, короче, признаться, къ счастью, къ сожалѣнiю, впрочемъ, посмотримъ, пожалуй, нѣтъ спору, наприимѣръ, повидимому, напротивъ, наоборотъ, по моему мнѣнiю, во-первыхъ, во-вторыхъ, и т. д., съ одной стороны, такъ сказать, и др.*

Посмотримъ, въ Тришкиномъ кафтанѣ щеголяютъ. (Крыл.).

Это показалось ему, повидимому, страннымъ. (Пушк.).

Деньги, по моему обещанiю, находились въ полномъ его распоряженiи. (Пушк.).

Можетъ-быть, Жуковскiй и даже самъ Карамзинъ были бы не вполнѣ хорошими министрами. (Вяз.).

Гора хоть не гора, но, право, будетъ съ долъ. (Крыл.).

Ступай по немъ, пожалуй, хоть въ каретъ. (Крыл.).

*На большой мѣт, знать, дорогъ
Умереть Господь судилъ.* (Пушк.).

Жизнь наша есть, такъ сказать, ночь подъ звезднымъ небомъ. (Жук.).

109. Когда въ слитномъ предложеніи слѣдуютъ одно за другимъ, безъ союзовъ, нѣсколько подлежащихъ, сказуемыхъ, опредѣленій, дополненій или обстоятельственныхъ словъ, то каждое отдѣляется отъ стоящаго рядомъ запятою:

Запятая въ слитныхъ предложеніяхъ.

*Достали нотъ, баса, алта, дѣв скрипки
И съми на мужокъ подъ ливки.* (Крыл.).

*Еще не перестали топать,
Сморкаться, кашлять, шикать, хлопать.* (Пушк.).

Онъ былъ мѣтъ сорока, росту средняго, худощавъ и широкоплечъ. (Ист. П. б.)

*Жилъ нѣкто человекъ безродный, одинокій
Вдали отъ города, въ глуши.* (Крыл.).

Въ чертогахъ, въ жилищнахъ стѣнами. (Карамз.).

При этомъ послѣднее обстоятельственное слово или дополненіе не отдѣляется запятою отъ слѣдующаго за нимъ сказуемаго или другой какой-нибудь части предложенія.

Сряду стоящія опредѣлительныя прилагательныя имена не раздѣляются запятою, когда первое изъ нихъ служитъ опредѣленіемъ не существительнаго только, но существительнаго вмѣстѣ съ другимъ прилагательнымъ.

Прилагательныя, не раздѣляемая запятыми.

Изяславъ велъ за собою многочисленное стройное войско. (И. Г. Р.)

Толстое красное сукно. Морозный зимній день. Шумная городская жизнь. Дорогой соболій мехъ.

Она была въ бѣломъ утреннемъ платьѣ. (Пушк.).

Изъ послѣднихъ примѣровъ видно, что запятая между двумя прилагательными не ставится, когда одно изъ нихъ качественное, а другое относительное или притяжательное; но иногда и оба могутъ быть качественныя, какъ показываютъ первые два примѣра:

въ такомъ случаѣ запятая между прилагательными не ставится, когда они опредѣляютъ предметъ съ разныхъ сторонъ или въ разныхъ отношеніяхъ, напр. когда одно изъ нихъ означаетъ цвѣтъ, а другое доброту.

Запятыми не отдѣляются также опредѣлительныя слова, когда одно изъ нихъ — прилагательное имя, а другое числительное порядковое или мѣстоименіе напр.:

Мое твердое намыреніе. Первое военное училище.

Опредѣлительное не отдѣляется запятою отъ опредѣляемаго.

110. Опредѣлительное прилагательное или причастіе, стоящее передъ опредѣляемымъ словомъ, не отдѣляется отъ него запятою, хотя бы сопровождалось дополненіемъ:

Увоенные виномъ союзники лежали какъ мертвые. (И. Г. Р.).

*Затущенный подъ облака
Бумажный змѣй. (Крыл.).*

Прилагательное или причастіе, стоящее и послѣ существительнаго въ качествѣ его опредѣленія, не отдѣляется отъ него запятою:

Лицо его имѣло выраженіе довольно приятное, но плутовское. (Пушк.).

Въ лавкахъ открытыхъ лежали товары, деньги. (Карамз.).

Человѣкъ пьющій ни на что не годенъ. (Пушк.).

Прилагательное или причастіе въ значеніи обстоятельственнаго слова.

111. Но когда прилагательное или причастіе, съ дополненіемъ или и безъ онаго, употреблено не какъ опредѣленіе, а какъ обстоятельственное слово или какъ сокращенное придаточное предположеніе (см. ниже), то оно отъ своего существительнаго отдѣляется запятою, будетъ ли стоять передъ нимъ, или послѣ него:

*Не ужасаемый ничѣмъ,
Мазепа козни продолжаетъ. (Пушк.).*

*Мазепа, въ думу погруженный,
Взираетъ на битву, окруженный
Толпой мятежныхъ казаковъ. (Пушк.).*

Мужественный, твердый (т. е. будучи мужественъ и твердъ),
Александръ былъ неподвижнымъ столбомъ, на который оперлася
уязвленная Россія. (Ө. Глинка).

Иоаннъ имѣлъ лжкость въ нравѣ, несогласную (которая была
 несогласна) *съ глубокими впечатлѣніями горести.* (И. Г. Р.).

Я погружился въ размышленія, болѣею частію печаль-
ныя. (Пушк.) — которыя были болѣею частію печальны.

112. Приложеніе, т. е. опредѣленіе, выраженное суще-
 ствительнымъ, употребленнымъ въ одномъ надежѣ съ опредѣляе-
 мымъ, не отдѣляется отъ послѣдняго запятою, если стоитъ пе-
 редъ нимъ. Приложеніе же, слѣдующее за опредѣляемымъ име-
 немъ, отдѣляется отъ него запятыми:

Запятая пе-
 редъ прило-
 женіемъ.

Пряха Палашика, толстая и рябая дѣвка, и кривая коров-
ница Акулака. (Пушк.).

Хозяинъ, родомъ яицкій казакъ, казался мужикъ лѣтъ 68,
еще свѣжій и бодрый. (Пушк.).

Если стоящее передъ опредѣляемымъ приложеніе само имѣетъ
 при себѣ опредѣленіе или дополненіе, то иногда, для ясности
 смысла, оно также отдѣляется запятою.

Отецъ мой, Андрей Петровичъ Гриневъ въ молодости своей
служилъ при графѣ Минихѣ. (Пушк.).

Впрочемъ, въ этомъ примѣрѣ имена отца могутъ, наоборотъ,
 считаться приложеніемъ, и тогда они должны быть поставлены
 между запятыми.

Запятая ставится равнымъ образомъ и передъ приложеніемъ,
 поясняющимъ мѣстоименіе:

Вокругъ одра, гдѣ онъ лежитъ,
Могучій мститель злыхъ обидъ. (Пушк.).

113. Запятою отдѣляется придаточное предложеніе отъ глав-
 наго, стоятъ ли они рядомъ, или придаточное поставлено между
 частями главнаго:

Отдѣленіе
 запятыми
 придаточ-
 ныхъ пред-
 ложеній отъ
 главныхъ.

А. Опредѣлительныя предложенія.

1. Полныя, образуемыя мѣстоименіями: *который* (въ косв. падежахъ и *кой*), *какой*, *кто*, *что*.

Примѣры опредѣлительныхъ предложеній съ мѣстоименіемъ *который*:

а) *Я встрѣтилъ генерала Бурцова, который звалъ меня на лѣвый флангъ.* (Пушк.).

—

Марья Ивановна подала бумажку незнакомой своей покровительницѣ, которая стала читать ее про себя. (Пушк.).

—

б) *Мнѣ приснился сонъ, котораго никогда не могъ я позабыть.* (Пушк.).

—

Если смотреть на чинъ и почести, до коихъ дослужился Фонвизинъ, то нельзя назвать блестящимъ служебное поприще его. (Вяз.).

Есть разница между фразами, помѣщенными подъ литерою *а*, и тѣми, которыя приведены подъ *б*. Въ первомъ случаѣ опредѣлительное предложеніе составляетъ только добавочную подробность при главномъ; во второмъ оно необходимо для полноты мысли. Поэтому въ нѣкоторыхъ языкахъ предложенія послѣдняго рода не отдѣляются запятою отъ главныхъ.

Примѣры опредѣлительныхъ предложеній съ другими мѣстоименіями:

Каждый, кто только одаренъ чувствомъ любви къ нравственно-прекрасному. (Вяз.).

—

Все, чѣмъ для прихоти обильный

Торуетъ Лондонъ цветильный. (Пушк.).

2. Сокращенныя придаточныя предложенія, образуемыя частіями дѣйствительнаго или страдательнаго залога, а также прилагательными, когда тѣ и другія стоятъ при опредѣляемомъ ими существительномъ и притомъ съ принадлежащими къ нимъ дополненіями и обстоятельственными словами:

Я увидѣлъ генерала Муравьева, разставляющаго пушки. (Пушк.).

Все потянулось къ новой каменной церкви, построенной Кирилломъ Петровичемъ и ежегодно украшаемой его приношеніями. (Пушк.).

Двери кабинета, недоступнаго для постороннихъ, были настежь растворены для семейства. (Вяз.).

Зюда относятся также примѣры, приведенные выше подъ § 111.

Б. Дополнительные и обстоятельственныя предложенія, какъ полныя, образуемыя при помощи союзовъ: *что, когда, здѣ, куда, отсюда, какъ, ибо, потому что, если, хотя, чтобы, дабы и т. п.*, такъ и сокращенныя, выраженныя посредствомъ дѣпричастій, отдѣляются запятыми отъ главныхъ.

а) Съ союзами:

Вотъ что Жанъ-Поль Рихтеръ написалъ въ то время, когда королева Луиза покинула землю. (Жук.).

Чтобы не быть темнымъ или смѣшнымъ, я долженъ сдѣлать отступленіе. (Жук.).

Если Англія хочетъ занять въ христіанскомъ мірѣ мѣсто языческаго Рима, то она должна ожидать и судьбы его. (Жук.).

*Все же мнѣ васъ жаль немножко,
Потому что здѣсь порой... (Пушк.).*

Отъ натяжки выраженіе затемняетъ самую мысль, ибо не можетъ вполне ей соответствовать. (Жук.).

Въ періодической рѣчи, для означенія соответствія между первою и второю частью, — соответствія, выражаемаго союзами *если — то, когда — тогда*, также передъ союзомъ *ибо*, особенно при распространенныхъ предложеніяхъ, Карамзинъ употреблялъ обыкновенно двосточіе; но у позднѣйшихъ писателей двосточіе

въ такихъ случаяхъ большею частью замѣняется запятою или, при распространенныхъ предложеніяхъ, точкою съ запятой. Однакожь, ежели въ первой половинѣ періода стоять рядомъ два или нѣсколько предложеній, начинающихся союзами: *если, когда,* и вообще ежели въ обѣихъ половинахъ, или хоть и въ одной изъ нихъ, есть уже точки съ запятыми или запятая, то двоеточіе передъ второю половиною періода предпочтительно:

Если мнѣ когда-нибудь наскучитъ свѣтъ; если сердце мое когда-нибудь умретъ вълѣтъ радостямъ общезжитія; если уже не будетъ для него ни одного сочувствующаго сердца: то я удалюсь въ эту пустыню. (Карамз.).

Когда при употребленіи сложнаго союза *потому что*, слово *потому* отнесено къ первому изъ двухъ соединенныхъ этимъ союзомъ предложеній, а *что* къ послѣдующему, то запятая ставится только передъ *что*.

Онъ не знаетъ, гдѣ и какъ проснется, не знаетъ потому, что смотритъ на жизнь сквозь черное стекло скептицизма. (Жук.).

б) При дѣепричастіяхъ:

Я выѣхалъ изъ Симбирска, не простясь съ моимъ учителемъ. (Пушк.).

Неправда! возразила дама, вся встѣхнувъ. (Пушк.).

Вставъ изъ-за стола, я чуть держался на ногахъ. (Пушк.).

Когда стоящее безъ дополненія дѣепричастіе имѣетъ значеніе нарѣчія (напр. *молча, шутя, стоя, лежа*), то при немъ запятая неупотребительна:

Что за вздоръ! отвѣчалъ батюшка нахмураясь. (Пушк.).

Вообще обстоятельственные слова отдѣляются запятыми только тогда, когда ихъ нѣсколько, или когда они вставляются, для поясненія мысли, между частями предложенія.

Вмѣстѣ прошли они, рука въ руку, душа въ душу, честное поприще дѣятельной жизни. (Вяз.).

Эта книга, во всякъ отношеніяхъ, представляетъ цѣлое самое гармоническое. (Плетн.).

Вся жаждутъ власти, явно или тайно, и каждый украшаетъ свою жажду заимствованнымъ именемъ. (Жук.).

114. Такъ какъ придаточныя предложенія всякаго рода отдѣляются отъ главнаго запятою, то и передъ всѣми словами, которыми можетъ начинаться придаточное предложеніе, вставленное въ середину рѣчи, употребляется запятая:

Отдѣленіе словъ, коими начинаются придаточныя предложенія.

1. Передъ мѣстоименіями относительными: *кто, что, который*, когда они слѣдуютъ за указательными: *тотъ, то*, или за существит. именами.

2. Передъ союзами: *что, будто, какъ, если, хотя*; также передъ предлогомъ *кромя* и послѣ управляемыхъ имъ словъ.

3. Между отвѣчающими другъ другу союзами: *тогда, когда; тамъ, идъ; какъ, такъ; столько, сколько.*

Вся Германія занялась преимущественно, если не исключительно, одними литературными вопросами. (Тург.).

115. Кромѣ исчисленныхъ главныхъ знаковъ препинанія, сходное съ ними назначеніе имѣютъ: многоточіе, черта, или тире (—), и скобки.

Многоточіемъ, т. е. тремя и болѣе точками сряду отмѣчается либо неконченная мысль, либо многозначительное размышленіе или сильное чувство:

*А я... отъ горькихъ, горькихъ слезъ
И свѣтъ въ очахъ затмился... (Жук.).
Вошелъ... Ахъ, новость, да какая! (Пушк.).*

*Утихнула бездна... И снова шумитъ...
И тьмою снова полна...
И съ трепетомъ въ бездну царица глядитъ...
И бьетъ за волною волна... (Жук.).*

Черта употребляется:

1. Между подлежащимъ и сказуемымъ при опущеніи связки въ настоящемъ времени (*есть, суть*), когда безъ черты

Черта.

отношеніе между обѣими частями предложенія не было бы ясно:

*Между откупищиковъ,
Съ которыми теперь и графы и князья —
Друзья. (Крыл.).*

—
Велико дѣло — миллионъ! (Крыл.)

—
*А философъ —
Безъ оурицовъ. (Крыл.).*

2. Вообще, когда при ускоренной рѣчи опускаются слова, употребительныя при спокойномъ выраженіи мыслей, или когда нарушается обыкновенный порядокъ изложенія, а также для означенія быстроты дѣйствія или передъ неожиданною мыслью, передъ разительнымъ заключеніемъ предложенія:

*Кому нѣтъ мѣста и причины, и проч.
Кого мы называемъ — Богъ! (Держ.).*

—
Львѣй, львѣй, и съ возомъ — бухъ въ канаву. (Крыл.).

—
Шамулъ — и царство покорилъ. (Держ.).

—
*Сегодня льстятъ надежда лестна,
А завтра — идъ ты человекъ? (Держ.).*

—
Надежду и пловца — все море поглотило. (Крыл.).

—
И щуку бросим — въ рѣку. (Крыл.).

3. Для означенія рѣзкой противоположности:

Я царь — я рабъ — я червь — я Богъ. (Держ.).

4. Въ періодической рѣчи, передъ вторымъ членомъ періода, особенно когда пропускаются союзы: *то, такъ, тогда:*

*Въ журналахъ новость онъ найдетъ —
Все перероетъ, пересадитъ. (Крыл.).*

5. Иногда черта замѣняетъ запятую, и отдѣляетъ:

а) Не принадлежащія къ предложенію (вводныя) слова:

*Какъ вдругъ — о чудо, о позоръ! —
Заговорилъ оракулъ вздоръ. (Крыл.).*

*Я смѣшалъ — правда ль — будто встарь
Судей такихъ видали.* (Крыл.).

Тутъ — дѣлать нечего — друзья пошлѣвались. (Крыл.).

б) Приложение, когда оно довольно длинно :

*И тебя не стало, наши Государь 12-го и 14-го годовъ —
этихъ сожженія Москвы и пощады Парижа.* (Ө. Глинка).

в) Слова повторяемые :

Встряхнулся и лежитъ, — лежитъ и видитъ онъ. (Крыл.).

6. Чертою въ нѣкоторыхъ случаяхъ можетъ замѣняться и двоеточіе. Такъ передъ словомъ *все* послѣ нѣсколькихъ подлежащихъ или предложений (см. выше стр. 104) Карамзинъ употреблялъ иногда и черту.

7. Черта можетъ ставиться и вмѣстѣ съ другими знаками препинанія, какъ показываетъ уже и послѣдній изъ приведенныхъ здѣсь въ пунктѣ 5-мъ примѣровъ. Когда приводятся чужія рѣчи, то слова одного лица отдѣляются отъ словъ другого чертою при точкѣ, при восклицательномъ или вопросительномъ знакѣ :

Но вѣдать я желаю :

Вы сколько пользы принесли? —

Да наши предки Римъ спасли! —

Все такъ, да вы что сдѣлали такое? —

Мы? ничего! — Такъ что жъ и добраго въ васъ есть? (Крыл.).

Чертою не слѣдуетъ злоупотреблять, и безъ прямой въ ней надобности лучше пользоваться другими знаками.

Отъ черты, служащей знакомъ препинанія, должно отличать черточку-(или, какъ въ старину выражались, единичный знакъ), которая ставится :

1. Между двумя существительными, соединяемыми въ одно названіе: *Царь-птица, жаръ-птица, баба-яга, кума-лиса, адъ-юнктъ-профессоръ, генераль-майоръ, чудо-богатырь.*

2. Вообще между словами, составляющими вмѣстѣ одно понятіе, но которыя не принято писать слитно: *Что-то, какой-то, кто-нибудь, что-либо, то-есть, все-таки, изъ-подъ, изъ-за, по-нашему, по-русски, по-молодецки, самъ-третьей, можетъ-быть; маломальски; давнымъ-давно* и т. д. См. выше, стр. 95.

3. Между двумя числительными, поставленными сряду для

приблизительнаго означенія числа: *два-три* дня; *пять-шесть* недѣль.

4. Иногда нарѣчіе соединяется черточкою съ слѣдующимъ за нимъ прилагательнымъ, напр.: *истинно-патріотическій*, *западно-европейскій*, *греко-латинскій*, *древне-классическій*.

Сводь небесъ зелено-блѣдный. (Пушк.).

Скобки.

116. Чтобы явственнѣе отдѣлять отъ предложенія вводныя слова, къ нему не относящіяся, или вообще слова, служащія къ поясненію предыдущихъ, употребляются скобки (); иногда между скобками ставится цѣлое предложеніе, напр.:

Ну что, братъ, каково дѣлашки, Климъ, идутъ?

(Въ комъ нужда, ужъ того мы знаемъ, какъ зовутъ). (Крыл.).

И съ обществами та жъ судьба (сказать межъ нами),

Что съ деревянными домами. (Крыл.).

Непосредственно передъ скобками большею частью не ставится другихъ знаковъ препинанія; если ими прерывается предложеніе, или отдѣляется главное отъ придаточнаго, то требующійся знакъ ставится послѣ второй скобки. См. предыдущій примѣръ.

Знакъ восклицанія.

117. Отъ разсмотрѣнныхъ знаковъ препинанія отличаются своимъ назначеніемъ знаки: восклицательный (!) и вопросительный (?), служащіе для показанія тона рѣчи.

Знакъ восклицательный ставится:

1) Послѣ слова, употребленнаго въ звательномъ падежѣ, когда зову придается особенная сила, преимущественно въ началѣ рѣчи:

Владыка дней моихъ! (Пушк.).

2) Послѣ предложенія, содержащаго восклицаніе, а также и послѣ междометія:

Взять! Тотить! Да здравствуетъ Дмитрій! (Пушк.).

Ага! увидѣлъ ты! (Пушк.).

О! да исполняютъ безсмертныя боги твои всѣ желанья! (Жук.).

Впрочемъ, послѣ междометія, служащаго только для усиленія восклицанія, часто достаточно бываетъ запятой (Ср. § 107):

*О, если бь могъ отъ взоровъ недостойныхъ
Я скрыть подвалъ! (Пушк.).*

Когда междометіе *о* поставлено передъ словомъ, которое само по себѣ употреблено въ видѣ восклицанія, то первое отъ послѣдняго вовсе не отдѣляется знакомъ:

О горе! (Жук.).
О страшное, невиданное горе! (Пушк.).

118. Знакъ вопросительный ставится послѣ самостоятельнаго предложенія, содержащаго прямой вопросъ: Знакъ вопросительный.

*Сей монахъ молчаливый и мрачный — кто онъ?
Та монахиня — кто же она? (Жук.).*

*О чемъ жалеть? Куда бы нынѣ
Я путь безпечный устремилъ? (Пушк.).*

Вопросительный знакъ ставится также послѣ придаточнаго предложенія, относящагося къ прямому вопросу, выраженному главнымъ:

Что представляла наша земля въ первые дни созданія, когда всемогущее Божіе «буди» раздалось посреди небытія, и все начало стремиться къ жизни? (Жук.).

Передъ косвеннымъ вопросомъ, выраженнымъ въ придаточномъ предложеніи, ставится по общему правилу запятая, вопросительнаго же знака въ концѣ вопроса не нужно:

Никто не можетъ сказать, когда началась вѣра въ Бога. (Жук.).

Можетъ ли русскій языкъ приобрести это свойство, не знаю. (Жук.).

Иногда, когда предложеніе заключаетъ въ себѣ вопросъ и восклицаніе вмѣстѣ, ставятся одинъ за другимъ оба знака, или, если въ вопросительномъ предложеніи преобладаетъ восклицаніе, то ставится одинъ восклицательный знакъ:

*Лилиь объ одномъ я буду плакать:
Зачѣмъ они не дѣти! (Лерм.).*

2. ДРУГИЕ ЗНАКИ, ОБЛЕГЧАЮЩИЕ ПРАВИЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ.

Надстроч-
ные знаки.

119. Для болѣ явственнаго означенія выговора употребляют-ся два надстрочные знака: 1, знакъ ударенія ('), о которомъ уже было говорено въ § 8-мъ, и 2, двоеточіе (") надъ буквою *e* (см. выше, стр. 14).

Знакъ ударенія употребляется либо для показанія различія въ произношеніи двухъ словъ, которыя пишутся одинаково, напр. въ словѣ *зѣмокъ* для отличія отъ *замѣкъ*, либо для означенія выговора малоизвѣстнаго слова, областного или иноязычнаго, или же наконецъ собственнаго имени. Удареніемъ означается обыкновенно мѣстоименіе *что* въ именит. и винит. падежѣ для отличія отъ сходнаго съ нимъ союза *что*.

Для тѣхъ же цѣлей служитъ начертаніе *ѣ*, напр. въ словѣ *нѣбо* для отличія отъ *небо*. Кромѣ того, къ двоеточію надъ *e* прибѣгаютъ иногда въ стихахъ, чтобы яснѣе показать созвучіе одного слова съ другимъ, иначе написаннымъ; напр. пишутъ *слѣзъ* для болѣ нагляднаго означенія рѣемы къ слову *прозъ*.

Справочный Указатель.

Помѣщенные возлѣ словъ цифры означаютъ страницы, гдѣ можно найти замѣчанія объ этихъ словахъ. Знакъ ударенія на гласныхъ и дуеточіе надъ *e* поставлены только для показанія выговора, а не для употребленія на письмѣ, кромѣ случаевъ, упомянутыхъ выше, на стр. 120. Два ударенія надъ однимъ словомъ показываютъ, что слово произносится двояко. Формы словъ, напечатанныя въ угловатыхъ скобкахъ, на первомъ или на второмъ мѣстѣ, не предлагаются, но могутъ быть допускаемы.

А.

Аббатъ (ит. abbate).
Або (шв. *Äbo*, собств. Обо). Карамзинъ употребляетъ форму: *Абоогъ, абовскій*.
Абонемѣнтъ.
Абрисъ.
Аввакумъ.
Авдій (народн. *Авдѣй*).
 [Авдотья] Овдотья 25.
Авиніонъ или **Авиньонъ**.
Агабонъ.—**Агабея**.
Аггѣй 65.
Аграфѣна (лат. *Agrippina*).
Адресъ, адресоватъ 86.
Адрианъ, въ народѣ неправильно *Андрейна*.
Адъюнктъ.—**Адъютантъ** 55.
Азіатскій.—**Азіатецъ** 82.
Акаѣистъ.
Акилина (лат. *Aquilina*. Народн. *Акулина*).
Акклиматизація.
Аккомпаніровать. — **Аккомпанемѣнтъ**.
Аккордъ (ит. *accordo*).
Аккредитоватъ.
Аккуратно (лат. *accuratus*).
Аксельбантъ (нѣм. *Achsel* плечо и *Band* лента).—**Аксесуаръ**.
Актёръ 78.
Акуля (др.-норв. *hákal*).
Алебастръ.—**Алевтина** (жен. имя).
Алексѣй 65.
Аллебарда.
Аллегорія (гр. *ἀλληγορία*).
Аллея (фр. *allée*); предл. п. *по аллеѣ* 67.
Аллилуйя (еврейск. *hallel*, восхвалять, и *hallel*, сокр. ви. *Iегова*,—хвалите *Господа*).
Аллоръ.
Алѣ (раст., греч. *ἀλόη*; церк.-сл. *алгоуи* и *алгоуинъ*).
Алтарь (лат. *altare*). Цсл. *олтарь*.

Алфавитъ (гр. *ἀλφάβητος* отъ первыхъ двухъ буквъ греч. азбуки).
Алфѣй (рѣка).
Амбаръ (тюрк. и перс.).
Амплій (народн. *Амплѣй*) 65.
Амуніяція.
Амфилохій.
Амфитеатръ.
Амфионъ.
Анаеема.
Англійскій (вм. стариннаго и народнаго *англикій*).
Андрѣй. **Андрѣевичъ** 65. **Анисія**.
Аннинскій (прилаг. отъ *Анна*) 36.
Анеймъ. — **Анейса**.
Апелляція (лат. *appellatio*).
Апеннины.
Апликѣ.
Аплодировать.
Апокалиптическій.
Апокрифъ. — **Аполлонъ**.
Аполектическій.
Апофеѣзма.
Апоеѣзь.
Аппенцель.
Аппетитъ (лат. *appetitus*).
Апробадія.
Апрѣль (лат. *aprilis*) 64. 65.
Арабъ, ви. **Аравитянинъ**, уроженецъ Аравіи. Оттуда: арабскій языкъ.
 [Арава] **Орава**.
Арапъ — негръ.—**Ардalionъ**.
Арестъ, арестантъ, арестоватъ (ср.-лат. *arrestum*) 85.
Арѣва.—**Аристофанъ**.
Ариемѣтка.—**Армійскій** 65.
Армякъ. Прилаг. *армянный* 50.
Артиллерія (отъ франц. *artiller*, *корень агт*, — *сваривать, вооружать*; сред.-лат. *artillum*, *сварядъ, орудіе*).
Арфа (нѣм. *Harfe*).
Архіерей 60.
Арьергардъ (фр. *arrière-garde*).
Ассессоръ (лат. *assessor*). Ср. *сѣссия* 85.

Асимпто́та.
Асинкрить.
Асмоде́й 65.
Ассамбле́я. Стар. (фр. *assemblée*, отъ ср.-лат. *assimulare*).
Ассигна́ція (лат. *assignatio*).
Ассисте́нтъ.
Ассоціа́ція.
[Аста́фій] Оста́ей 25.
Ата́ка, атаковáть (фр. *attaque*) 85.
Атама́нъ.
Атласъ (отъ *Atlas*, титана, носящаго мироздаіе. Оттуда вѣм. *Atlas*-теп, собраніи картъ).
Атласъ (араб. *atlas*, вытертый, гладкій). Шелковая матерія.
Атмосфе́ра.
Атрибу́тъ.
Аттеста́тъ (лат. *attestatio*) 85.
Аудиен́ція.
Афганиста́нъ.
Афи́ща (фр. *affiche* отъ гл. *afficher* прибивать, т. е. объявленіе) 85.
Афоризмъ.—**Аффѣ́тъ.**
Ахилле́съ и Ахиллѣ.
Аэроста́тъ.
Аванасій.
Аениногѣнъ.
Аейны, р. п. -нѣ.
Аео́нъ.

Б.

Байо́нна.
Бакалáвръ.—Бакалѣ́йный.
Бакла́га (тат.).
Балага́нъ.
Балагуръ.
Баламутъ.
Балдахинъ (ит. *baldacchino*, съ турец.).
Балла́да (ит., прованс. *ballada*).
Балла́стъ (англ. *ballast*).
Баллотировáтъ (фр. *balloter*).
Баллѣ́ (фр. *ballotte*, «petite balle, servant à donner des suffrages». *Littre*. Голл. *bal* = шаръ) 86.
Баль (фр. *bal*, ит. *ballage*, плясать) 86.
Вандеро́ль, р. п. -ди.
Банкру́тъ [Банкрóтъ].
Банщикъ 59.
Ба́ринъ; мн. ч. ба́ре, ба́ра.
Барба́съ.
Баррика́ды, р. п. -дѣ, мн. ж.
Ба́рхатъ.
Ба́рышня. Род. мн. *ба́рышень* обыча́йе нежели «ба́рышентъ» 54.
Ба́сня, род. мн. ба́сени. Ба́сенка 54. 57.
Бассей́нъ (фр. *bassin*).
Басурма́нъ [Бусурма́нъ].
Бата́льо́нъ, или Бата́льо́нъ (фр. *bataillon*) 83.—**Батаре́я** (фр. *batterie*) 85.

Батогъ.
Ба́тька, ба́тюшка 25.
Бахро́мъ (турец. *makrama*).
Бахча́ (перс., собств. садъ).
Башлы́къ.
Башма́чникъ 50.
Ба́шня; род. мн. ба́шней 54. Ба́шенка 57.
Бѣ́нне.
Бедро́.
Безала́берный.
Безапелляціо́нный.
Безвозме́дный. Безме́здный.
Безме́нъ (шв. *besman*, дат. *bismer*, польск. *besman*, турк. *batman*).
Безпоко́ить, безпоко́ять 30. 47.
Безсмѣ́нный.
Безумо́лчный.
Безсмѣ́янка 29.
Безчи́сленный.
Безъ, предлогъ. Правописа́ніе его въ соединеніи съ другимъ словомъ 47.
Безызвѣ́стный. Безымѣ́нный 29. 55.
Безыску́ственный 55.
Безысходный.
Беленá (чеш. *blin*, *blen*; пол. *bjelun* = *huosctamus niger*).
Бѣ́лгя.
Бѣльме́съ (турец. *bilmez*—не знаетъ): «ни бѣльмеса не смыслить».
Бѣльга́жъ.
Берды́шь, р. п. -шá.
Бережѣ́ный 72.
Бесе́да 62. Обыкновенно относятъ это слово къ корню *сѣд* (сѣсть), но въ сущности оно съ нимъ не имѣетъ ничего общаго: серб. *бѣсѣда*, бѣседа, хорут. *beseđa* зн. просто слово.
Бетховѣ́нъ (Beethoven) 79.
Бечева́, бече́нка. Такъ слово это заносило въ всѣ наши прежніе словари, и только Даль (которому вовсе не давалось словопроизводство) съаль писать «бичева», такъ что по его *Толковому словарю* глаголъ *бичевать* значить и «бить бичемъ», и стянуть бичевую». Странно было бы, если бъ названіе веревки было заимствованно отъ самаго случайнаго признака ея служить для нанесенія ударовъ. Ср. малор. *бечивка*; серб. *бѣчева*, чулокъ.
Библѣ́йскій 65.
Биллио́нъ 83.
Билья́рдъ 83.
Бисе́ръ, р. п. бисера.
Благовѣ́сть.
Благоговѣ́ніе 69.
Благодѣ́іе.
Благослове́ніе.
Блеску́тъ (ср. блестя́тъ).

Блѣства.
 Блѣстѣть, блещу́, блестя́тъ.
 Блѣять, блѣко́тъ.
 Близору́кій (отъ близоркой — формы, которая мѣстами еще слышится въ народн. языкѣ. См. *Обл. Словарь*).
 Близъ, нар. (согласно съ цѣл. формой: близъ и близу) 54. Близлежа́щій.
 Блиста́ть, блистаю́ и блещу́, блистаю́тъ и блещу́тъ. Ср. Влѣстѣтъ.
 Богадѣльня (производятъ отъ выражения: *Бога дѣля*, др., вм. *дла*).
 Богаты́рь.
 Богословіе. — *Божба́*.
 Божій, мн. ч. *божии* и *божии*.
 Божаль (ит. *boscalle*).
 Болгаринъ, мн. ч. *болгары* употребительнѣе правильнаго *болгаре*.
 Болѣнь (не «болѣнъ»), больня, больнѣ 68.
 Большой, большаго 42; большій, большаго. — Большинство 37.
 Болѣе, болѣ (въ др.-слав. *боле*) 67.
 Болѣзнъ 68. Болѣть, болить, болѣть. — Болѣтъ, болѣютъ.
 Бореніе 69.
 Бормотать, бормочу́, бормочу́тъ.
 Боротся, борются.
 Борть (у корабля).
 Босфоръ (*Bosphorus*).
 Ботвинья (ботва и ботовъ — свекла; вообще стебель и листья корнеплодныхъ растений; лат. *beta*).
 Ботманъ (голл. *bootzman*) 51.
 Бояринъ, мн. ч. *бойре* и *бойра*.
 Брандобрѣй 65. См. брить.
 Бранный. Бранчинный — 58.
 Браный 72. Браная ткань, браніна (отъ гл. бранъ, работать узорную ткань), «узорочная, которая точется не просто черезъ нитку, а основа перебирается по узору» (*Даль*).
 Браслѣтъ, браслѣтка.
 Бревно́.
 Брѣзгать и Брѣзговать.
 Брезентъ (голл. *presenning*, морск. терминъ = насмоленная парусина для завѣшиванія).
 Брѣзжаться (Обл. *брезга*, разсвѣтъ), брезжится.
 Бремя.
 Бреніе (цсл. *врани*, *крани*). Бренный.
 Бренчѣть (цсл. *бращать*), бренчѣтъ.
 Брѣхать, брѣшутъ.
 Брѣшь, р. п. *брѣши* (ф. *brèche*).
 Брильянтъ (*brillant*) 83. Брильянтикъ 52.
 Британія. — Бритты.
 Брить, брѣютъ. Поневлит. *брей* 32. 68.
 Бровь (скр. *bṛū*, множ. *bṛūv-va*, перс. *a-bron*, греч. *ὄφρυς*, нѣм. *Braue*).

Брошь, р. п. -и.
 Брошюра (фр. *brochure*), но брошироватъ (отъ *brocher*).
 Брыжи (пол. *brzyje*, съ итал. *fregio*).
 Брызгать (ср. *прыскать*), брызгаютъ и брызгаютъ.
 Брюзжать, брюзжѣть.
 [Бутшипритъ] Бүшипритъ (голл.).
 Будень, р. п. -дня. Отъ цс. бѣдѣти (срв. серб. прилаг. *будан* или *бүднй*, *будна*, *будно* = бодрствующій). Употребительнѣе множ. ч. *будни*, *будней*; въ акад. словарѣ (1847 г.) и у Дали есть однакожь и *будень*. Также и въ малор. Въ этомъ сл. слились вѣроятно два корня: *бод* + *дн*, рабочій день.
 Буднишний правильнѣе нежели *бүднишний*. См. Бүдень.
 Бүдочникъ 49.
 Будто.
 Буженина (гал.-русс. *еуженина*, чеш. *uzenina* отъ *uđiti*, коптить. Ср. новослов. *uđiti*, изъ котораго Миклош. угадываетъ др.-слав. форму *вждити*).
 Бузина́.
 Буксиръ (голл.).
 Бульбонъ.
 Бумажка. Бумазѣя.
 Бунчукъ. Прилаг. бунчуженный 50.
 Бурка (вм. «бурко», бурая лошадь) 26.
 [Бусурманъ] Басурманъ (изъ мусульманинъ).
 Буфѣтъ. Буфѣтчикъ. — Буфонъ.
 Бухгалтеръ.
 Бы, бѣ. Пишется слитно только въ союзныхъ *дабы*, *чтобы*.
 Бѣгалъ, бѣгаютъ. — Бѣжѣтъ, бѣжишь, бѣгутъ.
 Бѣда́. Серб. *бијѣда* (незаслуж. обвиненіе); поль. *biada*, чеш. *biada*.
 Бѣжецкѣ.
 Бѣлила, -иль, мн. ч., ср.
 Бѣлка. Прилаг. Бѣличій (отъ неумодрѣбит. *бѣлица*).
 Бѣлый. Серб. *бијел*, пол. *biały*, чеш. *bílý*, Бѣльмо.
 Бѣситъ, бѣщю́, бѣсятъ.
 Бѣсъ, Серб. *бијес*, пол. *biés*, *bis*; чеш. *běs*.
 Бѣшпennyй.
 Бюллетенъ, р. п. -ния (ит. *bulletino*, записка, реляція).

В.

Вавила́.
 Вагонъ (англ. *waggon*) 81.
 Ваія (греч. *βαῖον*) верба.
 Вакансія (незаѣщенная должность).
 Вакція́ (болѣе или менѣе продолжительное время, свободное отъ за-

- пятій въ учебныхъ заведеніяхъ или служебныхъ мѣстахъ).
Вакханка.
Валѣжникъ.
Валторна (нѣм. Waldhorn: Wald — лѣсъ, и Horn — рогъ. Ср. польск. waltornia).
Ванечка (отъ Ванька).
Ванна (нѣм. Wanne) 86.
Вирежки.
Варѣникъ 72.
Варѣный. Варѣнице 35.
Вариантъ (фр. variante) 82.
Вариация (фр. variation).
Вареломѣй.
Васенька (уменьшит. отъ *Василій*) 34.
Василье-островскій.
Вассаль (фр. vassal).
Ватерлінія. — Ватерпасъ.
[Ватрушка] Вотрушка.
Вѣхмистръ (нѣм. Wachtmeister).
Вѣяніе (скр. vā, копать, прокалывать).
Вблизи.
Вверху, вверху.
Вечеру.
Вѣкъ.
Вгладь, Вглубь.
Вдалекъ. Вдали. Вдаль.
Вдвое. Вдвоемъ. Вдвойнѣ.
Вдобавокъ.
Вдоволь. — Вдоль.
Вдохновенный.
Вдругъ.
Вѣдро (гр. αἶδρα, исл. heidr).
Ведро (гр. ὕδρευον).
Вѣдряный (отъ *вѣдро*).
Вездѣ 46. 64. Вездѣсущій.
Вѣксель (нѣм. Wechsel).
Вѣкша (др.-сл. *вѣкша*) 63.
Велѣновый (фр. vélin).
Великобританія.
Великолѣпный.
Вельсъ (Wales) ви. употреблявшася прежде *Валлисъ*. Названіе *Валлисъ* принадлежитъ одному изъ кантоновъ Швейцаріи. Еще менѣе правильно прилаг. *валлійскій*, которое слѣдуетъ замѣнить формою *Вѣльсскій* 81.
Велѣть (одного корня съ цсл. коанти.)
Вѣдно 68.
Венеціанскій 82.
Вѣзель (польск. wózec, ср. др.-слав. вазати); прил. *Вѣзеловый*.
Веніаминъ.
Вентиляторъ.
Верблюды (им. вельбудъ или собств. вельбждъ, отъ гот. wibandus — нѣм. elefant, др.-франц. oliphant).

- Вѣредъ.**
Вереница.
Веретено.
Верѣть.
Верей.
Верейла 27.
Вѣргель.
Вертепъ.
Вертоградъ.
Верхъ, верхомъ 59. Употребляется и мн. ч. *верхами*, когда разумѣютъ болѣе одного человѣка.
Вершокъ.
Весло. Весѣлка. Весѣльце.
Весна. — Весенній, вѣшній.
Весь, всѣмъ. Всѣ, всѣхъ 67.
Весьма 57.
Ветла, мн. ч. вѣтлы.
Вѣтхій. — Вѣтопъ. — Вѣтпаты.
Вѣчина [Вядчина]. Присутствіе тутъ корня *вяд* доказывается соответствующими словами въ другихъ слав. нарѣчіяхъ; между прочимъ этотъ корень далъ въ польск. реченія: *więdnie mięso, więdźlina* (вяленое, копченое мясо, вѣчина). Форма *вядчина* совсѣмъ не такъ нова, какъ многие думаютъ: мы находимъ указаніе на нее въ словаряхъ: Рейфа, Шимкевича, Линде и наконецъ въ недавно изданномъ этимологическомъ словарѣ Миклопича. Несмотря на то, давняя привычка къ написанію *вѣчина* заставляеть до времени отказаться отъ строго-этимологической формы.
Вѣчоръ (т. е. вчера вечеромъ).
Вѣшнякъ.
Взадъ и впередъ.
Взаимодѣйствіе. — Взаимы.
Взамѣнъ.
Взаперти.
Взаймски. — Взаймой.
Взбѣлмошный (ср. *баламутъ*).
Взбѣлмошь, р. п. -ши.
Взбудоражить.
Взгрустнуть.
Взимать 55.
Взойти, взойдутъ 74.
Взыскать. Взысканіе 55.
Взять, возымутъ (им. *взимутъ*) 55.
57.
Виденъ (не «видѣнъ»), *видна, видно 68. 69.*
Видѣть, вижду, видятъ. Виданный 32. 68. 69.
Виззѣть, виззѣать.
Визига [Вязига]. Ср. поль. wuz, чеш. wuza, слов. víza, хорв. víza, малор. визина=бѣлуга, осетрина.
Вилла 85.

Зильна (менѣе употребительно *Вильно*).
 Зильямъ (англ. William).
 Зинтъ (польск. gwint).
 Зисокосный (ново-гр. βίσεκτος отъ лат. bissextus).
 Зиссаріонъ.
 Зиссонъ.
 Зисѣтъ, вишгү, висѣтъ. — Висѣлица.
 Зитѣтъ — зн. жѣтъ; отсюда *об(в)ратитъ*.
 Въ современномъ языкѣ по недоразумѣнію неправильно употребляется въ смыслѣ «носиться» (planel).
 Зитя.
 Зихръ, вѣхоръ, р. п. -хря.
 Зихоръ, р. п. -хрѣ.
 Зиеанія. Виеэада.
 Зейнія.
 Зелеемъ.
 Зелопанный. 71.
 Зесось.
 Зерѣдчивый.
 Зерѣтцѣ.
 Зеривъ.
 Зладѣмиръ [Владѣмиръ] 59.
 Зладѣлецъ, р. п. -льца.
 Злѣсянийръ.
 Злѣво, влѣвѣ.
 Змигъ.
 Змѣсто. — Змѣстѣ.
 Знаймы.
 Значѣлѣ. Но съ опредѣлит. *съ началъ*, напр. *тыка, года*.
 Зневанно. Первонач. форма *везанту*. *Зану* (цсл. заваж) винит. пад. отъ *зана*, *занъ* = ожиданіе, подозрѣніе. Оттуда гл. *заантти*, подозрѣвать, сомнѣваться, иедлтъ. Слѣдов. *везанно* собственно зн.: неожиданно.
 Знизү. Внизъ.
 Зновъ. Вновѣ.
 Знүтранный; знүтрэнно 39. 72.
 Знүтрѣ, знүтръ. «Вонүтръ», съ удвоеннымъ предлогомъ *съ*, есть реченіе ошибочное.
 Знѣ (др.-сл. вѣнѣ, друг. форма *вѣнъ*, *вѣноу* = вонъ). Ср. Словарь Миклошича подъ словомъ: *вѣнъ*.
 Знѣшній 39.
 Зовремя. — Зовсе.
 Зовторѣжъ.
 Зовѣкъ. Зовѣки.
 Зодолѣй 68.
 Зодополь (отъ прил. *полый*).
 Зодорослѣ.
 Зодяной.
 Зоедино.
 Зоеначальникъ.
 Зожаѣтай, род. пад. *вожѣтал*, и *Вожѣтѣй*, *вожѣтало*.

Возделѣніе (вм. возжелѣніе) 71.
 Возжѣ, множ. *вожжи*, род. *вожжѣй* 71 (отъ *водити*, ср. малор. *вожжи*, *вѣжжи* и наше *поводѣ*).
 Возгорѣтъ (древ. възгарати) 24.
 Водѣтъ, водѣнүтъ. Водѣвѣтъ, -ѣютъ.
 Возжѣнный [Возжѣнный].
 Возрѣніе.
 Водѣ (= въздѣлѣ. Миклош. Ср. *подѣ*, *подолѣ*, *поздолѣ*).
 Возмеадіе.
 Вознамѣрится.
 Возрастѣтъ. — Возраститъ. — Возращѣтъ. — Вѣрастѣтъ 24.
 Возрождѣтъ 24.
 Возстѣтъ, возстанүтъ.
 Восѣсть, восѣдүтъ.
 Вѣзчикъ 52.
 Возымѣтъ 55.
 Возымүтъ 57. См. Взять.
 Во избѣжаніе.
 Войстину.
 Войти, войдүтъ 74.
 Вокѣлѣ.
 Вокругъ.
 Вѣлей-невѣлей.
 Волхвъ.
 Вонъ. См. Внѣ.
 Восбщѣ (*обще* здѣсь вин. пад. ср. р.).
 Восчю; вѣчю (стар. двойств. ч.).
 Вопѣрвѣхъ.
 Вопитъ, вѣпѣтъ. (Греч. дор. *ἀπὸς*, хорут. *воріті*, исл. *ор*). Звукоподр. — *В* призвукъ, какъ видно изъ предложнаго *вонопѣтъ*, а не «возвѣпѣтъ».
 Вопіѣтъ, вопіютъ.
 Вопреки 46.
 Ворѣшка 25.
 Воробѣй, род. п. -бѣя.
 Вороной. Воронкѣ 26.
 Ворѣта, род. пад. *ворѣтъ*. Ср. рода.
 Во-своѣси (т. е. *во своя си*; *си* — себѣ; собственно зн.: къ себѣ).
 Восемъ (др.-сл. осмъ, съ русск. призвукомъ *ѣ*; род. пад. *восемѣ*).
 Восемнадѣтъ. — Восемьдесятъ 53. 54. 58. Восемьсотъ. — Восемѣрка. — Восемѣричный 58. — Восемидесятый.
 Воскресѣтъ; воскреснүтъ (отъ др. *кресити*, или собств. *крѣсити* = возставлѣть, возбуждѣть).
 Воскресѣніе (отъ *воскрѣснүтъ*) 47.
 Воскресѣнье (воскресный день) 47.
 Воскрѣпѣніе (отъ *воскрѣситъ*).
 Воспитаніе.
 Воспитанникъ 72.
 Воспріѣмникъ (отъ *воспріѣтъ*).

Воспри́мчивый.

Восьмой, осёмой (др.-сл. осмый) 58.

Вотру́шка [Ватрушка]. Для объяснения этого слова Даль указывает на первообразное *вотра* или *вотра*, зн. опилки, стружки, остатки соломы, мякина и т. п., съ чёмъ онъ сближаетъ начинку вотрушекъ.

Вотчимъ (призвукъ *е*) вм. **отчимъ**.

Вотчина вм. **отчина**.

Вотще́ (др.-сл. възъште).—**Вошённй**.

Вперво́й, впервые.

Впереды́.—**Вперёдъ**.

Впереме́жку (попереме́жно, то одинъ, то друго́й, одинъ послѣ друго́го).

Впереме́шку (смѣшанво).

Впечатлѣннйе 68.

Вплавь.

Вплотнѹю. **Вплоть**.

Вполнѣ.

Вплоткрѣта 95.

Вполшуты.

Вполсыта.

Впопадъ.

Впопы́хъхъ.

Впоследствіи 92.

Вплотма́хъ.

Вправо́. **Вправѣ** (въ правой сторонѣ).

Но когда *право* сущ. имя, то слѣдуетъ отдѣлять предлогъ *съ*.

Впредь

Впробѣль

Впроса́къ

Впроче́мъ

Впрямь

Вдѹстѣ

Врасыпнѹю

Враспло́хъ

Вредъ (др.-сл. врѣдъ).

Вре́мя (др.-сл. врѣма). **Вре́мечко**.

Времяпровождѣніе.

Времячислѣніе.

Врѣтище.

Врѣвень.

Врознь, врозь. И то и другое правильно: 1-е отъ прил. *розный*, 2-е отъ самаго корня *роз*. — «Въ народномъ языкѣ употребительнѣе *розь*, *врозь*, напр. въ пословицѣ: дѣло дѣлу розь, а иное хоть брось; — пошло врозь да вкось, хоть брось». (Бусл. *И. Г. I*, § 72).

Врядъ, врьдъ ли, наврядъ.

Всѣ. — **Всегда́**.

Всева́дущій.

Всебѣ на все.

Вселѣнная (первоп. въ смыслѣ всей населенной земли: ἡ οἰκουμένη, terra habitata).

Всемирный.

Все́нощная.

Всеобъемлющій.

Всѣ-таки.

Всечасно.

Вскачь. Но **Вско́чить**, **вско́чатъ**.

Вскипятить.

Всклѣоченный (народн. *всклокѣченный*).

Вскользя.

Вско́рѣ.

Всласъ.

Вслухъ.

Вслѣдствіе. **Вслѣдъ.** **Вослѣдъ**.

Всмѣтку.

Всплошнѹю.

Вспасть.

Встарь.

Встрепену́ться.

Встрѣтить, встрѣчу, встрѣтять.

Вступитъ, вступлю, вступа́ть.

Всуе.

Всѣ, всѣмъ, всѣми.

Всюду.

Втайнѣ.

Втемяшить.

Втихомолку. **Втипи́**.

Второ́й, р. п. второ́го 23.

Второпяхъ.

Втридорога 94.

Втрѣе. **Втроёмъ.** **Втроинѣ**.

Вту́не (др.-сл. тоуяне).

Вту́пикъ (ту́пикъ=глухой заулокъ).

Ву́личъ (англ. Woolwich) 81.

Вчернѣ.

Вчетверо. **Вчетверомъ**.

Вчу́жъ.

Въ бродѣ. **Въ видѹ.** **Въ видѣ.** **Въ родѣ** 91. **Въ продолженіе.** **Въ теченіе** 37.

Вьявь (отъ обл. сущ. *явь*). **Вьявѣ** (отъ неупотреб. сущ. *явь*, какъ наявѹ).

Выгадать.

Выгора́тъ 25. **Вы́горѣть**.

Вы́жать, вы́жмутъ.

Вы́жить, вы́живутъ.

Выздоровливать. **Выздоровѣть**.

Выздоровленіе.

Выигрывать.

Вы́йти (вы́йти), **вы́йдутъ**; **выдѣ** 74.

Вы́меситы, вы́мещать. **Вы́могать**.

Вы́мыс(е)лъ, р. п. -сла.

Вы́пуклый.

Выраба́тывать.

Выраста́ть. **Вырасти.** **Прощ. вы́росъ, вы́росла.** **Прич. вы́росшій.**—**Вы́растить.** **Выраща́тъ** 24.

Выреза́ютъ.

Вырожа́ться; вырожда́ться 24.

Вы́сочка.

Вы́спренній (отъ нарѣчія *выспрь*; др.-сл. *въсперіе*, *восперіе* = полетъ,

также: испрь, въиспры=верхъ). Одного корня съ глаг. *парить* 39.
Вѣспій. — Вышеозначенный.
Вьюга (отъ гл. вить) 57.
Вьюкъ (польск. iuk, отъ тур. yuk).
Вьюнъ. Вьюнецъ 57.
Вьюрѳъ 57.
Вьюшка (отъ гл. вить, вѣять) 57.
Вѣдь. Отглагол. частица, подобно словамъ: *чуть, пусть, почти.*
Вѣдьма.
Вѣдѣнїе. Отъ цсл. *вѣдѣти* и прич. *вѣдѣти*.
Вѣрѣ. Ср. чеш. věřít (1, вѣяло; 2, вѣрѣ); ниж.-луж. vějer (вѣяло).
Вѣжа 61.
Вѣжды (отъ корня вѣд = вид) 61.
Вѣко (польск. wieko, чеш. wiko). Въ бѣлорус. зн. вообще крышка: обл. крышка на дежѣ, ср. шв. ögonlock (глазная покрывка) 61.
Вѣкъ (серб. vijek, польск. wiek; чеш. věk) 61.
Вѣна (чеш. Viden) 61.
Вѣноцъ. — Вѣноцъ. Вѣнчикъ 61.
Вѣникъ. Литов. vapotí, хлестать вѣникомъ; wapta или anta, вѣникъ.
Вѣно (цсл. вѣнати = продавать).
Вѣнцѳосецъ 45.
Вѣрить, вѣрять. Вѣрующее письмо 33.
Вѣсить, вѣшу, вѣсятъ. Вѣскій 48. 61.
Вѣсть, р. п. и. — Вѣстовщикъ.
Вѣсть (3-е л. гл. вѣдѣти): Богъ вѣсть; нѣ вѣсть.
Вѣтъ (отъ вить?). Др.-сл. вѣм 61.
Вѣтеръ, вѣтръ.
Вѣтренникъ 72. Вѣтреность.
Вѣтрѣный. Подверженный дѣйствию вѣтра, имѣющий къ нему отношенїе: На дворѣ вѣтрено. Вѣтрѣная рыба, вѣтрѣное мясо. Вѣтрѣный человекъ. (Можетъ употребляться и въ краткой ф. Здѣсь вѣтрено; онъ вѣтрѣнъ) 73.
Вѣтрѣный. Состоящий изъ вѣтра, дѣйствующій посредствомъ вѣтра. Вѣтрѣнная мельница, труба. Вѣтрѣный мѣхъ. Прич. *вѣтрѣный*, какъ вещество, не можетъ употребляться въ краткой формѣ. Нельзя сказать: мѣхъ вѣтрѣнъ (такъ же какъ и: серебрятъ, золотъ) 73. Ср. вѣтрѣнка — вѣтрѣнная мельница.
Вѣха (польск. wiecha, чеш. wicha).
Вѣче (отъ корня *вѣт*).
Вѣчный.
Вѣшать, вѣшаютъ.
Вѣщѣтъ (кор. *вѣт*). — Вѣщій.
Вѣять, вѣютъ.
Вязать, вязешъ, вязуть 31.

[Вязига] Вязига.
Вязчикъ 52.
Вящій 52. — Вячеславъ.

Г.

Гаврїиль (народн. Гаврїила) 27.
Гаданый 72.
Гайеръ (происхожд. сомнит.).
Гадичїй, прилаг. отъ неупотр. *гамма*.
Галлерей (фр. galerie; ит. galleria, нѣм. Gallerie).
Галстукъ (нѣм. Halstuch). Галстучекъ. Буква ч въ уменьш. формѣ слова указываетъ на невѣрность вачертанїя «галстухъ».
Галунъ (фр. galon, ит. gallone, отъ роман. gala, gale, пышность, убранство).
Гармоника (инструм.: не «гармонія»)
Гарцовать 44.
Гачина. (Менѣе употреб. *Гатчино*).
Гауптвахта.
Гдѣ (др.-сл. къде, где, къдѣ) 45. 64.
Геенна (евр., адъ).
[Гекзаметръ] Гекзаметръ (последнее употребительнѣе).
Гельсингфорсъ (шв. Helsing и fors = водопадъ). Гельсингфорсскїй.
Генераль-майоръ 95.
Геніальный. — Генрихъ.
Генуя 79. 84.
Геесиманскїй.
Гжатскъ 51.
Гигіена 79. 84.
Гимназія (γυμνάσιον отъ γυμνός, нагой).
Гирлянда.
Гізна (звѣтъ, ōliva) 79. 84.
Глафіра.
Гликерія (народн. *Лукерія*).
Глодѣтъ, гложутъ.
Глухонѣмой.
Глѣбъ. — Глѣнь (сокъ, жирность).
Глянѳецъ (нѣм. Glanz). Глянѳовитый.
Гнать, гоню, гонять 32; цс. женъ, женешъ.
Гнестї (-ств), гнетуть. — Гнѣтъ 63.
Гнить, гнїю, гнїютъ 32.
Гнѣзь. — Гнѣвить. — Гнѣваться.
Гнѣдой 62. — Гнѣдо 26.
Гнѣдо; мн. гнѣзда (произн. «гнѣзда») 14. 62.
Гнѣтитъ 62 (ср. швед. gniста, исл. gnei-sta, искра). Зажигать, разводитъ, также высѣкать огонь.
Голѳеа.
Головня. Головѣшка.
Голтигїя (стар.). — Гольштѣйнъ-Готторпъ.
Гомозїтъся (Кор. видѣтъ изъ чеш. сущ. hmuз, насѣкомое. Ср. серб. гмизати, гмизати; чеш. hemžiti, ползати).

Гордiй (народн. *Gordéi*) 65.
 Горленка.
 Горнiй. (См. *горн*). Горничная 50.
 Горенка.
 Горностáй.
 Горше, цсл. = хуже 68. — Горчáйшпiй.
 Горшокъ. Уменьш. отъ *горнъ*, какъ *гребешокъ*, *корешокъ* и проч. отъ *гребень*, *корень*.
 Горькiй; ср. ст. *горче*, и *горчье*.
 Горъ (нарѣч.) — вверхъ, вверху.
 Горьлка.
 Горьчечный. — Госпитáль.
 Гостиница. Гостиный, гостиная 72.
 Готы (а не Готехи).
 Гофмейстеръ. Гофъ-интендáнтъ 95.
 Гравировáть. Гравюра.
 Граммáтика.
 Граммъ.
 Грамота (издавна обрусѣвшее слово, почему и нѣтъ основанiя писать «грамата» или «граммата» согласно съ греч. *γραμματα* = буквы) 25. 85.
 Грамотей (гр. *γραμματούς*) 65.
 Гравѣный 71.
 Гребень. Гребенщикъ 51. Гребешокъ.
 Грѣва. — Грѣзиться, грѣятся.
 Грѣкъ; грѣчанка.
 Гренадеръ. — Гренокъ (отъ корня *вр* въ глаг. *грѣть*, *горѣть*).
 Грестъ, грѣбуть. Старинная и народная форма «грѣсти» менѣе правильная, ибо *с* передъ *т* могло явиться только взаи́мъ *б*.
 Грѣча, грѣчиха.
 Грѣчевый (произн. грѣшневый) 50.
 Грипъ (болѣзнь).
 Гродно. — Гродненскiй 37.
 Громáдный (не «огромáдный»).
 Громоздiть. — Громоздкiй.
 Грубиáнь, нѣм. *Grobian* съ лат. оконч.
 Груша. — Грушировáть 86.
 Грызть, грызуть.
 Грѣхъ. Грѣшный.
 Грядá.
 Гувернáнтка. Гувернѣръ 78.
 Гудить, гудять. Густы, гудуть.
 Гужъ (цсл. жже, пережка, цѣпь; начальное *г* въ русск. словѣ есть призвукъ).
 Гулливый.
 Гусеница (ц.-сл. жѣница; г-призвукъ).
 Густой, гуще.
 Гутта-перча.

Д

Дáвеча }
 Дáвешний }
 Дáвний, дав- }
 нiйшiй 39. }
 Отъ малоупотреб. *дава*.
 Ср. хорут. *dave*, *дав*
 въ томъ же значенiи;
 цсл. *давъ*, нѣкогда,
 и *даввѣнъ*, древнiй.

Давнiймъ-давнó.
 Дáжь-богъ.
 Далече. Дáльче. Дáльъ 67. Дáльнiй (не «дальнiй», какъ въ старину писали) 39.
 Дальновiдный. Дальнозóркiй.
 Дáнийдъ. Народн. *Дáнила* 27.
 Дармоэндъ.
 Дáтчанинъ. Дáтскiй.
 Дáдцáть. Дáдцáть-одинъ. Дáдцáть-первый.
 Дáвiять, дáвiгаю, дáвiгають и дáвi-жуть.
 Дáвiжимый (отъ цсл. *двiжити*, а не отъ *двiзати*, *двiжепи*).
 Дворяжка (отъ дворяга) 50.
 Двусiменодольный.
 Двухсóтый. — Двухтысячнiй.
 Двухзвѣжный. (Вставка *з* здѣсь нужна, потому что при отсутствiи этого знака буква *з* передъ *в* сдѣлалась бы мягкой).
 Дѣвiдцáть. (*Дѣв* есть двойственное число, какъ и въ слѣдующемъ за симъ *дѣвсти*.)
 Дѣвсти, двухсóтъ, двумстáмъ 37. 94.
 Де, частица одного корня съ гл. *дѣлать*, *дѣлать*, хотя въ ней *е* замѣнило *ь*.
 Дѣбелый (толстый, густой).
 Дѣверъ (ср. лат. *levig*), мн. *деверья*, -рѣвь.
 Дѣвiносто 29. Дѣвiатьсóтъ.
 Дѣвiсилъ, растенiе.
 Дѣвiнадцáть 58.
 Дѣготъ; дѣгтярнiй.
 Дезинфекцiя (франц).
 Дѣкабрьскiй 58.
 Дѣмосеѣнь. Дѣмьянь.
 Дѣнница. — Дѣнщикъ 59.
 Дѣнь денской.
 Дѣньга. Считается восточ. словомъ, но въ хорут. нар. также *dengi* = *дпагji*, *ренеi*. Дѣньжонки. Дѣнежка.
 Деревѣница 59.
 Деревяжка (отъ деревяга) 50.
 Деревянный 73. Деревянтъ.
 Держать, держишь, держать 30.
 Дѣркiй (не «сдераскiй»): кратк. форма *дѣрзокъ*, *дѣрка* 48.
 Десáнтъ (фр. *descente*). — Десѣртъ (фр. *dessert*).
 Дескáть (произн. безъ удар.). Сокр. плеоназмъ вм. *де-сказать* (см. *де*).
 Деснá, мн. ч. дѣсны.
 Деснáя, десница. Ср. серб. десни — правый, десно — справедливо.
 Дѣсть. Персид. *дѣсть* = рука (фр. *main de papier*).
 Дѣсятъ. Дѣсятеричный.
 Дѣшѣвый; ср. ст. *дѣшѣвле* 68.
 Дѣжентльмѣнъ. — Дѣвертисмѣнъ.

Дилемма (гр. διλήμμα отъ δι = двой-
 ной, и λαμβάνειν = брать).
 Дилетантъ 87.
 Димитрій (Δημήτριος). Правильно, но
 употребительнѣе Дмитрій.
 Дисгармонія.
 Диссидентъ. — Диссонансъ.
 Дистиллировать. — Дистилляція.
 Дитя (въ твор. падежѣ одни пишутъ:
дитяю, другіе: *дитятемъ*, третьи: *ди-
 тятю*; последнее всего болѣе со-
 гласно съ употребленіемъ).
 Дифференціальный. — Диеграммъ.
 Діѣта 84.
 Дно, мн. донья.
 Днѣпръ. — Днѣстръ.
 Доблестный.
 Добродѣтель. — Добльѣ.
 Довлѣть. Первонач. значеніе видно
 изъ сравненія съ словомъ *довольно*.
 Догорѣть.
 Дойти, дойдутъ 74.
 Долокъ 64.
 Довонать (кор. *вонъ*).
 Добрашна.
 Доктринеръ 16. 78.
 Докуда.
 Долѣе, долѣ 67.
 Домышко 25.
 Доносчикъ 51.
 Донныѣ.
 Дорастать. — Дорасті 24.
 Дороеѣй.
 Доселѣ.
 Досиеѣй.
 Досконально (съ польск., ср. *доко-
 налъ*).
 Дословно.
 Доспѣхъ.
 Досроинъ (по образцу др.-сл. формы).
 Причастіе: *удостоенъ* 37.
 Досугъ.
 Досузій — умѣлый, искусный.
 Досузный — свободный отъ дѣлъ.
 Досуха. — Досыта.
 До тла.
 Дотолѣ 64; докуда. — Дочиста.
 Дочка 58. Дочѣрнинъ. Дочѣрній.
 Дошаникъ 72.
 Дошатый. — Дошѣчка 51. 58.
 Драма (греч. δράμα — дѣлать, дѣйстви-
 вать) 87.
 Дребедень.
 Дребезгъ, р. п. -овъ.
 Дребезжать, дребезжать. (Бѣлор.
дребеза, мелочъ, одного корня *дробь*).
 Дрѣвле. — Дрѣвній. Цсл. древе; чеп.
drive (прежде).
 Дремать, дремлю, дремлють (а не
 «дремать») 31. — Дрессировать.

Дрѣвѣ. Собственно особая форма множ.
 ч. сущ. *дрѣво*. Ср. серб. *дрво*, множ.
дрва (дрова) и *дрвета* (деревья).
 Дрозжать, дрозжать. Дрозъ, р. п. -жи.
 Дрозди, род. дроздей 71.
 Дрозжки (отъ дрога) 50.
 Дружній (принадлежащій другу).
 Дружный; дружно (согласно).
 Дрягиль (въм. Тгагер).
 Дубрава, дуброва. Посл. менѣе употр.
 Дужка (отъ дуля) 50.
 Дуралей, р. п. -лея.
 Душенка. — Душонка 43.
 Душеприказчикъ 47. 52.
 Душь, р. п. дүши (фр. *donche*).
 Дуэль, р. п. дуэли.
 Дыра 56. Дырянный.
 Дышать, дышишь, дышать 32.
 Дьянолъ [Діаволь] } 82. 83.
 Дьяконъ [Діаконъ] }
 Дьякъ, род. дьяка. — Дьячокъ 83.
 Дѣва. Дѣвка. Дѣвица. Дѣвчонка.
 Дѣвичникъ 50.
 Дѣдь.
 Дѣлать. Дѣять. Дѣвать. Дѣтъ, дѣнуть.
 Дѣлѣть. — Дѣлѣжь.
 Дѣти 38. Дѣтенышъ. — Дѣтина.
 Дюжьтъ, дюжьють.
 Дядька. Дяденька.

Е

Ева (евр. зн. жизнь, гр. Εὐα) 77.
 Евангеліе (εὐαγγέλιον) 77. 81.
 Евграфъ.
 Евдокимъ. Народн. *Овдокимъ* 25.
 Евдокія 25. Народн. *Овдотья*.
 Евлѣмпій 77.
 Евреѣ 77.
 Европа. Европеецъ. Европейскій.
 Евсеѣй. Евсеѣй.
 Евсигнеѣй. Народн. *Евстигнѣй* 65.
 Евстаѣй. Народн. *Остаѣй*.
 Евстрѣтій. Народн. *Евстрѣтъ*.
 Евфимій (Εὐφύμιος). Народн. *Евфимъ*.
 Евфросинія. Народн. *Обфросинья*.
 Евхаристія.
 Евеймій (Εὐβύμιος). Евеймія. На-
 родн. *Обвѣмья*.
 Егеръ. Множ. егеря. — Егерскій.
 Египетъ 77.
 Егоя.
 Егоя.
 Егоръ (народн., отъ Георгій).
 Ежѣвный. — Ежѣтсья. — Ежъ.
 Еккатеріна (греч. Αικατερίνη, гдѣ Αι
 сокр. изъ ἁγία = святая). Зап.-евро-
 пейцы знаютъ только Katharine, отъ
 греч. καθάρως = чистый, непорочный).

Екатерининскій 36.
 Екнутъ: сердце ёкнуло.
 [Елбѣтъ]. Ялбѣтъ. (Ср. яликъ).
 Еле (цсл. лѣ = полу).
 Елей (ἔλαιον).
 Елена (Ἐλένη). Народн. *Олёна* 25. 77.
 [Елизавета] Елисавета 36.
 Елюшій (евр.) 65. Елисейскія поля.
 Еллинъ См. Эллингъ.
 Елпидифѣръ (греч.).
 Ель; ёлка.
 Ендова.
 Енобъ (сред.-лат. *geneta*, фр. *genette*).
 Еноговая шуба.
 [Епанча] Япанча.
 Епархія. — Епархiальный 77.
 Епископъ 77.
 Епитимiя и Епитимья (гр. отъ ἐπί и τιμή = возмездіе).
 Ералѣшь, р. п. -ша.
 Еремѣй 65.
 Ересь (гр. αἵρεσις, отъ αἵρεῖν — брать, избирать) 77.
 Ермолай. Ермолка.
 Ероеёй (собств. *Ероеёй*).
 Есаулъ.
 Если (первоначально *естли*).
 Если бы, — бь.
 Естѣственный 73.
 Ефесъ (нѣм. *Gefäss*, отъ *fassen* — хватать).
 Ефимовъ (Ефимъ вл. Иоакимъ). Польск. *Ioachimik* съ нѣм. *Ioachimsthaler*, по имени городка въ долину Рудныхъ горъ въ Богеміи, гдѣ чеканились первые талеры.
 Ефрѣмъ (евр. *Ефраймъ*).
 Ефрѣиторъ (нѣм. *Gefreiter*).
 Ехидна (ἔχιδνα).
 Ея (произв. *ея*), род. пад.; вин. же *ея* 23.
 Есимоны (вм. «еесимоны», гр. μεθ' ἡμῶν, съ нами).

Ж.

Жалѣйка 29.
 Жалованіе (дѣйствіе, выражаемое глаголомъ *жаловати*).
 Жалованье (содержаніе, присвоенное должности или занятію).
 Жалче, сравн. ст. прил. *жалкій*.
 Жереный 71. — Жарення.
 Жданный 72.
 Же, жь 53. 94.
 Желанный 72.
 Железа; мн. ч. *железы* (цсл. *жлаза*; серб. *жлезда*, *жлезда*).
 Желтый (лат. *flavus*; нѣм. *gelb*; англ. *yellow*).
 Желчь (отъ желтый).
 Желѣзо (серб. *железо*, *железко*, чешск. *železo*, польск. *żelazo*, лит. *geležis*).

Жемчужинка.
 Женя. — Женить [Женить].
 Женитьба 48.
 Жѣна; жѣнушка.
 Жѣнина 51.
 Жердь. — Жердочка.
 Жѣребой, р. п. *жѣребой*.
 Жѣрновъ. Гол. *quainpas* (мельница). лит. *gipna* (жерновъ ручной мельницы).
 Жѣсткій.
 Жестянный (напр. *мастеръ*).
 Жестяной (изъ жести сдѣлан.) 73.
 Жечь, жугу, жажѣшь, жгутъ.
 Жѣненіе (кор. *жн*), жѣбный 70.
 Житѣйскій.
 Житомиръ 59.
 Жѣлобъ (одного корня съ гл. долбить? — Цсл. *жлабъ*; серб. *жлеб*, *ждлеб*; польск. *żłób*. — Желсѣбѣкъ.
 Жѣлодь. Жѣлодѣвый.
 Жужжать, жужжать.

З.

Забіяка (отъ забить).
 Заблаторазсудить.
 Заболѣвать 68.
 Забытъ 67. — Завѣлинка 35.
 Зависѣть, зависшу, зависишь, зависятъ 32.
 Завтра (за-утра; за, предлогъ, въ значеніи: во время, съ род. пад.) 44.
 Завтрагъ.
 Завтрашній 44.
 Завѣдывать, завѣдываютъ и завѣдуютъ. — Завѣдывающій и Завѣдующій 41.
 Завѣтъ. Завѣщать. Завѣщавать.
 Завѣдшій.
 Завнѣта (См. гнѣтѣть). Мѣсто въ печи, куда загребаютъ жаръ. (Произв. *завѣта*).
 Загорать 24.
 За границей; за границу 91. Нельзя образовать существъ «заграница».
 Заграничный.
 Задолго.
 Задхлый и Затхлый 49.
 Заѣмъ, займа и займѣ.
 Заживо.
 Зайтѣй, зайдутъ 74.
 Закадычный (отъ сущ. *кадыкъ* — гортань).
 Закинѣтъ (островъ).
 Закоренный.
 Закурзлый (также: *заскорзлый*).
 Завоснѣлый.
 Закоулобъ.
 Закулисный.
 Залежь, р. п. -жи.
 Залихвѣтскій.

Залпъ (фр. *salve*, выстрѣлъ изъ нѣсколькихъ орудій разомъ).
 Заматорѣлый. Отъ прил. матерой. Ср. сущ. материкъ. Употребит. и ф. заматорѣть, заматорѣлый, образовавшаяся по удобству произн.
 Заморáживать.
 Замужемъ; заму́жь. Заму́жняя.
 Замужство и заму́жество.
 Замша (нѣм. *sämisch Leder*, отъ фр. *chamois*, олень).
 Замшевый.
 Замѣсить, замѣшенный. — Замѣшать, замѣшанный.
 Занавѣсъ, м. р., и Занавѣсъ, ж. р.
 Зане́ (вм. за-е; и призвукъ), т. е. за тѣмъ что, собств.: за то что, ибо.
 Заново. — Заносчивый 51.
 Заодно.
 Запечатлѣнь (произн. запечатлѣнь) 14. 68.
 Заплáченъ (произн. заплóченъ) 23.
 Заплѣснѣть. Заплѣснѣлый, заплѣсневѣлый.
 Заповѣдь, р. п. -ди.
 Заподлицо (пригнать въ уровень съ поверхностью).
 Заподозрѣть; заподозрѣнь 68.
 Запонка. Запонъ.
 Запошивка.
 Запретить. Запрѣтъ.
 Запросто.
 Запрячь (произв. «запрѣчь»), прош. запрячь (произв. «запрѣгъ») 23.
 Запѣвала, р. п. -лы 27.
 Зарабатывать 22. — За разъ.
 Заранѣе, устѣ. заранѣ 67.
 Зарастить. — Зарастать. — Зарастить.
 Заращать. — Заросль 24.
 Заржаветь. Заржаветый.
 Зарождаться 24.
 Заря.
 Заслуженный. — Заслуженный (профессоръ).
 Застить, защу, застятъ.
 Застрѣленъ (прич. гл. *застрѣлитъ*) 30.
 Застрѣхъ.
 Застрѣнуть, застрѣть; застрѣвать.
 Засуха.
 Застѣнокъ. — Застѣнчивый.
 Затмѣвать. Соверш. видъ *затмитъ*. Ср. *дмитъ*, *надмѣвать*, *надмѣнный*, *намтрѣваться* и *(воз)намтрѣться* 40. 69.
 Затмѣние 69. — Зато, за то 92.
 Затѣвать. Затѣять, затѣють 40. 61.
 Затѣмъ, за тѣмъ 93.
 Затѣя. Затѣйникъ.
 Заурядъ.
 Заусеница.
 Заутреня; къ заутренѣ 67.

Зачастую.
 Зачѣмъ, за чѣмъ. 93.
 Заѣць (цсл. *замаца*). Произн. заецъ, уменьш. *зайка*, *заячка*. Род. зайца.
 Заѣчий, заѣчья, — чье.
 [Збруя] Збруя.
 Званый 72.
 Звенó. Польск. *dzwono*. Ср. *позвонокъ* (часть спинного хребта).
 Звенѣть, звеню, звенѣть 68.
 Звѣзда. (Серб. *звѣезда*; чеш. *hvězda*, поль. *gwiazda*). Мн. звѣзды (произн. *звѣзды*) 14.
 Звѣрѣкъ [Звѣрокъ]. Звѣрскій.
 Звѣрь. Серб. *звѣр*; чеш. *zvěř*; поль. *zwierz*; лит. *žvergis*. Ср. гр. *θήρ*, лат. *fera*, нѣм. *Thier*.
 Здать, зждуть. Формы: «зжидить, зжидится, зжидился», нынче верѣдко встрѣчаемая въ печати, ошибочны. Серб. *зидати*; чеш. *zdití*.
 Здорóваться, здорóваются.
 Здорóвье. О здоровьи или — и 67.
 Здравствонавъ. Здравствуй.
 Здрáвый (цсл. съдравъ).
 Здѣсь (ц.-сл. *зде*) 46.
 Зеленой (прилаг. отъ *зелень*): зеленая лавка.
 Зеленщикъ. Зелѣнный. (Ср. *зелень*)
 Землетрясение.
 Земляной. Земляника.
 Зеркальце 44.
 Зерно. Зѣреншко. Зернь.
 Зжидитель. Отъ гл. *здать, зждуть*.
 Зжду, зждешь, зждутъ. Зждеется (а никакъ не «зжидется»). См. Здать.
 Зйть; — знучь. Первой, цсл. формѣ соответствует русск. *знать*. Вторая неуотребительна безъ предлога *раз*. См. *разнучь*.
 Злодѣй 64.
 Змѣй, змій. Змѣя 62. 64.
 Знамение.
 Знаменосецъ, р. п. -сца.
 Знахарь, знахарка.
 Значить, значить, значать. Прич. Значащій 32. 33.
 Зобать, зоблеть, зоблють; также зобашь.
 Зодчий (отъ *здать*). Зодчество.
 Зрѣлице.
 Зрѣлый. Зрѣть, зрѣють (созрѣвать).
 Зрѣние. Зрѣть, зрю, зрять (видѣть).
 Зубрь.
 Зыбать, зыбло, зыблешь, зыблють. (Формы: «зыблеть, зыблется, зыблился», нынче верѣдко встрѣчаемая въ печати, ошибочны).
 Зывать. См. Зйть. Зѣвота. Зѣвъ 61.

Зѣло (название буквы и нарѣчіе) 61.
Зѣница 61.

И.

Иванъгородъ (здѣсь *Иванъ* — притяж., то же, что *Иванова*).
Идѣллія. Гр. εἰδύλλιον (= картинка). [Идѣти] **Идти**.
Иждивѣніе (вм. *изживѣніе*) 71.
Избѣра.
Избѣ (собств. *истба*; ср. нѣм. Stube).
Извѣсть, **извѣстка** (ἄβαστος, отъ *σβενύουσι* — *гасить*).
Извнѣ.
Извѣзчикъ 52.
Извѣстіе. — **Извѣстный**.
Изгородъ, р. п. -ди.
Издѣвна.
Издалекѣ и **издалѣка**. — **Идали**.
Издрѣвле.
Издѣваться.
Издѣтства.
Изжарить.
Изжену, **изженѣшь**, **изженутъ** (цер.-слав. отъ *изжати*). Нѣкоторые отъ формы *изжени* неправильно образуютъ неопр. накл. «изженить» вм. *изжати*, и 3-е лицо наст. «изженится» вм. *изженѣтся*. См. **Гнать**.
Изжѣга 42. — **Изжѣбнуть**.
Изжѣпный; **изжѣпше**.
Измождѣнный (вм. *изможженный*).
Изморось (отъ *моросѣти*).
Изнанѣв. Вм. *изнанка* (или просто *нанѣка*, *нанѣчка*) отъ *нанѣжѣ*, *нанѣчь* — т. е. лицомъ внизъ, то же, что *ничкомъ*. Оттуда *нанѣжикъ* — бывшорочевная одежда.
Изнутри (никакъ не «извнутри»).
Изойти, **изойдутъ** 74.
Изострить и **изошпрѣть**. **Изощрѣть**.
Изразѣць, р. п. -зца.
Изрѣненный 72.
Изрѣкѣть. — **Изрѣчь**. — **Изрѣченіе**.
Изрѣдка. — **Изсиня**.
Изслѣдовать. — **Изслѣдывать** 41.
Изстари.
Изъ-за. — **Изъ-подъ**.
Изъянъ (по словарю Рейфа, отъ перс. *zīān*, ущербъ, вредъ).
Изыскѣть. — **Изысканіе** 55.
Изюминка.
Изящный.
Иларіонъ 87. — **Иліада** (Ἰλιάς) 87.
Иллирія.
Иллюминація. **Иллюминовѣть**.
Иллюстрація.
Ильнична 50.
Именины. Нѣтъ причины писать по старинному *имѣнини*. Есть лишь

нѣсколько случаевъ, когда древній *юсь* нъ серединѣ слова переходить въ *яи*, а не въ *еи*. **Именинникъ** 29.
Империаль 82.
Импреса́рій (отъ ит. *impresa*, предпріятіе).
Импронизова́ть.
Имънице 35.
Индѣвѣть (отъ *иней* со вставкою *д*).
Индиферентизмъ.
Индѣ. Нарѣч. (по образцу *иди*).
Индѣецъ; **индѣйскій** 65. Эти формы употребительны только когда рѣчь идетъ о туземцахъ Америки; о переносителѣхъ жителейхъ *Остъ-Индіи* говорить: *Индусы*, *Инды*, *Индійцы*.
Индѣйка. **Индѣянка**.
Иней, р. п. *иней* 65.
Инженеръ (фр. *ingénieur*, отъ слова *génie*. Др.-русс. переводъ: *Размыслъ*).
Инновентіи.
Интеллигенція.
Интересъ 86.
Интриганъ (фр. *intrigant*).
Ипполитъ. **Исаія**.
Исаѣй, **Исаѣкъ**. **Исаѣевскій**.
Искѣть, **ищу**, **ищутъ** 51.
Искони.
Искренній, **искрененъ**, **искренно**. 39. 72.
Искусный 50.
Искусство. **Искусственный** 71. 73.
Испестрить; **испестрѣть** какъ *чло-стрѣть*, *изошпрѣть*; *умертвить*, *умерщилѣть*; ср. *слатъ*, *илтъ*; *смыслить*, *смыщилѣть*.
Исповѣдь. — **Исповѣдывать**, **исповѣдѣть** 40.
Исподволь и **исподоволь**.
Исподлѣбѣя.
Исподтишка.
Испоко́нь; **испоко́нь вѣка**.
Исполѣть (εις πολλα ἐτη) 75.
Испытѣть. **Испытывать** 41.
Иствѣвѣть, 39. 40.
Истина, сущ. — **Истинна**, краткое прил. жен. рода.
Истопа́ть (отъ *тѣпѣи*).
Испѣленіе.
Исчѣслить.
Исчѣдіе 51. — **Исчезѣть** 47.
Итѣкъ. **И тѣкъ** 94.
Италіанскій [италіанскій] 82.
И тобо. **Итобо**.
Итти [Идѣти], **иду**, **идутъ**. 73. 74.

І, Іѣ.

Іакінеъ.
Іезуитъ. — **Іѣна**. — **Іераркія**. — **Іорей** 83. 84.

Геремія.—Героглифъ 84.
 Геронимъ.—Героеей (Народн. *Еро-вей*) 84.—Герусалимъ 84.
 Гожимъ. Народн. *Яжимъ*.
 Говъ.—Гонаеанъ.—Горданъ и, *жс*.
 Мѣсто на рѣкѣ для освященія воды (ср. *стар.* ерданъ, гр. ἁρδανιον сосудъ для воды очистительной). 83. 84.
 [Горкъ] Йоркъ 83.
 Гюсифъ. Народн. *Осифъ* 83.
 Гудя 84.—Гуда.
 Гюнь, гюньскій. — Гюль, гюльскій (*и* произносится отдѣльнымъ слогомъ) 58.

К.

Ка [ко] частица: посмотри-ка 28.
 Кабѣтчикъ 52.
 Кавыга, кавычка.
 Кадло 27.
 Казакъ [Козакъ] (тюрк. *kazak*, кай-сакъ) 25.
 Казенный.—Казимиръ 59.
 [Казовый] Хазовый конецъ. *Казовый*, по народной этимологii, оказывается невѣрнымъ.
 Кайма, мн. *каймь*. Каёмка.
 Кайбой-нибудъ. Каекъ-нибудъ.
 Кайъ разъ.—Кайъ-то.
 Каламянка (нѣм. *Kalamank*. Сред.-лат. *salamanca*, шерстяная матерiя).
 Калапча.
 [Калачъ] Колачъ. 25.
 Калифъ [Халифъ].
 Калиграфiя (гр. *καλλος* = красотѣ).
 Калѣпа (фр. *galope*, сомнительнаго происхожденiя, почему и нѣтъ надобности писать «галопша» сходно съ франц.).
 Калѣка (перс. *kâlek* = безобразный, гр. *καλος* = изувѣченный).
 Камедъ (гр. *καμπίδων*, отъ *καμμι*, *gummi*).
 Камелѣкъ.
 Каменщикъ 59.
 Камергеръ.—Камердинеръ 85.
 Камеръ-лакѣй.
 Камерьонгфера.—Камерьонкеръ.
 Камешекъ.
 Камилѣвка.
 Камка.
 Кампанiя (фр. *campagne* = походъ).
 Камфаръ. Камфарный.
 Камышь. Камышевый.
 Каняпе (фр. съ гр. *κανοπήσιον* кровать съ занавѣсками отъ *κανωψ* комаръ).
 Кандаль, р. п. кандаловъ.
 Кандеλάβръ.
 Каникулы (лат. *canicula*, созвѣзiе пса). Названiе лѣтнихъ вакацiй, не-

умѣстное, когда рѣчь идетъ о зимнихъ вакацiяхъ.
 Канифоль.
 Кандуль (сокр. вм. кануть, какъ то-нуть вм. топить).
 Канцеларiя (сред.-лат. *cancellaria*, отъ *cancelle* = балюстрада) 85.
 Канѣчить (отъ *канѣкъ*, «полевой моршунъ, докучающiй клеткомъ» Даль).
 Канетолина [Капитолина] (жен. имя).
 Кашце (отъ *кашъ* = изображенiе).
 Кашканъ.
 Кашлунъ (ср. *каптеп*, нѣм. *karpen*, шв. *karra*, англ. *to chop*, фр. *coprer*), нѣм. *Karphahn* = Карашъ.
 Каптенармусъ.
 Капуцинь 45.—Капуя 84.
 Капцунъ (нѣм. *Kapuzan*).
 Капюшонъ (фр.).
 Кара (наказанiе).
 Каракуля (тюрк. *karakulla*, дурная рука, дурной почеркъ).
 Карандашъ (тюрк. *кара* = черный, *ташъ* = камень). Обл. карандышъ = карандашъ.
 Карасъ (нѣм. *Karansche*).
 Кардамонъ (гр. *καρδάμον*).
 Карета (лат. *carret* отъ ит. *carreta*).
 Карикатуръ (итал. *caricatura*, отъ *caricare* = фр. *charger*) 87.
 Карла, р. п. *карлы* (карликъ).
 Карнизъ (нѣм. *Karnies* отъ гр. *κορνίσις*, (фр. *corniche*).
 Карпетка (польс. *skarpetka*).
 Каррѣ (фр. *carre* квадратъ). Пушкинъ склоняетъ это слово, напр. «три фаса одного каррея».
 Карское море.
 Карская крѣпость (по имени города Карса).
 Картечь, р. п. -чи (нѣм. *Kartätsche* отъ ит. *cartaccia*, фр. *cartouche*).
 Картофель, р. п. -феля.
 Картузь (голл. *cardoes*).
 Карусель, р. п. -ли (фр. *carrousel*, ит. *carosello*).
 Кареганъ.
 Касѣтка [Косѣтка] 25.
 Касаться.—Коснуться 24.
 Касса. Кассиръ 85.
 Кассюля (ит. *casseroia*).
 Катавасiя (греч. *καταβασις* = собсти. сходъ, въ церковной службѣ соединенiе двухъ клиросовъ въ серединѣ храма) 87.
 Катаръ. Катаральный 86—87.
 Катерина. См. Екатерина.
 Каторга (нов.-греч. *κατεργον*, иллир. и дам. *katorga* = галера).
 Кафтѣнъ.—Кафавѣйка.

Башель. — Башпять. Башпьянуть. [Башей] Кошэй.
Беедра. — Баязма.
Баяться, каются 39.
Бвартира. — Квартирмейстеръ.
Беларь. — Белья. (Собств. келлія).
Беросинъ (греч. *χρῶς* = воскъ).
Бесарь (греч. форма латинскаго имени *Cesaris*).
Бивотъ (греч. *βιβώτος* = ковчегъ). Народн. *китъ, кіетъ*.
Бипятить. Бипятотъ, р. п. -тка.
Бирилл. Народн. *Кирила* 27.
Катаецъ, китаянка. — Китель, р. п. -ля.
Кланяться (но *поклоняться*) 24.
Клапанъ (нѣм. Klappe).
Классифицировать (фр. classifier).
Блассъ. — Блассный; блассическій 86.
Классъ (кблость) 86.—Клеверъ.
Клевотать, клевету, клевету 31.
Клевереть (кельт. colibertus. Пав. II, § 61).
Клѣвъ (о рыби).
Клеѣнка (отъ страд. прич. *клеѣный*).
Клейтъ, клеишь, клеятъ 30.—Клей.—Клейстеръ.
Клеймо (исп. *kleima* = пятно).
Клектать, клѣкчуть. Клектъ (орлинный).
Клѣцка (нѣм. Klösschen). — Клещи, -ей, м. р.
Клиросъ (гр. *κλῆρος*).
Клиэнтъ (лат.).
Клохтать, клѣкчуть.
Клѣмба (поль. *klamb*, отъ англ. *clump*).
Клѣтъ, клѣтка 63.
Кловъ (птичій носъ).
Клюевенный 73.
Клянчить, клянчать.
Клясть, клянѣ, клянутъ (правильнѣе было бы *неупотребит. клендъ*) 29.
Кнуть (сканд. *knutta* = бить).
Князь. Княгиня.—Княжить.
 -ко, окончаніе малоросс. фамильныхъ именъ 26.
Кобуръ.
Ковѣрять 17. 63.
Ковѣрь (скр. *kub, kumb* = покрывать, разстилать. Серб. губер=одъяло, хорут. *kober*, поль. *kobierzec*).
Коврига, коврижка (серб. *кврга*).
Ковчегъ (нов.-гр. *καχών*, лат. *caucus*).
Ковшъ. — Ковшикъ (чеш. *košik, kofíšek*).
Ковыль [Ковыль], р. п. лѣ.
Ковырять.
Коготъ, р. п. *когтя*, мн. *когти*, -ей 45.
Кое-какъ, кое-что, кой-кто, кой-гдѣ, кой-гудѣ.
Кожаный 73.

Козлы, род. п. *козель* (пол. *kozly*).
Козырѣкъ, род. п. *козырѣка*.
Козырь, р. п. -ря, (пол. *kozega*).
Козьма (собственно Косьма. Народн. Кузьма).
Колачъ (круглый хлѣбъ, отъ коло, кругъ).
Колѣбать, колѣблю, колѣблешь, колѣблютъ 30.
Коленкѣрь (Переименованное фр. слово *calicot* отъ *Kalkutta*).
Колѣсчатый.
Колѣтъ (пол. *kolet*, шв. *kolt*, отъ итал. *colletto*).
Колѣя. Колейна (отъ *коло, колесо*).
Колізэй.
Коллѣгія. — Коллѣжскій 85.
Коллѣкція.
Колѣдець (собств. *колѣдезь*; — цр.-сл. *кладазъ*. Ср. гот. *kaldiggs*; дат. *kild* *родникъ*).
Колонна.—Колоннада 85.
Колѣссъ.—Колѣсальный 85.
Колѣсъ (цр.-сл. *класъ*) 86.
Колѣтъ, колѣ, колѣшь, колѣють 30.
Колпакъ.
Колыбѣль, р. п. -ли 64.—Колымѣга.
Колѣчуга.
Колѣно. Множ. *колѣна* и *колѣни*; свержъ того *колѣнья* = составы, части *цѣлага*.
Колѣска (поль. *kolaska*, отъ общеслав. *коло*).
Команда (фр. *commande*) 85.
Командировать. — Командовать.
Комѣдія (гр. отъ *κῶμος*, веселая процессія съ музыкой, пѣніемъ и пляскою въ честь Вакха и *φῶβι* *пѣсья*).
Комендантъ 85.
Комиссаръ. — Комиссионеръ 85.
Комиссія 85.
Комитетъ 86.
Комментарій, род. мн. *комментаріевъ.*—Комментаторъ.
Коммерція.
Коммуникація. — Коммутаторъ.
Комодъ.—Комодный.
Компаніонъ или *компаньонъ*; ж. р. -іонка 83.
Компанія (фр. *compagnie* = общество).
Компасъ (ново-лат. *compassus*).
Компрессъ. — Компримиссъ.
Компрометицировать.
Конвертъ. (Передѣл. изъ *кувертъ*, фр. *couvert*).
Конвоевать и **Конвоировать.**
Конгрессъ.
Кондѣтеръ [Кандѣтеръ] (отъ лат. *condire* = *приправлять*).

Кондратій (собств. *Кондратъ*, отъ греч. *Κονδράτος*).
Конечно. **Конечный**.
Конкуренція. — **Конкурировать**.
Конопатить. — **Конопляный** 73.
Контарь (съ маляр.).
Контора (фр. *comptoir*, отъ *compter* = считать).
Контрабанда (итал. *contrabbando*, т. е. противно запрещенію).
Контрабандистъ (а не «контрабандиръ»!).
Контрактъ (ков-трактъ, а не контр-актъ).
Контрамарка.
Контролёръ (фр. *contrôleur*).
Конюра [Канюра].
Конфетчикъ.
Конфеты (итал. *confetti*). Нѣтъ надобности соображаться съ лативно-нѣм. *konfekt*: иначе какъ бы пришлось писать второбразныя слова: *конфетка* и *конфетчикъ*?
Конфорка (голл. *konfoor*, снарядъ для разведенія огня).
Кончень (прич. гл. *кончить*) 30.
Кончикъ 34.
Копѣйка. — **Копѣчный** 50. 65.
Копна.
Копнуть (отъ гл. *копать*).
Копѣе. **Копецъ** 35.
Коралль. — **Коралловый**.
Корѣжить, **корѣжать**.
Корзина.
Коридоръ (отъ ит. *corridore*; въ роман. яз. часто испорченная форма: *solidor*).
Коринень.
Корифей (*κορυφαῖος* отъ *κορυφή*, голова, вершина).
Коричневый (отъ *корица*) 50.
Корнать (серб. *кврнати* = разсѣкать; чеш. *kněti*).
Коровѣй (цсл. *кравай*) 25.
Корокатица (серб.), отъ *корокъ* (кракъ), нога, чрезъ предполагаемое прилагательное *корокатый* — длинноногий.
Коромысло (составъ не объясненъ).
Коропузь.
Коростель, р. п. -ля 64.
Корочунъ.
Коршъ (ср. лат. *torrog* = косность).
Корректоръ. — **Корреспондентъ**.
Кортомъ.
Корчить, **корчать** (срн. лат. *torquere*) 31.
Коръчаться. **Коръчки** (у Гоголя не правильно: карачки). См. **Коркатица**.
[Косатка] **Касатка**.
Коснуться (хотя *касаться*) 24.

Косой.
Костель, р. п. -теля (поль. *kościół*).
Костёръ, р. п. -тра (исл. *kostur*).
Костить (откуда *пакость*).
Косынка. — **Косьба**.
Коспачый (т. е. съ *косжами*, говорится б. ч. объ окнѣ).
Котомка.
Коурый, **коурка**.
Кофе, **кофей**. **Кофейнка**. **Кофейня**.
Кочанъ, р. п. -а, и **Кочень**, -чня. — **Кочерга**.
Кочерыга, **кочерыжка** (срн. гл. *коченить* и сущ. *кочеръ*, сучковатое дерево, откуда народн. *кочериться*, упрямиться).
Кощачій (отъ неупотр. *коша*) и **Кощечій** (отъ *кошка*).
Кощей [Кашей].
Кравчій (иначе *крайчій*, отъ *край*, *кравшекъ*, *кромть*. Ср. чеш. *krájčij* = портной).
Крайній (по *крайней мѣрѣ*) 39. Нарѣчие *крайне*.
Красоудъ (-удья).
Крахмалъ (нѣм. *Kraftmehl*).
Крейсеровать (франц. *être en croisière*), глаг. отъ сущ. *крейсеръ*.
Крейсеръ. (Голл. *knijsser*, отъ глаг. *knijssen*, нѣм. *kreuzen*, — крестообразно двигаться). Военный корабль, который ходитъ то въ одномъ, то въ другомъ направленіи по морю, съ цѣлю наблюдать за движеніями неприятельскаго флота. (Франц. *croiseur*).
Крендель (нм. *кренгель*, отъ герм. *king, ring* = кругъ, кольцо).
Крепъ. — **Кресло** (поль. *krzesło*).
Крестипко 25. — **Крестный** и **Крестный**.
Кречеть, род. п. *кречета*.
Крешендо, нм. «*крешендо*» (ит. *cre scendo*).
Кринка [Кринка] 56.
Кристалль (гр. *κρυσταλλος*) 86.
Кровоображеніе. — **Кровяной**.
Кромъ (собств. лат. и мѣстн. падежъ сущ. *крома*). Народн. *окромъ*.
Кромешный (= *внѣшній*; въ цсл. *кромѣшній*).
Кропива [Крапива] (ср. поль. *korz* = укрѣпъ; *rokzowa* = кропива).
Крупянка 35. — **Крупичатый**.
Крыжовникъ (ср. поль. *krzew*, чеш. *křowí*, кустарникъ).
Крылось (народн. вм. *кльросъ*)
Крыпкій. — **Крыпость**.
Крычобъ.
Крыкнуть. — **Крыкнѣть** [Кректѣть].

Ксаней.
Ксандъ.
Ксенофонъ.
Ксѣти. Окончаніе не *ъ*, а *и*, отъ сущ. *статъ*: «А мѣ-то что за *статъ*?» (Крыловъ): — единственный случай, когда предлогъ *къ* пишется слитно. (Пачертанія: «вверху», «внизу», не освящены обычаемъ). Съ какой стати? (нехѣно пишутъ иные: съ какой ксѣти).
Кто, кѣмъ. Кто-либо. Кто-нибудь 94.
Кувырнуть (и кувырнуть).
Кудѣль, р. п. -ли.
Кудерь, муж. р., род. п. кудря, мн. кудри, -ей. По Далю, есть и форма ж. р. *кудря*.
Кузнечикъ, р. п. кузнѣчика 34.
[Кузьма] Козьма. Кузьминична 50.
Кулебяка (фин. *kala* = рыба).
Куліса.
Кулічъ, род. п. кулічѣ (гр. *κόλλις*).
Куманѣкъ, р. п. -нѣа.
Кумиръ (фин. *kumartaa* = кланяться, поклоняться).
Купѣль, р. п. -ли (въ др.-сл. *кѣпѣль*; но нынче, по аналогіи съ другими словами того же окончанія, пишутъ *е*) 63.
Куполь, р. п. -поля.
Куріла, сущ., р. п. — лы 27.
Куріозный [Курьезный] 84.
Курносый (собств. корносый).
Куролѣсить (отъ греч. *Κύριε ἐλέησον*, Господи помилуй).
Курфирствъ. Курфиршескій. Курфиршество.
Курьеръ (фр. *courier*).
Кусочекъ, р. п. -чка 34.
Кутерьма.
Кутила, сущ., р. п. — лы 27.
Кутя (греч. *κῆδεία* = похороны).
Кухня, р. п. мн. *кухонъ*, обычнѣе нежели *кухонь* 54.
Кухонный.
Кучеръ (нѣм. *Kutscher*) 10.
Кюмень (рѣка въ Финляндіи).
Кѣмъ (тв. пал. мѣстоим. *кто*).

Л.

Лабазъ.
Лавировать (голл. *lavieren*).
Ладакъ (гр. *λαδων*).
Ладонъ [Лодонъ] р. п. -ни. (пм. обл. долонъ = длань. — Ладья.
Лазать, лазаютъ.
Лазить, лазжу, лазять. — Лазейка.
Лазуревый и Лазоревый.
Лазутчикъ. — Лампасы.

Ладсердакъ (евр.).
Лавша.
Ласочка (отъ ласка, ласица, *mustela nivalis*, изъ рода хорьковъ) 50.
Ласточка, ластка (*hirundo*) 50.
Латинскій. — Латынь 56; по-латыни.
Латунъ (исл. *látun*, англ. *latten*, фр. *laiton*).
Лѣхъ [Лохъ] (гр. *λεχών*).
Лѣцанъ.
Лѣзть, лѣзютъ.
Левіаѳанъ.
Левкой (гр. *λευκόιον*, отъ *λευκός* = бѣлый; *ιον* = фіалка).
Легавый (*chien couchant*).
Лѣгкій 45. — Лѣгонскій 35.
Лѣдѣцъ [Лядѣцъ].
Лѣдянецъ. Лѣдяной. Лѣдянѣтъ.
Лѣжмя.
Лѣзвѣ [Лѣзвіе]. Арханг. и Бѣлор. лѣзиво вм. рѣзиво?
Лѣжало.
Лѣлѣть, лѣлѣшь, лѣлѣютъ 62.
Лѣмѣхъ.
Лѣпѣть, лѣпѣчь, лѣпѣчуть.
Лѣпѣха.
Лѣптъ (гр. *λεπτόν*, отъ прил. *λεπτός*, малый, слабый).
Лѣсъ («нить, или шнуръ на ульѣ».)
Лѣтъ, лѣчѣ, лѣтятъ.
[Лѣчить] Лѣчить. — Лѣчебница.
Лѣчь, лѣчутъ. Повел. *лѣчь, лѣчте* 54.
Лѣщъ, р. п. лѣща.
Лизавѣта. Лиза.
Лизанька 35.
Лидейный.
Линейка. — Линейный 65.
Липнуть (ср. гл. *λιπίτω*).
Лисѣ; лисанька.
Листвѣ, лисвіе. Лиственница.
Литейный (отъ *λίττω*).
Литера.
Литература. Литераторъ 87.
Литя (гр. *λίτή* = молитва).
Лиходѣй.
Лицевать, лицуютъ 44.
Лицевой. Лицевѣй. Лицевѣръ 45.
Лицо 38. 44.
Липъ 54.
Логариевъ.
Лодыжка.
Ложбинъ (отъ сущ. *ложь*, исл. *lag*).
Ложь, р. п. лжи 53.
Локализовать.
Лопаръ, р. п. -рѣя [Лашандецъ].
Лопухъ.
Лорнетъ. Лорнетка.
Лососъ, р. п. -ся, и Лосось, -а.
Лотерѣя (фр. *loterie*, отъ герм. *Loos*, lot = жребій).

[Лоханъ] Лаханъ.
 Лопманъ (гол. loodsman) 51.
 Лопадь, р. п. -ди (тат. алапа).
 Лощина (обл. лоскъ въ томъ же знач.).
 Лощить.
 Лугъ, уменьш. Лужо́къ.
 Лукнячнв 50.
 Лучшій 52.
 Льготъ 57.
 Льняной (народ. алляной).
 Львѣй. — Львѣна.
 Львѣть, львѣуть. Пов. *полѣвай*.
 Лѣкарство, лѣкаръ [Лѣкарство, Лѣкаръ] 61. Хотя уже Карамзинъ писалъ *лекаръ* и эта орфографія получила перевѣсъ, но ясное производство заставляеть признавать правымъ меньшинство, въ главѣ котораго мы видимъ Ломоносова, указывавшаго на неудобство писать въ наст. вр. *лечу* вм. *лчу* (для отличія отъ *лечу*, *лететь*). Кор. цсл. *лкъ*, поль. *лкъ*, зелье, лѣкарство.
 Лѣнь. — Лѣнѣй.
 Лѣпить, лѣплю, лѣпятъ.
 Лѣстница; лѣсенка 49.
 Лѣсъ.
 Лѣто. — Лѣтній.
 Лѣха (рядъ, полоса, борозда).
 Лѣчобъ. Лѣчить, лѣчю, лѣчатъ. См. Лѣкарство.
 Лѣшій (отъ *лсъ*).
 Людо́внв.
 Людо́кость.
 Лягать (отъ *ляа*, *ляжка*, нога).
 Лягъ, лягте (повел. накл. гл. *лечь*).
 Лягушка (отъ *ляса*). Лягушечій.
 Лядачшій [Лядачшій], (поль. *lada*, *ladaco*, какой ни есть, негодный. Ср. англ.-с. *laid*, др.-в.-нѣм. *leid*, шв. *leid*, фр. *laid*).
 Лядунка (поль. *ładunek*, съ нѣм. *Ladung*).
 Лязка (отъ *ляа*) 50.

M.

Магнетизмъ. — Магнетизировать.
 Магомѣтъ.
 Мадридъ.
 Мадыяры.
 Мѣстность (поль. *miejscowość*, отъ корня *ма* въ глг. *имати*, *имѣть*).
 Мѣзанка.
 Мѣисъ.
 Мѣй, род. пад. *мѣя*.
 Мѣйоръ [Мѣйоръ] 83.
 Мака́тъ (отъ корня *мок*) 24.
 Макулатура.
 Мале́нцкй 35. — Маловѣчащій 33.
 Мало́лѣтнй. Нѣтъ причины предпо-

читать форму *малолѣтнй*, когда во всѣхъ другихъ сложенияхъ говорятъ и пишутъ *лѣтнй*.
 Мало-малѣски. Мало-по-малу.
 Мальчишка 25.
 Маменка 34.
 Мѣмонѣтъ.
 Мѣнна 85.
 Марсеонъ.
 Мѣрва.
 Маскарѣдъ.
 Масленица [Масляница], масляная, сырная недѣля 72.
 Масленый 71—73. Маслице 36.
 Масляникъ.
 Масляный. Изъ масла сдѣланный, со-держащій въ себѣ масло 73.
 Мѣсса. — Мѣссивный 85.
 Мѣштѣбъ [Маштѣбъ].
 Мѣтѣй (отъ *Matthaei*, *Matthaeus*, и *Matthaei*, *Matthias*) 65.
 Мѣтериаль. — Мѣтериальный 82.
 Мѣтрѣцъ.
 Мѣтрѣсъ. Мѣтрѣскій.
 Мѣчеха [Мѣчеха], цсл. маштеха.
 Мѣпенъка (уменьшит. отъ *Машиа*) 35.
 Мѣшина и Мѣшина.
 Мѣятникъ (отъ *майти* — махать).
 Мѣзусайль.
 Медальонъ, медальонъ. Медальбѣръ.
 Медвѣдка (произв. медвѣдка).
 Медвѣдь. — Медвѣжкй (изъ *медвѣ* = медъ, и *нд*).
 Медвяный. (Здѣсь *е*, такъ же какъ и въ предыдущемъ, есть подъемъ *ера* = *у*).
 Медicina 45.
 Мѣдлитъ. — Мѣдленный 72.
 Межѣ. — Между, межъ 53.
 Междомѣтѣ. — Междоусобіе.
 Между прочимъ. Неправильно употребляется вм. *между тѣмъ* не только въ живой рѣчи, но и въ печати.
 Междупѣрствіе.
 Межевать, межуютъ.
 Мезанинъ (отъ итал. *mezzano*, промежуточный этажъ, а не отъ фр. *maison*, домъ).
 Мезга (срв. мозгъ) 63.
 Мелитъ, мелѣтъ (*д*). — Мелѣчатъ *ср*.
 Мѣлкй. — Мѣлочъ (въ др.-сл. прилаг. *мѣлка*).
 Мелѣкѣтъ. — Мѣлькомъ.
 Мѣльникъ. — Мѣльничиха.
 Мѣльница.
 Мелю, мелѣшь, мелютъ (отъ гл. *молѣтъ*).
 Меловѣя. — Мель, мелѣтъ.
 Менуѣтъ (фр.).
 Меньше. — Меньшій; меньшой 59.

Меньшинство 37. 59.
Мѣнѣ, мѣнѣ 67.
Мерѣжа, мрѣжа.
Мерещиться.
Местя, мету́, мету́ть.
Месть, р. п. -и.
Метáдль 86.
Метáть, мѣчешь, мѣчуть и (цсл.) мѣчешь, мѣчуть; также метáю.
Метель (отъ мести). См. Мятель.
Метла́.
Мееодій.
Мзда (ср. *мстити* и гр. *μισθός* = возмездіе).
Мизинецъ (въ цсл. = младшій сынъ; стар. *мизинный*; бълор. *мезный* = меньшей).
Милліáрдъ. — **Милліонъ** 83.
Милосѣрдный и Милосѣрдный.
Минѣя чѣтйя. См. Чѣтйя.
Миниáтура.
Миновáть. — **Мирво́литъ.**
Миро (цсл. *муро*). — **Миропомáзаніе.** **Мироточивый** 80.
Мировой 59.
Миръ 59. Этимологически, конечно, *миръ* и *мѣръ* одно и то же слово; установленное между ними на письмѣ различіе имѣеть только прагматическое зн.
Миссія. — **Миссионёръ** 85.
Митѣáль (перс. *mitakáli*).
Митрополитъ. **Митрополія.**
Митрофанъ.
Михайль. Народн. **Михáйла** 27.
Михей.
Мишѣнь (перс. *pischán*), р. п. -ни.
Мишъ. — **Мишологія.**
Міръ. — **Міровой.** **Мірской.** **Міра́нинъ** 59.
Млеко. **Млѣчный.** 63.
Мнѣніе (отъ цсл. *мнати*) 69.
Могорѣчь.
Можеть-быть; можеть-стáться.
Можжевѣльникъ (вм. *меже-ельникъ*, т. е. растущій между ельникомъ).
Мозгъ. — **Мозжечокъ,** р. п. -чка.
Мозоль, р. п. -ли.
Моисей.
Мокій (народа. *Мокей*).
Мокредь. — **Мокрица.**
Молѣбенъ, рол. п. **молѣбна.**
Молить, молю́, молишь, молятъ 31.
Молнія, жен. р. (ср. швед. *moln* = облако).
Молодѣжь, р. п. -жи.
Молодцевáтый. — **Молодчикъ** 52.
Молотъ, мелю́, мелютъ 31.
Моло́чный 50.
Мольбертъ (вѣм. *Malbrett*).

Монисто (лат. *monile*; исл. *men* = ожерелье; сскр. *mani*, драгоц. камень). Народн. *намисто*.
Монументчикъ 52.
Мороженое 72.
Мороковáть.
Моросить (оттуда *заморось*).
Морочить, морочить, морочать 30.
Морошка (ср. герм. *Morast*, фр. *marais*, норв. *пуг* = болото).
Мохнáтый (отъ сущ. *мошна*).
Мочáлка. — **Мочáло.**
Мошна́.
Мраморъ (вм. *мáрморъ*).
Му́жнинъ.
Му́жчина [Му́щина] 52.
Музей (прежде *музеумъ*).
Му́ндштү́ль [Му́штү́ль], вѣм.
Му́ска́тъ. — **Му́соръ.**
Мусульмáнинъ, мв. ч. -мáне.
Мучениъ 72.
Мучить, мучить, мучать (а не «мучашь, чаючь»).
Мучной (произв. «мушной»).
Мысленный. **Мыслить, мыслю́.**
Мѣдь. — **Мѣдный;** **мѣдяный.** **Мѣдяница** (змѣя)
Мѣль. — **Мѣловой.**
Мѣнять. — **Мѣняла** 27.
Мѣра. — **Мѣрить, -рять.** **Мѣрять, мѣряють.** — **Мѣрило.**
Мѣсить, мѣшу, мѣсиль, мѣсятъ.
Мѣстоимѣніе (первонач. мѣсто имени, т. е. имени, съ греч. *ἀντωνίμα*).
Мѣсяцъ. **Мѣсячный.** **Мѣсяцесловъ.**
Мѣта́. — **Мѣтитъ, мѣчу, мѣтятъ.**
Мѣткій. *Мѣтокъ* не тотъ, кто лонко *метаетъ*, а тотъ, кто хорошо *мѣтитъ*, попадаетъ въ *мѣту*.
Мѣхъ. **Мѣшо́въ.** **Мѣшечекъ** и **Мѣшочекъ,** р. п. -чка.
Мѣшáть. — **Мѣшанный.**
Мѣшкать. — **Мѣшкотный** 61.
Мѣшчанинъ (отъ мѣсто, польск. *miasto* = городъ).
Мѣткій (вм. *мяккій*). — **Мѣгчить** 45.
Мѣздрá [Мѣздрá] 46.
Мѣкйна. — **Мѣкншъ** 45.
Мѣконный 35. 45.
Мѣсоѣдъ.
Мѣсти, мѣту́ть. — **Мѣтѣжь.**
Мятель (отъ *мясти*), р. п. -ли. Но *Далю* зн. *буранъ* сверху, *аметель* — *буранъ* снизу (см. Толк. Сл. подъ сл. *ветла*).

Н.

Набалдáчникъ (тат. *бадакъ* — костыль).
Набѣдренникъ.

Набекрень.
Набѣло.
Навага.
Наважденіе (стар. *вадити*, приманивать; обвинять, клеветать).
Наверху, навѣрхъ.
Навеселѣ.
Навзничъ (лицомъ вверхъ) 54. Противоположно: *нига, нижкомъ* (лицомъ внизъ).
Навзрыдъ.
Наврядъ, наврядъ ли.
Навсегда.
Навстрѣчу.
Навыоротъ. — На вылетъ.
Навѣять, навѣять.
Навѣки, навѣтъ.
Навѣрно, навѣрное. Навѣрняка.
Навѣститъ, навѣщю. Навѣщать.
Навѣзчивый.
[Нагаи] Ногаи. Такъ читается это имя у Карамзина, Соловьева, Бестужева-Рюмина.
Нагайка.
Наглухо. — Наголо.
Нагой, р. п. нагого 23.
Нагорать 24. — **Нагорѣть.**
Наготовѣ.
Наградить, награжу, наградятъ.
Нагручитьъ. — Надѣлатьчизъ 52.
Надежда. — Надѣжный.
Надежить, надежащій.
Надмерать 40. — **Надменный** 69.
Надмѣру.
Надобно, сокрац. надо.
Надолго.
Надоѣдла, р. п. — лы 27.
Надоѣдять, надоѣсть, надоѣдятъ.
Надѣвать; надѣтъ, надѣвуть. Ср. Одѣвать.
Надѣяться, надѣеься, надѣются 30.
Наединѣ.
Наемникъ.
Назавтра. Но когда служить дополненіемъ глагола, то *на завтра*. 93.
Назадъ; назадъ.
Названный; названый 72.
Наземъ.
Назлѣ.
Назойливый.
Наизустъ 54. — **Наискось** 54. 95
Найтие 74. — **Найти** 74.
Накадунѣ (отъ гр. *καλον* = корзина, приношеніе изъ плодовъ, которое присылалось на вечерни въ дни, предшествовавшіе праздникаиъ).
Наковальня.
Наконѣцъ.
Накосъ. — Накрестъ.

Накрѣпка. — Налегкѣ.
Налицо.
Налѣй (гр. *αναλογειον*) 75.
Налѣво.
Намедни См. ономѣдни.
Намекать. — Намѣтъ.
Намокать; намочвуть.
Намѣренаться, намѣреваются 40.
Намѣреніе.
Наоборѣтъ.
Наобумъ.
Наотмашь. — Наотрѣзъ.
Нападѣки, род. пад. *напидокъ*. (Въ печати встрѣчается и *напидковъ*, но первая форма употребительнѣе).
Наперѣдъ. — Напередѣ.
Наперекѣръ. — Наперерывъ.
Наперникъ (отъ *перси*) 50.
Наперстокъ (отъ *персти*), р. п.-ства.
Напеча лѣвать 68. **Напечатлѣть.**
Написать, напишешъ, напишуть 31.
Наподобіе.
Напоследокъ. — Напоследѣхъ.
Направѣ.
Напримѣръ.
Напропадюю.
Напрѣтивъ.
Напрямикъ, напрямки.
Напѣвъ.
Наравнѣ.
Нараспашку.
Нарастать. — Нарощеніе.
Нарасквѣтъ.
Нареканіе.
Нарѣчь, реку, речѣшь, рекутъ.
Нареченный.
Народиться. — Нарождаютъ, — ся.
Нарочно 50. Съ этимъ словомъ не должно быть смѣшиваемо *нарочито* = значительно, сильно.
Наружу (отъ неупотребит. сущ. имени *ружса, ружь* = видъ, образъ, лицо).
Нарѣчие (отъ сущ. *рече* въ значеніи: глагол).
На рядѣ.
Насиду.
Насевѣю.
Наскѣлько. Настѣлье. Но когда служатъ дополненіемъ глагола, то *на сколько, на столько*. 93.
Наскоро.
Насмѣхаться. — Насмѣшка.
Настежь 54.
Настенька 35.
Настраиывать и настрѣивать.
Настрога.
Насупротивъ.
Насчѣтъ (въ зн.: относительно).
Насѣдка.

Насѣкомое.—Насѣтка.
 Насорѣть.—Насорѣлый.
 Насощакъ.—Насуады.
 Наускивать.
 Наущеніе (отъ *наустить*).
 На ходу.
 Начерно.—Начистѣ. Начисто.
 Начётчикъ.
 Нашатырь (араб.), р. п. -ря.
 Нашёптывать.
 Назажать.—Наѣхать, наѣдутъ.
 Наяву (ис. жѣт).—Наявливыи.
 Наванайль.
 Невдогады.—Невдомёкъ 92.
 Невзиря 96.
 Невзначій.
 Невинный.—Не виновенъ.
 Неводъ (фин. *neuvot*, = орудіе).
 Невпопадъ.—Невтерпѣжъ.
 Невѣдніе.
 Невѣжда (народн. невѣжа).
 Невѣста (скр. *nivis* = вводитъ, т. е. жену).
 Невѣстка (др.-слав. свѣсть, серб. *сваст*).
 Негдѣ (отриц.) 97.
 Негодовать.
 Негоціантъ.
 Недавно.—Недолго.
 Недомогать.
 Недоросль, р. п. -ля 24.
 Недоставать; недостаать (глг. ср. безличный) 96.
 Не доставать, не достаю, не достаютъ (гл. д.).
 Недосугъ.
 Недоумѣвать. Недоумѣніе 68.
 Недугъ.
 Недѣля (первонач. = воскресенье).
 Незадолго.
 Незапно; незапу. См. Внезапно.
 Не за что. Не о чемъ.
 Не зачѣмъ.
 Незыблемый.
 Неисчислимый.—Неисчѣтный.
 Нейдѣтъ, нейтъ.
 Неймѣтъ, неймѣтся.
 Нейшлотъ (шв. *Nyslott*).
 Нейштадтъ (шв. *Nystad*).
 Нѣкогда (т. е. не время).
 Нѣкого, нѣкому.
 Некстати.
 Некуда.
 Нелѣгая.
 Нелзя 96.—До нелзя.
 Нелпый.
 Немного,—не много 96.
 Неможется.—Немощъ.
 Ненавидѣтъ, ненавижу, ненави-
 дять.

Необинуясь (им. *не обвиняясь*).
 Неотвязчивый.
 Неоткуда.
 Неофитъ.
 Неподалку.
 Нерядко.
 Несгораемый.
 Не скоро.—Несмотря 96.
 Несмѣтный.—Не только.
 Нетопырь, р. п. -пыря.
 Неугомонный.
 Неужели. Неужли. Неужто.
 Неустанный 72.
 Нѣхотя.
 Нѣчего дѣлать.
 Не что иное 38.
 Нигдѣ.
 Нижеподписавшіяся.
 Нижеслѣдующій.
 Ни за что.
 Ніяшій.
 Никогой.
 Никифоръ.
 Никитична 50.
 Никогда.
 Никоторый. Никѣимъ образомъ 97.
 Никѣто.
 Никуда.—Нимало 97.
 Нимфа.—Нимфодѣра.
 Ни одинъ.
 Ниоткуда 60. 97.
 Ни при чемъ 38. 97.
 Нисколько 97.
 Нисходить 47.
 Ниспѣствіе.
 Нитяный.
 Нифонъ.
 Ничѣй, ничьего.—Ничуть 97.
 Ниппій, ниценка. Ниценство.
 Новосѣлье 67.
 Ногаи [Нагаи].
 Ноготь, р. п. -гтя. Множ. Нѣгти, -гтѣй 46.
 Ноженеи (уменьш. отъ *ноженцы*).
 Ноженъка. Ноженка.
 Ножижъ, р. п. ножижа.
 Ножовый.
 Ноздря. Но мнѣнію Добровскаго (*Слав. Гр.*, стр. 59), здѣсь д вставочное: *ноздри* говорится им. *нозри*. ср. вѣм. *Nüstern* того же значенія 46.
 Ноль и Нуль.
 Нѣмеръ и Нѣмеръ.
 Норманнъ. Прил. норманскій.
 Норовитъ. Норовъ 24.
 Нотебургъ (шв. *Nöteborg*).
 Ноябрьскій 58.
 Нѣнѣ. Нѣнче 58. Нѣнѣшпій.
 Нѣ (частица, употребл. только слитно

съ мѣстоименіями и нарѣчіями для означенія неопредѣленности).
Нѣга. — Нѣжный. — Нѣжить.
Нѣдро (отъ ядрѣ съ призвучомъ *н*) 61.
**Нѣкій, нѣкоего, нѣкоимъ, о нѣ-
 коемъ.**
Нѣкогда. — Нѣкоторый.
Нѣманъ (рѣка).
Нѣмецъ. Нѣмецкій. Нѣмечина.
Нѣмой.
Нѣсколько. Употр. и въ дат. падежѣ
 съ предлогомъ *по:* *по нѣскольку* —
 (числит. мѣстоименіе).
Нѣтъ. Свести на нѣтъ.
Нѣчто. — Нѣшечко.
Няньчить (отъ *нямка*).

О.

Оба, обѣ 67.
Обаяніе.
Обвѣщать.
Обгорать 24. — **Обгорѣть, обгорѣ-
 лый.**
Обезопасить, обезопасенный.
Обезпамятѣть.
Обезпокоивать 22.
Обезсмертить, обезсмертно.
Обезьяна (др.-сл. опиза, лит. *bezdona*) 57.
Обѣрка (вм. обвѣрка). **Обѣрточный.**
**Оберъ-гофмаршалъ. Оберъ-офи-
 церъ.**
Обжаловать, обжадуютъ 41.
Обжалывать, обжадываютъ 41.
Обжѳга 42. — **Обжѳра** 42.
Обидѣть, обижу, обидятъ 32.
Обитать (вм. *обитатъ*; глаг. средн.:
обитатъ идѣ).
Обитель, р. п. -ли.
Облачко, мн. облачки, -ѳвъ.
Облегчать 45.
Облокотиться. Облокачиваться.
Обмануть (гл. дѣйств.). См. **Магать**
Обмелѣть.
Обмокнуть (гл. средн.).
Обнародовать, обнародую 41.
Обнародывать, обнародываютъ 41.
Обозрѣвать. — Обозрѣніе.
Обойти, обойдутъ, обошлѣ 74.
Обоюдный. — Обоюдо острый.
Обрабатывать и обрабѳтывать 22.
Образовать, образуютъ.
Образовывать, образываютъ 41.
Образчикъ 34. 52.
Обрастать. Обрасѳ.
Обрекать. Обречѣнный 71.
Обрусѣніе (отъ *обрусѣть*).
Обрусѣніе (отъ *обрусѣть*).
Обрѣтать; — обрѣсти, обрѣтутъ.
Обсчитать. Обсѣсть, обсѳтутъ.
Обсѣкать. — Обсѣмнѣть.

[Обѳ] **Опѳ.** Въ формѣ *обѳ* слово
 это занесено въ словарь: Рейфа, Ака-
 деміи и Дала, вѣроятно по предпо-
 ложенію, что оно, вмѣстѣ съ прила-
 гательнымъ *общій*, происходитъ отъ
 предлога *обѳ*; но употребительнѣе
 опѳ (можетъ быть, отъ нѣмецкаго
haupt или тюрк. *top* = токъ).
Обувь. — Обуть, обуютъ. 56.
Обугливать.
Обуревать, обуреваютъ. 40.
Обухъ.
Обучать; обучить, обучать.
Обуять, обуютъ.
Обшлѣгъ (нѣм. *Aufschlag*).
Общепользный.
Объемъ. — Объемъ 55.
Объездъ. Объездчикъ 52.
Объяденье.
Объять, объѣмлю, объѣмлютъ.
Обыграть 74.
Обыденный (вм. *объ-ин-денный*, гдѣ
ин = одинъ, какъ въ словѣ *инокъ*
 вм. *одинокъ*). Знач. *однодневный*.
 Ошибочно употребляется въ смыслѣ:
обыкновенный, всѣдневный, при чемъ
 предполагаютъ производство отъ
 глагола *иду*. (Обыденка, *пострѳвъ* въ
 Москвѣ, однимъ днемъ построенная).
Обыскъ 55.
Обьяръ, обьяринный (тур. *abdâr* =
 волнистый) 57.
Обѣдъ. — Обѣдня 54; къ *обѣднѣ* 67.
Обѣтъ; обѣщаніе.
Обдокимъ [Авдокимъ]. Народн. вм.
Евдокимъ.
Обдѳтъ [Авдѳтъ]. Нар. вм. Евдокія
25.
Обѳпъ. Овощной.
Обрагъ (гот. *augahî*, греч. *орактѳ*).
Огнедышущій 34.
Одѣжда (народн. *одѣжа*). — **Одѣсса** 85.
Одинакѳй. — Одинаковѳй.
Одиннадцать 70.
Одинокѳй.
Одинъ, р. п. *одинѳ* 24; мн. ч. муж. и
ср. р. *однѳ, однѳхъ*; жен. *однѳ, однѳхъ*.
Однѳво; однѳкоже, однѳкожь.
Одолѣвать.
Одышка.
Одѣвать; одѣтъ, одѣнуть. Смѣши-
 вается съ *надѣвать*: одѣваютъ кого,
 надѣваютъ что. Въ одной газетѣ не-
 давно было напечатано: «она вѣмъ
 былъ *одѣтъ* (!) кафтанъ; *выглядѣтъ* (!)
 очень хорошо».
Одѣяло.
Ожерельице 35 (отъ *жерло* = горло).
Ожѳгъ.
Озабочивать 22.

Овемь. — Овимь. Озимый.
 Озорникъ. — Озорничать.
 Оказіа.
 Окаанный 72.
 Околотокъ, р. п. -тва. Околотоchnый. (Ср. *промежутокъ*).
 Оконченъ (прич. гл. *окончить*) 29.
 Окраина.
 Окрестный. — Окрестность 49.
 Окрестъ (ср. польск. *kras* = край, предѣлъ).
 Октябрьскій 58.
 Оладья (стар. *олей* вм. елей *отъ* гр. *ἔλαιον*, масло).
 Олена. Народн. вм. *Елена* 25.
 Оленька (уменьшит. *отъ Олыа*) 34.
 Олованный 73.
 Оляповатый.
 Омерзѣніе.
 Онега. Онежское озеро.
 Онѣ, для муж. и сред. рода. Онѣ, для женскаго 67.
 Онѣимъ.
 Ономедни (сокращ. *намѣдни*), мѣстн. падежъ, т. е. въ ономи днѣ. Серб. *ономадне*.
 Онуфрій. (Народн. *Онофрій*).
 Онуца (по Микл. *отъ* гл. *уть*, употребляемаго только съ предл. *об*, при помощи призвуча *и*: *Lautlehre*, 125).
 Опахало 28. Опахень, род п. -шня.
 Оперѣться, обопрусь, обопрутся.
 Оплеуха.
 Оплошать.
 Опоздать 49.
 Опознаться (ориентироваться).
 Оппозиція. — Оппонентъ.
 Опрічь (*отъ прочь* съ измѣнен. о на и).
 Опрометью. — Опрометчивый.
 Опрѣсоки.
 Оуть [Объ].
 Опѣшать [Опѣшать].
 Орава [Арава].
 Организовать.
 Орфей (’*Орфейс*) 75.
 Орѣжъ. — Орѣшекъ.
 Ореографія.
 Освобождаютъ (др. *свобаждати*).
 Освѣдомиться.
 Освѣтить; освѣщать.
 Освятить; освящать.
 Осерчать. Такъ принято писать вм. «осердчать», какъ слѣдовало бы по производству *отъ сердце*.
 Осиць. (Народн. вм. *Иосифъ*).
 Осиротѣлый.
 Осіявать; осіать 40.
 Ослабить. — Ослаблять (гл. дѣйств.).
 Ослабленіе.
 Ослаблять, ослабѣть (гл. средн.).

Ослаплѣніе.
 Осмѣивать; осмѣять, осмѣютъ 39.
 Оспаривать.
 Осрамиться (безъ вставки *т* передъ *р*).
 Останавливать.
 Остаеи [Астафій] вм. *Естасей*, малор. *Остапъ* 25.
 Остервенѣть.
 Отвѣйскій.
 Остовъ (гр. *τὰ ὀστᾶ*). — Острей [Остриѣ].
 Остроміръ.
 Ость-Индія.
 Осмерка. Осмеричный.
 Осмидесятый. Осмина.
 Осмой и Восьмой.
 Осмуха и Восьмуха.
 Осѣдлый.
 Отвѣзть, отвезуть.
 Отвѣрстіе. — Отвѣрстный 46.
 Отворять (вм. *отворятъ*) 70.
 Отвсюду; отовсюду.
 Отвѣтитъ; отвѣчать. Отвѣтчикъ 52.
 Отгорать.
 Отдохновеніе.
 Отерѣть. Неправильное дѣепр. *отерѣвъ* употребляется даже Карамзинымъ вмѣсто правильнаго *отерши*.
 Отболѣ. — Откуда.
 Отмезивать, отмежують.
 Отмель, р. п. отмели.
 Отмѣстка.
 Отмокать; отмокнуть.
 Отнѣживаться (не *отъ* частицы *не*, а *отъ* употребительнаго въ народѣ *нѣ* вм. *нѣтъ*).
 Отнюдь (собств. «отнюдь» вм. др.-сл. *отнюду*).
 Отойти, отойдутъ 74.
 Отомщевать 40.
 Отрасль 24.
 Отрастѣ. — Отрастать. — Отрастить. — Отращать.
 Отрѣбе (негодные остатки).
 Отрекаться. — Отреченіе.
 Отрѣше (негодные остатки *отъ* тѣпанія льна, пеньки и т. п.; также шатъ въ лохмотьяхъ).
 Отрѣчься. — Отреченіе.
 Отроду.
 Отсѣлъ. — Откуда.
 Оттѣивать; оттѣять, оттѣютъ 39.
 Оттого, *отъ того* 93.
 Оттолѣ.
 Оттоманская Порта.
 Оттуда.
 Отужинать. — Отучить. 56.
 Отцовскій.
 Отчѣиваться; отчѣяться, отчѣются 39. Отчѣянный.

Отчасти.
 Отчего, отъ чего 93.
 Отчество.
 Отчѣтливый.
 Отчимъ и Вѣтчимъ.
 Отъкзаменоватъ. Ср. Двухъэтажный.
 Отъгрѣть. — Отъсвѣать, отъщуть 55.
 Офѣни.
 Офицеръ. — Офиціальный 85.
 Офросинья. Народн. вм. Евфросинья 25.
 Охалка (отъ гл. халать). — Охабень.
 Охмелѣть.
 Охочій, охочѣ.
 Охрипнуть.
 Охтянка (крестьянка изъ Охты).
 Оцѣпенѣть. — Оцѣпенѣлый. — Оцѣпенѣіе 68.
 Очевидецъ, р. п. -дца.
 Очень.
 Очнуться (вм. *очунуться* или собств. *очунтнуться*, какъ *монуть* отъ *монуть*).
 Очутиться, очутюсь, очутятся
 Корень *чу*, какъ и въ словѣ *чужество*.
 Ср. Ощутить.
 Ошеломить.
 Ощутить, — щатъ. Др.-слав. *щ* вм. русскаго *ч*: ср. *ощутитъся*.

П.

Павидіонъ, павидіонъ 83. — Павианъ.
 Падунъ 84.
 Падчерица (ша-дчер. .).
 Палѣть. Палѣтка. Ср. Полѣти.
 Палѣчь.
 Палашъ (вѣм. Pallasch).
 Палисадникъ (фр. palissade, отъ лат. palus, свая).
 Паллиативъ (фр.).
 Палтусъ (лат. platessa), порода рыбы.
 Памфилъ.
 Панегирикъ.
 Панель (др.-фр. panel, нынѣ panneau).
 Панибратъ (польск. pan brat).
 Панивадилло (нон.-гр. *παννυδιλλο*).
 Панихѣда (греч. *πανυχѣς* = всенощная) 85.
 Панорáма.
 Пансіонъ (воспитательное заведеніе).
 Пантагальгъ (происхождение неизвѣстно): сбитъ съ панталыку.
 Пантелѣймонъ. Пантелѣй, народн.
 Пантомима (гр. *πᾶν*, все; *μῖμωσις*, подражаніе) = всеподражаніе.
 Папенка 34.
 Папилютка, папильотка 83.
 Паперть, р. п. -чи.
 Папоротникъ.

Парализоватъ. — Параличь.
 Параллель, р. п. -ли. Параллеленипедъ.
 Парасковья (собств. Параскѣва).
 Парафинъ.
 Паремія (гр. *παροιμία*; отъ *παρά* = при и *οἶκος* = ходъ).
 Парнасъ.
 Пародія.
 [Паромъ] Поромъ.
 Пароходъ 24.
 Партеръ 86.
 Партнеръ 16. 78.
 Парусъ (греч. *φᾶρος*, полотнище какой-либо матеріи).
 Паршійный.
 Парееній (народн. *Пароенъ*).
 Паряне.
 Пасоватъ; пасуютъ.
 Пáспортъ (фр. passe-port). Такъ это слово обыкновенно пишется, но произнос. *пáшпортъ* (польск. *paszport*).
 Пассажиръ (фр. *passager*).
 Пастбище. — Пасты, пасуть.
 Пастилá [Постилá] (ит. *pastiglia*).
 Пáсторъ, р. п. *пáстору*.
 Пáстырь, р. п. -ря. — Пáстьба.
 Пастъ, падутъ. Прич. д. проп. *пáдший* употребительнѣе чѣмъ *пáдшій*, имѣющее особый оттѣнокъ значенія.
 Пáська.
 Пáсьчникъ.
 Пáтáпій (народн. *Потáпъ*).
 Пáтока.
 Пáтриáрхъ 60.
 Пáтронáшъ (вѣм. Tasche карманъ).
 Пафнугій. — Пáфосъ, островъ.
 Пахатъ, пащутъ, папешь, пащутъ.
 Пахотá, пахотный.
 Паціентъ.
 Папешка (уменьш. отъ *Папа*) 35.
 Пáлосный (отъ фин. *raipat* — давить, жать; или *rajotaan* — колотить).
 Паять, паляютъ. — Пáясничать.
 Паѣць. (вѣм. *Rajazzo* съ ит. *ragliaccio*).
 Пáесось.
 Пáглевáнный (по Далю, отъ гл. *пáклевать*, молотъ чисто, мелко и просьвать).
 Пáгáгá 65.
 Пáлєкáнь.
 Пáленá.
 Пáлєринкá.
 Пáмзá (вѣм. *Bimstein*).
 Пáнзєнскій 37.
 Пáнсіонъ. Пáнсія.
 Пáнєкá. — Пáнєязъ, р. п. -зя.
 Пáнєятъ (пáня, ропа).
 Пáпєль, р. п. -пá.
 Пáрєвкáлєсный.

- Перга́ментъ [Перга́ментъ] (греч. *περγαμηνή*, лат. *pergamena*, т. е. *charta*, отъ города Пергама).
- Перебѣжчикъ 52.
- Перевѣдчикъ. — Перевѣдчикъ 52.
- Пѣревязъ, р. п. -зи.
- Перевѣтъ, перевѣтъ (въ просторѣчи вм. *переводитъ*, *переводити*).
- Пережѣвывать.
- Перейти, перейдутъ 74.
- Перелистывать (вм. правильной формы: *перемѣстовывать*); перелистовать.
- Перемежаться (отъ *межа*).
- Перемѣчикъ 52.
- Перенять, переймутъ.
- Переодѣтъ, переодѣнутъ.
- Перепелъ, р. п. -пела.
- Переписчикъ 52.
- Переплѣтчикъ 52.
- Перерабатывать [Переработывать] 22.
- Перерастать. — Перерасті 24.
- Перерождать 24.
- Пересказчикъ 52.
- Переть, пруть.
- Перечень, род. пад. *перечня*.
- Перечитъ, перечать 46.
- Перила (мн. ч. род. п. *периль*). Отъ гл. *переть*.
- Перламутръ, сокр. *перламуть*; (нѣм. *Perlmutter* = жемчужная мазка).
- Персіянинъ 82.
- Персть, р. п. -сти 12. 58.
- Перчатка (вмѣсто *перчатка*, отъ персть). — Перчаточникъ.
- Пѣрышко (народн. *пѣрушко*).
- Пескаръ [Пискаръ] (мелкая рыбка, нѣм. *Gründling*), р. п. -ря.
- Пескъ (древ. *пѣсокъ*), р. п. *песка*. 51. 63.
- Пѣстрядь, р. п. -ди.
- Песчанникъ. — Песчанка 51.
- Песчаный 51.
- Петербургскій. — Петербуржецъ, р. п. -жца.
- Печѣный. — Печѣнка.
- Печенѣгъ. Печенѣжскій.
- Печѣрскій. — Печѣра. Пещѣра.
- Пилигримъ.
- Писать, пишущу, пишешь, пишутъ 31.
- Писчий. Писчая бумага 51.
- Писью. — Письюменный 57.
- Писсаръ. — Писья.
- Пивзистъ. — Пивиза (отъ гл. *пить*).
- Платить, платишь, платятъ (произн. *плѣтишь*, *плѣтятъ*) 23.
- Плательщикъ.
- Платье (предлож. пад. о *платьи*; род. мн. *платьевъ*) 67. Платице 35.
- Платяной.
- Плащій (ср. *пластѣ*).
- Плащаница 29.
- Плева (др. *плѣва*; обл. *пелѣва*);
- Плевать, плюють.
- Плѣвелы, род. п. *плѣвель*.
- Племянникъ 29.
- Плескать, плещуть. Плеснуть.
- Плѣсо.
- Плетѣнь, род. п. *плетний*.
- Плетъ. — Плѣтка.
- Плечѣ. — Съ плечѣ.
- Пловѣць, р. п. *пловца*.
- Пловучій, -чая, чее.
- Плѣйтъ (фр. *plouer*).
- Плѣскій, ср. ст. *плѣще*.
- Плотва.
- Плотить, плотять 23. — Плотина.
- Плотской.
- Плохой. — Плохатъ.
- Плоховкій 35.
- Плутышка 25.
- Плѣнь (полонъ) 63.
- Плѣсень, р. п. -сени 63. Плѣснѣть, плѣснѣтъ.
- Плѣшь, р. п. -ши 63.
- Поближе. Поблизости. Побольше.
- Поборать. — Поборѣтъ, поборють.
- По-братски.
- Побѣдить, побѣдѣ (какъ *освѣтитъ*, *освѣтити*), побѣдятъ.
- Повелѣвать. — Повелѣніе 68.
- Повержь.
- Повзводно.
- Повивать (отъ гл. *вить*).
- Повѣвать (отъ гл. *вѣять*).
- Повидимому.
- Повидика.
- Повѣсть. — Повѣстка.
- Поганый (ср. латыш. *gānīt* — осквернять, чеш. *hapa*—хула).
- Поглотить, поглотять. Поглощать.
- Погончикъ (польск. *rog* отъ *ogon*, хвостъ). — Погонщикъ.
- Погорать. — Погорѣть.
- Погрести (неправ. *погресті*). См. Грести.
- Подвигъ (по-двигъ). — Подвижной.
- Подвозчикъ.
- Подвѣнный.
- Подгѣта (произн. «подгѣта») 14. 62. См. Гнѣтитъ.
- Подданный 70. 72.
- Поддѣвка (ср. *одежа*).
- Поддьяконъ 57. 83.
- Подѣнщикъ.
- Подешевѣть.
- Поджогъ.
- Подземелье.
- Подколючивать.

Пóдлиный. — Пóдль (по-дль) 64.
 Ср. древнія формы: *подльзъ, подомъ,*
подольдаже подолъ (Вост. и Миклош.).
 Отсюда *по-длиный*.
 Пóдличать, отъ прил. пóдльй.
 Подмастерье.
 Подозрѣвать. — Подозрѣніе 68.
 Подойти, подойдуть 74.
 Подоконникъ.
 Подписчикъ 52.
 Подрастать.
 Подрѣзъ, р. п. -за. Пóдрѣзь, р. п. -зи.
 Подсвѣчникъ.
 Подспудный. Но подъ спудомъ.
 Подстрекать.
 Подчасъ.
 Подъемъ. — Подъесауль.
 Подъ рядъ.
 Подымать. — Поднять, поднимуть,
 подымуть 55.
 Подъячій 57. 83.
 Пожалуистъ (*ста*—суффиксъ, остаю-
 щійся еще сомнительнымъ).
 Повади.
 Позволить (вм. позволить).
 Позвонокъ, р. п. -нкѣ.
 Поздній. Поздно. Поздо. Позже
 (отъ *поздо*) 49.
 Поздорѣваться, поздорѣваюсь.
 Поздорѣвится (употребл. въ простор-
 рѣчии только отрицательно).
 Позлащать. — Позолотить, позолот-
 ять.
 Позумѣть. — Позумѣнщикъ.
 Позывывать (произн. позевывать).
 Пойстинѣ.
 Пойти 74.
 Покамѣсть 54.
 Поклониться, поклоняться; покло-
 няться 24.
 Поклясться, поклянѣтся. См. *клясть*.
 Покобыть, покобышь, покобыть. Прич.
 Покѣпшій.
 Поколѣніе. — Поколѣнно.
 Покорять.
 По крайней мѣрѣ.
 Покуда.
 Полагать 24. Положить, положивать 30.
 Полѣти, р. п. -тей (мн. ч.).
 По-латыни.
 Полгода.
 Полдень. — Полднѣжины. См. *Поль*.
 Полати, полаутъ.
 Полицейстеръ (вѣм.) [Полицей-
 мейстеръ].
 [Поллиста]. См. *Поль*.
 Положенный. — Положонный 72.
 Полозъ; мн. ч. полозья.
 Поломя (правильнѣе чѣмъ «пблымя»);
 Полоскать, полощутъ.

Полоумный. Первая часть этого слова
 заимствована отъ прилаг. *полый* —
 пустой, открытый. Отсюда же при-
 лаг. *полоудный*. Отъ прилаг. *полый*
 производятъ сущ.: *пблость* (груд-
 ная полость, т. е. пустота), *пблыняй*,
 также *пбловѣды* (открытая, сплошная
 вода).
 Полоцькъ 51. — Пóдливо. — Пóльсь.
 Полторá (сокр. изъ полторá).
 Полторáста. — Полтретья.
 Полушка.
 Пóль (въ значеніи половины). Пóль-
 листъ 94. Пóль - аршина; пóль-
 имѣнія; пóль-сборота, пóль-ось-
 мѣхи 94.
 Пóльня.
 Пóльза 57.
 Пóльно, мн. пóльнья.
 Помáда (фр. pomade).
 Помалѣнку.
 Помелó (отъ гл. месті) 28.
 Пóмнить (по-мнить).
 По-мѣому. (Но *по моему мнѣнію*).
 По-молодѣнці.
 Помощникъ.
 Помѣй.
 Помѣстье. — Помѣщикъ 52.
 Помѣха. — Помѣшанный.
 Понамаръ (*παρμαγοαρτος*), см. словарь
 Дюканжа.
 Понапрáсну. — Поневѣль.
 Понедѣльникъ (отъ недѣля=воскре-
 сенье).
 Понемногу.
 Понутру.
 Понякъ.
 Понявъ (произнос. «пнѣва»).
 Поодаль. — Поодинокѣ. Пооди-
 ночно.
 Поочерѣдно. — Но по очереди.
 Попáрно.
 Поперѣкъ (отъ корня *прек*, м пото-
 му прежняя орфографія «поперегъ»
 была ошибочна) 46.
 Поперемѣнно.
 Поперѣчникъ 46.
 Поплавѣкъ, р. п. -вкѣ.
 Пополѣмъ.
 Пополудни. — Пополудночи.
 Попона.
 Попрѣжнему.
 Популяризоватьъ.
 Попусту. — Попустому.
 Порастить; порастать.
 Поровну.
 Порогъ.
 Порождать.
 Пороженій. По Павскому вм. *порозный*,
 или *пороздний*, т. е. *праздний*.

Первый 59.
 Порознь.
 Порокъ. — Порочный.
 Поромъ [Паромъ] (гр. *περάμα*, др.-слав. прамъ, чеш. *pram*).
 Поросль, р. п. -сли 24.
 Портмонз.
 Портфель (часто употребляется въ жен. р.; но правильнѣе м. р.) 83.
 По-русски.
 Поручикъ 52.
 Порфирій. (Народн. *Перкіра*).
 Посажённый.
 По-своёйски.
 Посвятить, посвящё, посвящать.
 Посвятить, посвящая, посвящать.
 Посвящать.
 Посему.
 Посидѣлка 68.
 Поскольку.
 Посконный.
 Поскудный.
 Послъ (по-слъ отъ *слѣдъ*; цсл. *postlidi*, *postlody*).
 Послѣдний. — Послѣдствіе.
 Послѣзавтра.
 Постенно.
 Поспѣшный.
 Посреді. — Посрединѣ.
 Постель и Постеля.
 [Постыля] Пастыля.
 Поститься и постничать. — Постный 49.
 Постылатъ, постелю, постелютъ («постелить» форма ошибочная).
 Пострѣль.
 Посвяать.
 Посвятить, посвящё, посвящать. — Посвящать.
 Потѣпъ. Народн. вм. Патѣпій.
 Потѣпчикъ 52.
 Потихоньку.
 Потолокъ, р. п. -лѣа (ср. хорут. *tlak* = полъ).
 Потому. Потомъ.
 Потому что; потому, что 93. 114.
 Потрохъ; ин. ч. потроха, р. п. потрохонъ.
 Потчевать, потчую [потчивать] 49.
 Потѣха. — Потѣпнать 61.
 Похлѣбка (гл. *хлѣбѣтъ*).
 Похлѣбство (угождение за хлѣбъ-соль).
 Похмѣлье. См. Хмель.
 Похороны, род. п. похоронъ.
 Похриать (отъ формы букны *х*, *хри*; гр. *χεῖρε* = радуйся, или *χεῖρ* = рука).
 Поцѣлуй. См. Цѣловать.
 Побасту. — Почему.
 Почётъ.

Почталіонъ, почтальонъ 83.
 Почтамтъ. — Почтдирѣкторъ.
 Почти (собственно повелит. наклон. гл. *почеть*; срв. народн. *почитай*).
 Пошевні, род. п. пошевенъ (мн. ч.).
 Пощѣчина.
 Поэтому.
 Правовѣдніе. См. Вѣдніе.
 Праздникъ. — Праздничный 49.
 Прасковья. Народ. отъ Парасковья.
 Прасоль, р. п. прасола.
 Прачечная 50.
 Пращуръ.
 Превозмогать.
 Предвѣдніе.
 Предвѣдніе.
 Предвѣстіе. — Предвѣщать.
 Предмѣтъ (польск. *przedmiot*).
 Предмѣстье (польск. *miasto* = городъ).
 Предпринять, предприму, предпримуть.
 Предпримчивый. — Предпріятіе.
 Предрекать. — Предречь.
 Представка 24.
 Предсѣдатель, р. п. -теля.
 Предтеча.
 Предубѣжденіе.
 Предувѣдомленіе.
 Предъявлять.
 Предыдущій 12. 55.
 Предызвѣщеніе 55.
 Предѣлъ (граница).
 Преёмникъ. Преёмство (ср. *переимт*).
 Прѣжде.
 Прѣжде чѣмъ. Употребленіе этого союза съ неопр. наклоніемъ, не зависящимъ отъ другого слова, есть галлицизмъ; вѣрнѣе напр. сказать: «прежде чѣмъ *сжечь*, покажи»... Пушкинъ однажды пишетъ Жуковскому: «Прежде чѣмъ *сожжешь* это письмо, покажи его Карамзину».
 Прѣжній.
 Презрѣть, презрѣнь 68.
 Прейсъ-курантъ.
 Преклонять (должно быть отличаемо отъ приклонять).
 Прекословить 46.
 Прѣніе (отъ гл. *перѣтъ*) 63. 69.
 Преодолѣвать. Преодолѣть.
 Преподнести (какъ преподавать, преподавать).
 Преполовеніе (отъ полъ = $\frac{1}{2}$). Середа 4-й недѣли послѣ Пасхи, какъ оканчив. половину пятидесятницы.
 Пререканіе.
 Пресловутый.
 Пресмыкающийся.
 Пресса. 85. Прессъ-папѣ.

Преставиться (= умереть). Свѣто-
 преставленіе
 Претензія.
 Претерпѣвать. Претерпѣть.
 Претерпѣнный 68.
 Претить.
 Преуспѣаніе.
 Прибаўтка (отъ *баять*).
 Приблизить, приближу, прибли-
 зять.
 Привидѣніе.
 Привилегія 87.
 Привислянскій [Привислянскій]
 36.
 Приволакивать 22.
 Привораживать. — Приворачивать.
 Привѣть. — Привѣтствіе.
 Привязчивый 51.
 Привоздѣть; привождѣть.
 Пригорать 24. — Пригорѣть.
 Пригоршня.
 Приданое 72.
 Придѣлъ (добавочный алтарь).
 Призрѣть; призрѣнь 68.
 Приказать, приказу, прикажешь,
 прикажутъ 34. — Приказчикъ 52.
 Приклонять. См. Преклонять.
 Приколѣчивать; приколотить.
 Прикосновеніе.
 Прилагать; приложить, ложу, ло-
 жать 24.
 Прилежаніе. — Прилежный.
 Приморазживать.
 Примѣсь. — Примѣта.
 Приоразвливать (отъ *порозъ*) 24.
 Припаять, припаляютъ. Припай.
 Припряжь, р. п. -жи.
 Прирасти. — Прирастать. — При-
 растить. — Приращать 24.
 Присутствовать. — Присутствіе.
 Присѣсть. — Присѣсть.
 Притомъ; — при томъ 93.
 Припча (отъ гл. *приткнуть* — прила-
 дить, примѣнить).
 Прихлебатель (см. хлебать).
 Прицѣль. — Прицѣска.
 При чѣмъ — не должно писаться слит-
 но, потому что здѣсь предлогъ *при*
 сохраняетъ свое самостоятельное
 значеніе, точно такъ же какъ нѣ вы-
 раженійхъ: *при томъ, при этомъ*
 93.
 При ѣтомъ (не слитво) 98.
 Причина.
 Приамурскій 60.
 Приѣмникъ (сосудъ для пріянія на-
 ровъ).
 Приѣмъ. — Приѣмышъ 60.
 Прийти, притти, придуть 74.
 Приобрѣтать; приобрѣсть, приоб-

рѣтуть. Приобрѣшій (хотя не-
 правильно, но почти вытѣснимо фор-
 му: «приобрѣтшій»).

Приѣзжай.
 Приѣхать, приѣдешь, приѣдутъ 34.
 Пробѣла (гр. *πρόβλημα*, отъ *πρόβλη-
 λευ* = предлагать) 78. 87.
 Провіантъ 82.
 Провозажити, род. п. *провожажитію*.
 Проворный.
 Прогнѣваться. — Прогнѣвить.
 Прогорать 24.
 Программа 85. 86.
 Прогрѣсь 85.
 Пробѣтъ (ново-лат. *projectum*; итакъ
 не «проектъ») 77.
 Прожора.
 Произрастать. — Произрастѣть; про-
 израстить 24.
 Происходить. — Происшествіе.
 Пройти, пройдутъ 74.
 Прокляжѣться.
 Проклѣпій (народ. *Проклѣпій*).
 Промежутокъ, р. п. -тка.
 Промокать.
 Промыселъ, р. п. -сла. — Промы-
 слить. Промышлять.
 Промыслъ (Провидѣніе).
 Промышленникъ. — Промышлен-
 ность 72.
 Проповѣдать. Проповѣдывать 40. 41.
 Проповѣдь, р. п. -ди (род. мн. *пропо-
 вѣдѣй*).
 Прорастать. — Прорастѣть.
 Прорубь, р. п. -би. (Въ вародн. говорѣ
 неправильно: *пролубь*).
 Прорѣзъ. — Прорѣзь.
 Прорѣха. (Здѣсь виденъ корень гл.
рѣшати) 61.
 Просвирѣ (простор. вм. Просфорѣ).
 Просвѣтитъ, просвѣщю, просвѣ-
 тятъ; просвѣщать.
 Просіявать 40.
 Проскомидія (гр. изъ *πρός* = впередъ,
 и *κομίζεω* = приноситъ).
 Проскочить, проскочать.
 Простереть, прострутъ.
 Простой, р. п. простого 23.
 Просто-напросто. — Просторѣчіе.
 Простолоудинъ, мн. ч. простолоу-
 дины.
 Простофіля.
 Просфорѣ (народ. *просвирѣ*) 76.
 Просьба 57.
 Просьдъ, р. п. -ди.
 Противень, р. п. противня (отъ нѣм.
Bratpfanne).
 Противорѣчіе.
 Протоіерей.
 Протоколъ 86.

Профессія; профессоръ, профессорша 85.
 Профиль, р. п. профиля.
 Прохлаждать, прохлаждаться.
 Прохлаживать.
 Процессъ.
 Прочій. — Прочь.
 Прощеніе. — Прощенные дни.
 Проявиться (о погодѣ).
 Прусскъ (о наѣскомѣ).
 Прусскъ (о народѣ).
 Прыскать, прыскаю и прыску.
 Прѣсенскій 37.
 Прѣсный (не кислый др.-сл. прѣсны; словн. прѣсен, сырой; серб. прѣсан, свѣжій; польск. przasny; др.-верх.-нѣм. frisc, свѣжій).
 Прѣть, прѣлый. Прѣніе 63. 69.
 Пряденый. — Пряженный 71.
 Пряничный 50.
 Псалтирь, р. п. псалтири (ж. р.), но въ просторѣчи употребительнѣе форма псалтырь, р. п. псалтыря 56.
 Пулярка (фр. roularde).
 Пунцовый (фр. roseau).
 Пустомѣля.
 Пустопорѣжній (прежде: пустопорѣжій). — Пустынножитель.
 Пүтаница. — Пүще.
 Пшено. — Пшѣнный.
 Пьедесталь 57.
 Пѣса 84. [Пѣса] 57. Ошибочно начертаніе «пѣса» (= пса).
 Пьяный 57.
 Пѣвецъ, р. п. -вца. Пѣвчій. Пѣніе 68.
 Пѣгій.
 Пѣна.
 Пѣсельникъ (поющій въ хорѣ). — Пѣсенникъ (то же зн. и сборникъ пѣсенъ).
 Пѣсня (пѣсню, пѣсевъ) 54, и пѣснь (вин. п. пѣснь, род. м. пѣсней) 68.
 Пѣсовать. — Пѣстунъ.
 Пѣть, поють. — Пѣтухъ. Пѣтель 68.
 Пѣхота. — Пѣгій. Пѣпкомъ.
 Пятиаршинный 60.
 Пятиугольный 60.
 Пятнадцать. — Пятдесять 54 58.
 Пятсотъ, пятисотъ, пятисотамъ.

Р.

Равендукъ.
 Равнина. — Равный. — Равнять.
 [Равнять] Рождаты.
 Разбрестись. Разбродиться. Разбравиваться (не «разбрѣдаться»)
 Развѣ 64.
 Развѣвать.
 Развѣсистый.
 Развѣсить. Развѣшенъ 30.

Развѣшать. Развѣшанъ 30.
 Разгораться 24.
 Раздабривать (евр. daber, рѣчь, слово).
 Раздѣть (хотя роздалъ) 28.
 Разжигать.
 Разожженный.
 [Раззорять] Разорять 71.
 Разиня. — Разинуть (вм. разинуть) 70.
 Размозжить.
 Размокать; размочнуть.
 Размѣнять; прич. размѣняя.
 Разносчить 52.
 Разнять, разниму, разнимуть (хотя прош. розняли) 28.
 Разойтись, разойдутся, разошлѣсь 74.
 Разорять [Раззорять] (др.-слав. *орити* — разрушать) 71.
 Разостлать, разстало, разстелютъ.
 Разработывать [Разработывать] 22.
 Разрастаться.
 Разровнять.
 Разрѣдить, разрѣжать.
 Разрядить, разряжать.
 Разсѣдъ.
 Разсвѣтать. Разсвѣло.
 Разсказъ 28. 48. — Разсказчикъ 52.
 Разсѣпъ [Рассѣпъ] (исл. skeria, раздѣлитъ; того же корня *щепать, щепка*).
 Разсмѣрѣние. Разсмѣрѣнный 68.
 Разсолъ.
 Разсорить. — Разсорить.
 Разспрашивать 48.
 Разспросъ 48.
 Разсрочивать.
 Разстаться, разстанутся.
 Разстегай.
 Разстѣгивать; разстегнуть.
 Разстилатъ.
 Разстрига.
 Разстрѣлянъ (прич. гл. *разстрѣлять*) 30.
 Разсчитатъ. Разсчитывать 47.
 Разсылать; разослать, разошлю.
 Разсѣвать. — Разсѣвать 40.
 Разсѣлина.
 Разсыкать; разыскивать 55. 4.
 Разсыканіе (хотя розыскъ) 74.
 Развѣвать (вм. развѣвать) 70.
 Раненый 71.
 Ранній; рано. Ср. ст. раныше 59. 68.
 Ранымъ-рано.
 Ранпортъ.
 Раскаиваться; раскаяться 39.
 [Рассѣпъ] Рассѣпъ.
 Расколѣчивать.
 Распилка.
 Расписаніе 28.

Расписка (хотя роспись) 28.
 Расписаться.—Расписываться 28.
 [Распрашивать] Распрашивать 48.
 Растение 24.
 Расті, растутъ; росъ, росла, росло;
 росшія. Растіть 24.
 Растлѣть; растлѣвать.—Растленіе
 (дѣйствіе) 40.
 Растлѣть. Растлѣвать. Растлѣніе
 (состояніе) 68.
 Расторопный.
 Расхорохориться.
 Расцѣловать. См. Цѣловать.
 Расчѣсть; разочутъ.—Расчѣть. 47.
 Расшевелить, расшевелю, расше-
 велю 47.
 Расцѣлина.
 Рафинадъ.
 Рапкуль, р. п. -ля (нѣм. Reisskohle).
 Ращеніе (отъ гл. *растить*). [Рощеніе].
 Реализовать.
 Ребѣнокъ [Робѣнокъ] 44.
 Ребро, мн. рѣбра.
 Ревизскій.
 Ревѣть, реву, ревуть 32.
 [Рѣдка]. Рѣдка.
 [Редактировать]. Редажировать.
 Ребѣстръ (сред.-лат. *registrum, regest-*
rum или *regestorium* отъ *regestum* —
 занесенное, записанное; гл. *regerere*
 — вносить) 77.
 Рекомендація.—Рекомендовать.
 Реку, рекъ, реціи. См. рѣчь.
 Рельефный.
 Рельсы (англ. *gail*, множ. ч. *gails*), же-
 лѣзные брусья, полосы. Стар. арѣлы.
 Ремесло; ремесленникъ.
 Ремонтѣръ.
 Репейникъ.
 Репортеръ (не «репортѣръ»);
 [Ресница] Рѣсница.
 Рессора.
 Ретивый (отъ суц. реть).
 Реченіе (отъ *реку, реціи*).
 Речитативъ.
 [Решетó] Рѣшетó.
 Ржаной. Народн. *оржаной*.
 Ржать. Лошади ржутъ.
 Ритмъ (гр. *ῥυθμός*)
 Риторика. Риторъ.
 Рѣема (гр. *ῥυθμός*).
 [Робѣнокъ] Ребѣнокъ 44.
 Ровѣсникъ (присл.: равѣсьникъ) 50.
 Ровный.—Ровнить.
 Рогѣда 62.
 Рогожа.
 Родіонъ (собств. Иродіонъ; народн.
Радионъ).
 Рождѣть [Раждѣть] 24.
 Рождество.—Рождѣственскій.

Рожокъ, р. п. -жка.
 Рожонъ, род. м. рожна.
 Розвальни. Но Развѣдины 28.
 Розга.
 Розговѣрье. Но Разгавливаться,
 разговѣться 28.
 Ровнь.
 Розсказни 28. 48. Но Разсказъ.
 Розсыпъ, р. п. -пи. Но Разсыпать 28.
 Розыгрышъ. Но Разыгрѣть 28. 55.
 [Розысканіе]. Разысканіе 28.
 Розыскъ.
 Роль, р. п. -ли.
 Ропчатъ, ропщутъ, ропщуть.
 Роскошь. (Для второй части слова
 ср. польск. *koszta* = любить).
 Росомѣха 71.
 [Росписка] Расписка 28.
 Роспись.
 Россіянинъ 82.
 [Рості] Расті.
 Ростиславъ 24.—Ростокъ, р. п. -тка.
 Ротозѣй 64.
 [Рощеніе] Ращеніе.
 Ртѣчиться (отъ суц. реть). Народн.
артачиться.
 Ружавица.
 Румяна, -нѣ, мн. ч. ср. р.
 Русскій 70.
 Руфинъ. Руфъ (лат. *Rufinus. Rufus*).
 Рухлядь, р. п. -ди.
 Рученька. Ручонка 57. Ручка 58.
 Руецъ (евр. *Ruth*).
 Рысать, рыскаютъ и рысцуть.
 Рыть, роешь, роютъ 31.
 Рѣдкій.—Рѣдинъ.
 Рѣдка [Рѣдка].
 Рѣдѣть, рѣдкуютъ.
 Рѣзать.
 Рѣзвый.
 Рѣзкій, ср. ст. рѣзче.—Рѣзчикъ 51.
 Рѣзь, р. п. *рѣза*.—Рѣзь, р. п. *рѣзи*.
 Рѣка.—Рѣчной.
 Рѣпа.
 Рѣсница (польск. *gręsa, gręsa*, чеш.
řasa. Ср. серб. *reca* и русск. *рясна*—
 украшение, бахрома).
 Рѣченька. Рѣзонка.
 Рѣчь. Въ двойномъ правописаніи
 словъ: *реку, наречь, нареченъ, наре-*
каніе, и *речь* мы видимъ единствен-
 ный слѣдъ различія, которое въ
 древнемъ языкѣ встрѣчалось нерѣд-
 ко: многіе глаголы, при переходѣ въ
 многократный видъ, измѣняли е на
 ѣ, напр. *летѣти* и *лѣтати* 63.
 Рѣшатъ, рѣшить 61.
 Рѣшетка. Рѣшетó [Решетка, ре-
 шетó].
 Рѣять, рѣютъ.—Ряхнутъся.

С.

Саванъ.
 Саваоѣъ.
 Савва.
 Савѣрій (народн. *Савѣлій*).
 Саврасый.
 Саддукѣй 65.
 Сѣочникъ.
 Сѣжалка.
 Саженецъ, род. п. *саженца*.
 Сѣжень, ж. род. -ѣни, род. мн. саженѣй и сѣженъ 55.
 Салѣзки, р. п. *салѣзокъ*.
 Саламѣта.
 Самоѣ. Винит. пад. жен. р. мѣстоименія *сама*: правильность окончанія *оѣ* доказывается формою *ее* въ вин. падежѣ мѣстоим. *она*.
 Сампсонъ [Самсонъ].
 Самъ, род. п. самого 24; вин. пад. ж. р. самоѣ.
 Сѣмый, р. п. сѣмага 24.
 Самъ-другъ, самъ-третей (т. е. третей), самъ-четвертъ, самъ-пятъ, самъ-шестъ (43), самъ-сѣмью (сѣмъ), самъ-восьмой, самъ-девѣтъ, самъ-десять (не «десятъ») 54. 58.
 Сапфиръ [Сафиръ].
 Сапѣга.
 Сарафанъ.
 Сарра.
 Сафьянъ. Сафьянный.
 Сапа, Сѣпенька 35.
 Сбитень, р. п. *сбитня*. Сбитенщикъ.
 Сбѣку.
 Сбрѣя [Збрѣя, поль. *zbroj*].
 Свадьба. — Свадебка. — Свадебный 48.
 Сведѣнiе (отъ гл. *свести*).
 Свѣрстникъ (отъ *верста*).
 Свѣрху, свѣрхъ.
 Свѣрхъестѣственный.
 Свѣрчѣеъ, р. п. свѣрчка.
 Свидѣтель, р. п. -ля.
 Свиристѣль, р. п. -ля 64.
 Свирѣль, р. п. -ли 64.
 Свирѣпый.
 Свиснуть (однокр. отъ *виснуть*).
 Свистнуть (однокр. отъ *свистать*).
 Свойченица [Свойченица] 37.
 Свысока. Свыше.
 Свѣдущий (отъ пс. *свѣдѣти, въмѣ*; првч. *вѣдѣ, вѣджити*) 33.
 Свѣдѣнiе (отъ пс. гл. *свѣдѣти*, какъ *мыслие* отъ *мысли*) 69.
 Свѣжай. Свѣжѣо. — Свѣжѣтъ.
 Свѣтопреставленiе.

Свѣточъ, р. п. -точа.
 Свѣтскій.
 Свѣча.
 Сгорѣть.
 Сгорѣчѣ.
 Сдобный. — Сдобритъ (сдѣбривать).
 Сдѣру.
 Сдѣлать. Сдѣланный.
 Свѣрюга.
 Сѣгодня. — Сѣгодняшнiй (отъ нарѣчiя *сегодня*, какъ *вчерашнiй* отъ *вчера*, *застрашнiй* отъ *завтра*).
 Сѣдмiца.
 Сѣдмюй (самъ-сѣдмюй; см. Самъ).
 Сѣйчасъ.
 Сѣлевень, р. п. сѣлезня.
 Сѣлитра. Сѣлитренный.
 Сѣлитъ, сѣлять. — Сѣло.
 Сѣльдъ, р. п. -ди; род. мн. сѣльдѣй.
 Сѣмѣнадцатъ. — Сѣмѣдѣсѣтъ 54.
 Сѣмѣя. Сѣмѣяный. Сѣмѣяство 63.
 Сѣмѣяннiкъ, мн. ч. сѣмѣяннiкъ.
 Сѣнтимѣнтѣльнiй.
 Сѣнтѣбрьскiй 58.
 Сѣрафимъ.
 Сѣрдоликъ.
 Сѣргiй (народн. *Сѣрнiй*) 59. 65.
 Сѣрдце. Сѣрдчишко. — Сѣрдцевѣдѣцъ, р. п. -дѣца.
 Сѣрѣбряный 73.
 Сѣрѣбаный [Сѣрѣбаный] 84.
 Сѣрѣяга (у поляковъ *sermaga*).
 Сѣрпуховъ.
 Сѣрпъ.
 Сѣрпянка.
 Сѣрчѣтъ (вм. сѣрдчѣтъ).
 Сѣргѣ; мн. ч. сѣргѣи, сѣрѣгъ, сѣргѣамъ (др.-сл. *оусеразъ, оусерагъ, ср. гот. auhsalriggs*).
 Сѣссiя 85.
 Сѣстринъ.
 Сѣжѣчъ, сожгуть. — Сожжѣнъ 70
 Сѣади.
 Сѣверко. — Сѣвка 26.
 Сѣгара.
 Сѣденъ, р. п. -дня 68. Сѣдѣлецъ 68.
 Сѣдма.
 Сѣдоръ (сокращ. изъ Исидоръ).
 Сѣдуэтъ.
 Сѣмволъ 81.
 Сѣмѣонъ (народн. Сѣмѣнъ).
 Сѣмметрiя.
 Сѣнклитъ 81.
 Сѣнодъ 81.
 Сѣнтактѣческiй [Сѣнтаксѣческiй] *) (съ греч. *сѣнтахтѣс*). Ср. *аполектѣческiй, эллиптѣческiй*.

*) У насъ прилагательныя отъ иноязычныхъ именъ б. ч. получаютъ форму по образцу прилагательныхъ же того языка, откуда заимствовано имя, а не отъ

Синьоръ (итал.).
 Сирота. Мн. ч. сироты.
 Сирѣчь.
 Система.
 Скакать, скажешь, скажутъ 30. 31.
 Скакать, скачутъ. Скакнутъ. Но скакочить 24.
 Скандализовѣть.
 Скачокъ, род. п. скачка.
 Сквозь.
 Скелеть.
 Скиеки.
 Складчина 52.
 Селепъ.
 Скливкй и Сливкй.
 Склянка [Стелянка] 49.
 Скворода.
 Сколькй.
 Скоморокъ.
 Скорбѣть, скорблю, скорбятъ.
 Скоромный.
 Скрести, скрѣбуть.
 Скрипка.
 Скрипѣть 56.
 Скудѣльный.
 Скульпторъ, р. п. скульптора.
 Скучно.
 Сладкй. Ср. ст. слѣще (вм. др. слѣше).
 Слѣпецъ (вм. слѣнець), р. п. -нца 49.
 Слѣть, шлю, шлють.
 Слѣгѣ.
 Слегка.
 Слѣсарь (нѣм. Schlösser, поль. slosarz).
 Слѣшкомъ.
 Словѣсный.—Словѣсность.
 Слои (сомнит. происхожденія).
 Слышать, слышишь, слышатъ; слышанъ (прич.) 30. 31.
 Слышеть, слышна, слышно (прил.) 30.
 Слѣва.
 Слѣдъ. Слѣдовать 40. Слѣдствие 58.
 Слѣать, слѣзешь, слѣзутъ.
 Слѣпять, слѣпишь, слѣпятъ (отъ *лпѣть*, съ предл. съ).
 Слѣпнть, слѣпншь, слѣпнть (отъ *слпнѣть*). Слѣпнуть.
 Слѣпой.—Слѣпышь.
 Слѣпокъ, р. п. -пка.
 Слюна; мн. ч. Слюни, род. п. слюной. Слюнки.—Слюнявый (сравн. народн. слюняй).
 Смежить.
 Смѣжный (отъ межѣ).
 Смекѣть (ср. *нажѣть*).
 Смерчь.
 Сметана (отъ съметати, Мика.).

русской формы этого имени, напр. *европейскй, африканскй* отъ eugoraeus, africansus, а не «европскй, африческй»; отъ *синтаксисъ* нельзя образовать *синтаксическй*.

Сметѣть (отъ *мести*) гл. вида несоверш.
 Сметѣть (отъ *метать*), гл. вида соверш.
 Смолоду.
 Смородина (отъ *смородъ* = *смрадъ*, по сильному запаху ягоды). Сморокъ.
 Смотрѣть, смотрю, смотрятъ (народ. сморить) 32. Смотри по тому.
 Смычокъ, р. п. -чка.
 Смышлѣный 72.
 Смѣлый 68.
 Смѣна.—Смѣнѣть.
 Смѣсь, р. п. -си.
 Смѣшивать.
 Смѣть (одного корня съ словами: *примѣта, замѣтка, отмѣтка*).
 Смѣтка (произн. *смѣтка*).
 Смѣтливый (одного происхожденія съ *примѣтливый*).
 Смѣхъ.—Смѣшонъ, крат. прилаг. 42.
 Смѣшанъ (прич. гл. *смѣшати*) 29.
 Смятеніе (отъ *мятъ*, *мятуть*).
 Снабдить, снабжать, Первонач. форма снабдьдѣти, снабдьдѣвати (отъ корня бѣдъ) зн. пріобрѣтать, наблюдать, хранить. Снадобье.
 Снаружи — Сначала. — Снизу.
 Снискодитъ. Снисхожденіе.
 Снитокъ, мн. ч. сниткй [Снятокъ] (срв. нѣм. Stint, польск. stępka. Подтверженіемъ служитъ старин. форма: *снатѣйный*). См. акад. словарь 1847 г.
 Снова.
 Споровка 24.
 Снѣгирь [Снѣгирь] (прилетающій съ появленіемъ снѣга). — Снѣгирька.
 Снѣгъ. Снѣжный.
 Снѣдѣть. — Снѣдъ (гдѣ и *привукъ*, отъ *ѣсть*) 60.
 [Снятокъ] Снитокъ.
 Соболѣзнованіе 68.
 Соборнй (цел. мѣстныи; пад.).
 Собрѣть; мн. ч. собратѣя и собраты.
 Собщѣ и сообщѣ.
 Совѣмъ.
 Со всемъ тѣмъ.
 Совѣсть. Совѣстливый; совѣстный.
 Совѣтовать, совѣтуютъ 41.
 Соглядѣтай.
 Содрогаться.
 Созахвѣіе.
 Создѣть, создавѣть; создамъ, создадутъ.
 Создѣть, созидѣть. Созиду, Созидутъ. Формы: «созидитъ, созиденный» ошибочны.
 Созонтъ (въ народѣ Созонъ).

Соименный. — Соименникъ.
 Сойти, сойдуть 74.
 Солдатина 52.
 Солёный. Солонь.—Соляной.
 Солнце, Солнышко. Солноцёкъ.
 Соловѣй, род. пад. соловѣя.
 Солóменный 73.
 Солóминка (отъ солóмина, какъ горюшка, крупинка, песчинка) 35.
 Соломóнь.
 Сомнѣваться.—Сомнѣние 69.
 Соотчичь. — Соперникъ (отъ гл. *переть*; ср. народ. *спóрникъ*).
 Сопель, р. п. -пѣли. сопёлка.
 Сопка, цсл. съпъ — насыпь, возвышеніе, гора.
 Соплемѣникъ 29.
 Сорокалѣтній.
 Сорокоусть (изъ *тессаракхотосъ*,—по народной фонетикѣ).
 Состариться, состарюся. Состарѣться, состарюсь.
 Соотрѣчь 56.
 Соудѣ; мн. ч. сосѣди, — ей, и сосѣди, — овъ.
 Сотенка. Сотняжка.
 Сотканный 72.
 Софроній.
 Сочельникъ (первонач. сочѣвникъ, отъ сочиво).
 Спасскій.
 Сперва. — Спѣреди.
 Спесивый.—Спесь, р. п. -си. [Спѣсивый. Спѣсь].
 Сплѣтна, род. п. -и, ж., род. мн. сплѣтень и сплѣтней.
 Сплошь 54. 92.
 Спозинки (народн. вм. *воспожитки*, постъ передъ успеніемъ Богородицы). Народъ смѣшиваетъ нъ этой чормѣ два понятія: *воспожа* и *жизнъ*.
 Сполáгоря 95.
 Сполна.
 Спорный.
 Споспѣшествовать.
 Споткну́ться. Спотыкаться.
 Справа. — Спроста. — Спяна.
 [Спѣсь] Спесь.—Спѣжь.—Спѣшнить.
 Спѣшнить, — ся (отъ *тшишй*).
 Сравнить. Сровнять.
 Сраженіе. — Сразу.
 Срамъ (не «страмъ»), какъ произносятся въ просторѣчій).
 Срастить; срацать.
 Сроду.
 Срътенъ. Ср. *встрѣтитъ*.
 Сряду.
 Ссора. — Ссуда.
 Ссѣдаться. Ссѣсться, ссѣдутся.
 Стадо-быть.

Стамѣзка (нѣм. *Stemmeisen*).
 Становаться, влюсь, становятся.
 Стариться (ср. молодиться).
 Старѣть, старѣю; старѣться, старѣюся.—Старшинство 37.
 Статскій. Ср. *штатскій*.
 Статсъ-секретарь.—Статсъ-дѣма.
 Статуя.
 Стебелъ.
 Стегаль. Стезя.
 Стекло (по мнѣнію Я. Гримма, отъ гот. *stikls*, стакаль). Стѣклышко.
 Стеклінный 73.
 Степанъ (народн. вм. Стефанъ).
 Стёрлядь, р. п. -ди.
 [Склянка] Склянка.
 Стлать, стелю, стелешь, стелють (не «стелять»!).
 Стоить, стоишь, стоять. Прич. стоящій 32. 33.
 Столбъ (русс.). — Столпъ (древне-сл. стльпъ). Отсюда народныя формы: *остолопъ*, *ослопъ*.
 Столикъ, р. п. столика 34.
 [Стора] Штора.
 Страстотѣрпецъ, р. п. -рпца 68.
 Стрека́ть 63.
 Стремглавъ.
 Стрѣмя. — Стремінный (стар.) 29.
 Стреножить.
 Стрѣпеть.
 Стрѣгій (цсл. срагъ) 50.
 Стрѣить, стрѣишь, стрѣять 30. 33.
 Строило.
 Стрѣль.
 Стрѣхъ (кровля).
 Студѣнтскій и Студѣнческій. Вторая форма возникла своеобразно, такъ какъ *т* измѣняется въ ч собственно только въ глаг. формахъ: (*воротать*, *ворочу*, *коптитъ*, *копченый*), рѣдко въ другихъ, случаяхъ (*свить*, *свѣча*).
 Стѣна. — Стѣнь, р. п. -ни.
 Суббота (Остром. ев. *сѣбота*, первонач. форма, гдѣ носовымъ звукомъ уже замѣнено одно β греч. *σάββατον*) 87.
 Субботній.
 Субѣкъ.
 Субъиспекторъ.
 Судорога.
 Судьба.
 Сужденіе. Суженый (отъ судить 71).
 Сувить. Суженный. Суженіе 56.
 Сумасбродъ 46. 56.
 Сумаспѣдшій 56.
 Суматоха.
 Сумерки, род. сумерекъ, мн. ж. р.; прилаг. сумеречный.
 Сумма 85.
 Сумѣть 56.

Суперъинтендѣнтъ.
 Супостать (др.-сл. сложстать).
 Супружній.
 Сургучъ (неизвѣстн. происхожденія).
 Суррогатъ.
 Сурьма.
 Суставъ (говоря о членахъ тѣла).
 Суфлёръ (фр. souffleur).
 Суффийсь (отъ лат. suffigere, при-
 крѣплять снизу или сзади).
 Сухой, р. п. сухого. 23.
 Сушёный 71.
 Суэзскій.
 Сфера.
 Счастье 51.
 Счасть, сочтуть. — Счѣтъ. Считать.
 Сшибить, прич. *сшибекъ* (а не «сшиб-
 лень»). См. Шибить.
 Сшить, сшьють.
 Съѣзжиться.
 Съёмщикъ.
 Съездъ 55.
 Съезжая, р. п. *съѣзжей*.
 Съютить.
 Сыворотка (перестановкой вм. сыро-
 зотъ; ср. чеш. *syrovátka*, польское
serwatka).
 Сыграть.
 Сыздѣтства. Сызмала. Сызнова.
 Сынншка 25.
 Сынѳоній.
 Сьпать, сьплешь, сьплкоть (не
 «сыпать»).
 Сыродъ.
 Сыроѣзка (отъ *сырома*).
 Сыскной.
 Сытъ (нм. *sovitz*, свиной породы).
 Сѣщикъ 52.
 Сѣверъ.
 Сѣвъ, р. п. -ва (отъ *сѣять*).
 Сѣдалище. — Сѣдло, мн. ч. *сѣдла*
 (произн. «сѣдла» 14).
 Сѣдой. Сѣдина.
 Сѣйра.
 Сѣменить.
 Сѣмя. (Въ род. падежѣ мн. ч. *сѣмянъ*:
 народъ мѣстами говоритъ: «сѣме-
 новъ»). Сѣмечко.
 Сѣно.
 Сѣнь. Сѣни, р. п. сѣней.
 Сѣра (чеш. *šira*, польск. *siarka*).
 [Сѣрмага] Сѣрмага.
 Сѣрый. — Сѣрко 26.
 Сѣсть, сѣдутъ.
 Сѣтовать, сѣтуютъ.
 Сѣтъ (оскр. *si*, вязать).
 Сѣчь, сѣдутъ. — Сѣчка.
 Сѣять, сѣешь, сѣютъ 30.
 Сюда.
 Скортубъ.

Т.

Табакерка (ит. *tabacchieta*, фр. *taba-
 tière*, но прежде также *tabaquière*).
 Табачный 50.
 Табуретъ (другая форма *табурѣтка*).
 Тавлен (ново-гр. *ταβλί*), пашечница.
 Также, такъ же, точно такъ же 94.
 Талантъ (гр. *τάλαντον* = нѣсы, вѣсъ).
 Таланъ (народн.). Счастье, удача.
 Талья (фр. *taille*).
 Таможня 54.
 Танецъ. — Танцовать, танцуютъ 44.
 Тарасій (народн. *Tarás*).
 Тараторить.
 Татаринъ; мн. ч. *татары*.
 Тачать, тачаютъ. (Даль: «шить строч-
 кою на оба лица»).
 Тачить, тачишь, тачать 30.
 Тѣять, тѣешь, тѣютъ.
 Творогъ 25. (Ср. нѣм. *Quark*, *quarg*,
 средне-нѣм. *tvark*).
 Те (вм. тебѣ, сокращен.).
 Тѣака. — Тѣзоименіство отъ цел-
 тьѣ (ср. тѣкле), соименный.
 Телеграмма (греч. *τῆλε*, далеко, и
γράφω, письмо).
 Телёнокъ; мн. ч. телѣта.
 Телёпень, р. п. -пня.
 Телѣга. Прозношеніе род. п. *телѣтъ*
 (не «телегъ») указываетъ на ъ но
 2-мъ корен. слогѣ.
 Темлякъ (польск. *temblak*).
 Тѣма, р. п. тѣмени 29.
 Тенѣта (серб. *тонота*, сѣтъ охотничья).
 Тенѣръ (стар. топерво).
 Терѣбить, терѣблю, терѣбять.
 Тѣремъ, р. п. тѣрема, мн. терѣма,
 -овъ.
 Терѣтъ, тру, трѣшь, трутъ.
 Тѣрпкій. — Тѣрпугъ.
 Тѣрпѣливый. — Тѣрпѣніе 68.
 Тѣрпѣть, терпѣлю, терпѣть 32.
 Терраса.
 Территорія.
 Тѣсьма (гр. *δεσμά*, *δεσμός*).
 Тѣтивá (собств. *тятивá*).
 Тѣрадъ (гр. *τετραδίον*), р. п. -ди.
 Течъ, теку, течѣшь, текутъ.
 Тимошеѣ.
 Тиранъ. — Тираничскій.
 Титло. — Титулъ.
 Тихонькій 35. — Тихоня.
 Тканый 72. Ткацкій (отъ сущ. *ткачъ*).
 Твалъ, тку, точѣшь (употребительнѣе
 ткѣшь), ткутъ.
 Тлѣніе. — Тлѣнь. Тлѣнный 68.
 [Тма] Тѣма. — Тѣмь.
 Тогда, тогдашній.
 То-есть.

Тѣжество и Тѣжество.
 Тѣже, то же 94.
 То и дѣло.
 Толстенкій } 95. 57.
 Тоненькій }
 Тонкій; ср. ст. Тѣнше. 58. 59.
 Тончайшій.
 Топтѣть, топчѣ, топчешъ, топ-
 чуть 31.
 Тормозъ (гр. *τόμος* = ступица у коле-
 са, гвоздь).
 Торватый (ср. нар. *тѣрово*) 25.
 Торцевой (отъ торѣца, торцы).
 Торчѣть, торчѣть.
 Тѣчасъ.
 Тотъ, тѣмъ; тѣ, тѣхъ и т. д. 67.
 Точъ въ точъ 54.
 Тѣшно. — Тѣщій, топъ.
 Трактиръ (нѣм. *Traktierer*).
 Трамбовать.
 Трѣпева (греч. [*τε*] *τράπεζα*, т. е. четве-
 роногъ).
 Трѣуръ (нѣм. *Trauer*).
 Трѣбовать. — Трѣвѣжить, трѣвѣ-
 жать.
 Трѣвній.
 Трѣпѣть, трѣплю, трѣплешъ, трѣ-
 плютъ (а не «трѣпать»!).
 Трѣпѣть, трѣпещѣ; трѣпещуть.
 Трѣтій, -тѣя, -тѣе. Трѣтѣйскій.
 Трѣтъгоднаяшній (произ. трѣтѣва-
 дняшній).
 Треугольный.
 Трѣхдневный. — Трѣхэтѣжный.
 Трѣщѣта.
 Трѣдцѣть. — Трѣнадцѣть.
 Трѣста, трѣхсотъ, трѣмстамъ 94.
 Трѣфонъ.
 Трѣбчнй.
 Трофѣй (фр. *troufée*, отъ лат. *trouae-
 um*, съ греч.).
 Трофимъ.
 Трѣженикъ 72.
 Трѣппа 85. 86. — Трѣщѣба 43.
 Трѣнчикъ (кнопка для петли).
 Трѣскій.
 Трѣсти, прощ. трѣсъ (произн. *трѣса*).
 Тѣне (исл.; рус. *тѣнко*).
 Тѣнеядецъ, р. п. -дца.
 Тѣфу 79.
 Тѣпѣтельный. — Тѣпѣться.
 Тѣщѣдушный (нм. тощѣдушный).
 Тѣславіе.
 Тѣсяча (твор. п. *тѣсячю* употреби-
 тельнѣе, правильной формы *тѣсячето*).
 Тѣсячѣтѣе.
 Тѣма [Тма] (въ обѣихъ знач.: мракъ и
 миріада)
 Тѣ, тѣхъ, тѣмъ. См. Тотъ.
 Тѣло. — Тѣлесный.

Тѣнь.
 Тѣснѣть.
 Тѣсто.
 Тѣшить, тѣшишь, тѣшать.
 Тѣюльри (а не «Тѣюльери»: франц. *tuil-
 lerie* отъ *tuile*, черепица).
 Тѣурьма. — Тѣурѣмный.
 Тѣжѣлый. Ср. ст. тѣжѣть и тѣжѣло
 68.

У.

Убѣгій. — Убѣжество.
 Убѣдѣть; убѣжду, убѣдѣть.
 Увѣнчѣть; прич. стр. увѣнчѣнь.
 Увѣчь.
 Увѣнчѣвать; увѣнчѣвають.
 Увнѣтѣть. Увнѣтѣніе.
 Уголъ, род. п. *угла*, мн. *углы*.
 Уголь, род. п. *угля*. Множ. ч. двоякое:
угли и *уголья*, какъ *камни* и *каменья*.
 Вторая форма мѣтьтъ болѣе собира-
 тельное значеніе; нъ этомъ смыслѣ
 употребляется и ед. число *уголье*.
 Угольный, прил. отъ *уголь*.
 Угольный, прил. отъ *уголь*.
 Угорѣть; угорѣть. — Угорѣть.
 Удадой и Удамый.
 Удаѣться (а никакъ не «удаѣсься»,
 какъ многіе пишутъ).
 Удлиненіе.
 Удлинять (отъ корня, а не отъ при-
 лаг. съ удвоеннымъ *н*; ср. *укоро-
 тить*, *расширить*, *возвысить* и т. п.).
 Ужѣ, ужъ 53. — Ужѣли, ужѣль, ужли.
 Уздцы [Устцы].
 Узкій. Кр. форма *узкокъ* 48. Ср. ст. *узке*.
 Уйтѣ, уйдѣтъ 74.
 Указчикъ.
 Украйна. — Украсть, украду, укра-
 дуть.
 Укротить, укрощѣ, укротѣть.
 Укрощѣть.
 Уксуоъ (гр. *δξος*) 75.
 Улей, род. п. *ульѣя*. Улейнѣ.
 Умалишенный.
 Уменьшатъ 59.
 Умерѣть, умрѣтъ. Прошедш. *умеръ*,
умерла, *умерли*.
 Умертѣть, умертѣвлѣю, умертѣ-
 вѣть, умертѣвлять, умертѣвлѣнь.
 Умолчѣть, умолчѣть. Прич. страд.
умолчѣвъ 29.
 Умыселъ, род. п. *умысла*.
 Унѣтъ. — Унтеръ-офицеръ.
 Унѣсть, упадѣтъ. Прич. прош. *унѣв-
 шій*. См. Пасть.
 Уплѣченъ (произн. «уплѣченъ») 23.
 Уповѣть, уповѣють (отъ пѣвагъ, по-
 лагаться; ср. чеш. и польск. прил.
rewpu, твердый, надежный).

Уполномочивать.
 Упомянуть. Упомянуть. Упомяновенье.
 Упряжь; р. п. упряжи.
 Урасти. — Урастать.
 Уровень, род. п. уровня.
 Уроженецъ, р. п. -нца; уроженка.
 Усадба, р. п. множ. усадебъ.
 Усвоивать.
 Услать, ушлютъ. — Устлать, устелютъ.
 Услышанъ, прич. глаг. *услышать* 29.
 Усвѣстить, усвѣщивать.
 Усомниться (др.-сл. *оъсаманѣтиса*).
 Усопшій.
 Успеніе (отъ уснути).
 Успокоивать. Многіе говорятъ успокаивать 22.
 Устарѣлый.
 Устранять.
 Устрица (гр. *ὄστρεον*, древ.-нѣм. *uster*, голл. *oester*).
 Уѣсться, усадешься, усадутся.
 Утайтъ; утаивать.
 Утонченіе 59.
 Утренній; утренній. Утренникъ.
 Утрени.
 Ухарскій (отъ *ухарь*).
 Участвовать. — Участье.
 Ученикъ. — Ученый 72.
 Ушибить, ушибу; прич. стр. *ушибенъ* (не «ушибленъ», какъ вывече часто пишутъ). См. Шибить.
 Ущербъ.
 Увязать. — Увязать, увядешь, увядутъ.

Ф.

Фалборъ.
 Фальшь, род. п. *фальши*.
 Семейный.
 Фарватеръ.
 Фарисей.
 Фартукъ.
 Февъ. — Февраль.
 Февронья. Народн. *Ховронья*.
 Фейерверкъ (нѣм. *Feuerwerk*).
 Фельдфебель (нѣм. *Feldwebel*).
 Фельдцейхмейстеръ.
 Фельдшеръ. — Фельдшеръ.
 Фельдшеръ. — Фельетонъ.
 Ферейскіе острова (дат. *Færøer*).
 [Фершелъ] Фельдшеръ.
 Февраль, р. п. -ви.
 Фижмы (нѣм. *Fischbein*, китовый усъ).
 Физионмія.
 Фиктивный, отъ *факція*.
 Филаретъ.
 Филей (фр. *filet*).
 Филимонъ.

Филинъ (голл. *uil*, нѣм. *Eule* = сова).
 Филиппъ. — Филосей.
 Филлоксера (гр. *φυλλοξήρα*).
 Фильтъръ.
 Финикіане 82.
 Финнъ. — Финскій. Ср. Норманнъ.
 Фитиль (нов.-гр. *φύτιλι*), р. п. -ля.
 Фиалка (нѣм. *Viole*).
 Фиолетовый.
 Флагъ.
 Флегонтъ.
 Флейтчикъ.
 Флективный [Флексивный]. См. примеч. подъ сл. *синтаксическій* (лат. *festivus*). Ср. *факція*, *фактивный*.
 Флигель (нѣм. *Flügel*), р. п. -ля.
 Флеръ (вародн. Фроль).
 Фоба.
 Фоліантъ 82.
 Фонарь (ново-гр. *φανάρι*), р. п. -ря.
 Фонвизинъ. Такъ писалъ Пушкинъ, и справедливо, потому что въ этой фамилии частица *фонъ* потеряла всякое значеніе.
 Фонтанка.
 Фореиторъ.
 Формуловать.
 Фортепиано.
 Фотій. — Фотанъ.
 Французъ; французенка. — Французскій.
 Фрейлина (нѣм. *Fräulein*).
 Фыркатъ 79.

Х.

Хазовый [Хазовый] ковецъ (перс. *хезъ*, шерстяная или шелковая матерія).
 [Халифъ] Калифъ (араб. *khalifa*, премникъ).
 Ханжество.
 Характеризовать. — Характерный.
 Харлѣмпій (собств. Харалѣмпій).
 Хаятъ, хаяютъ.
 Хитросплетеніе.
 Хібінія (народн. *Хібіна*).
 Хлебать, хлебаютъ.
 Хлестать, хлещу, хлещешь, хлещутъ. Хлещутъ. — Хлесткій.
 Хлопотать, хлопоту, хлопотешь, хлопотутъ 30.
 Хлѣбъ. Хлѣбъ-соль (ж. р.).
 Хмель [Хмель] 62.
 Ходѣтай. — Ходѣтайствовать.
 Ходить, хожу, ходятъ 32.
 Холостой. Холостѣжь, р. п. -жи.
 Хемутъ, р. п. -та.
 Хорѣкъ (вм. *дхорекъ*, отъ *дхоръ*; корень тотъ же, что въ словѣ *духъ*), р. п. хорѣкъ.

Хорошенькій 35.
 Хоругвь. Хорунжій, р. п. -жаго.
 Хорьковый.
 Хотѣть, хочѹ, хочешь, хотѣтъ.
 Хребѣтъ, род. п. хребтѣ.
 Хрестоматія [Христоматія]. Первая форма, какъ согласная съ общепринятымъ въ нынѣшнее время произношеніемъ греческихъ словъ, предпочтительна.
 Хрисанеъ (народн. *Kirsáně*).
 Христианинъ; христианскій.
 Христосоваться, христосуются.
 Христофѣръ.
 Хрѣнь.
 Худенькій 35. Худшій.

Ц.

Царьградъ. Цареградскій.
 Цвѣточекъ, р. п. -чка 34.
 Цвѣтъ. — Цвѣсти, цвѣтѹтъ.
 Цедѹлка (лат. *schedula*, фр. *cédule*).
 Цейхгаузъ.
 Цементъ (лат. *cementum*).
 Цензоръ. — Цензура. — Цензуровать.
 Централизовать.
 Церковь 59; во множ. ч. неправильныя формы: *церкѣамъ*, *церкѣамъ*, *церкѣамъ* употребительнѣе правильныхъ: *церквей* и т. д.
 Цехъ.
 Цикорій 45.
 Цилиндръ 45. Циркуль. Циркуляръ.
 Цитадель 45.
 Цитовать.
 Циферблатъ.
 Цифра [Цѣфра].
 Цыбикъ 45.
 Цыганъ. Мн. ч. *Цыганы* и *цыганы*; род. мн. *цыганъ* 45.
 Цынга 45.
 Цыновка.
 Цыплѣнокъ.
 Цырюльникъ (польск. *cyrulik* отъ лат. *cingulus*) 45.
 Цыфирь 45.
 Цѣвница (цѣвь; чеш. *sew* = тростникъ).
 Цѣдить, цѣжѹ, цѣдятъ.
 Цѣлебный.
 Цѣлить, цѣлятъ (отъ *цѣль*).
 Цѣловать (не «цаловать», какъ нѣкоторые пишутъ). Одного корня съ прилаг. *цѣлый*. Собств. привѣтствовать.
 Цѣлый (санскр. *kaljas* = здоровый, гр. *kalos* = прекрасный; гол. *hail* = цѣлый, швед. *hel*).
 Цѣль, р. п. -ли (герм. *til*, *Ziel*).
 Цѣнѣ (чеш. польск. *cepa*; ср. гр. *τιμή*).

Цѣпенѣтъ 68.
 Цѣплять.
 Цѣпь (гр. *σκήτων*, шв. *käpp* = палка).
 Цѣпь (цсл. чешь; въ другихъ славянскихъ языкахъ нѣтъ соотвѣтствующаго по корню).

Ч.

Чавкать.
 Чалма.
 Чапракъ (турец.) 29.
 Чародѣй.
 Частокѣль.
 [Чакѣль] Чехѣль, р. п. -хлѣ.
 Чакѣтка.
 Чаять, чаешь, чаютъ.
 Чеботаръ, р. п. -рѣ.
 Чекань.
 Человѣкъ.
 Челѣдь (корень тотъ же, что въ словѣ *человѣкъ*; окончаніе — собирательн. суффиксъ; ср. *стадо*), р. п. -ди.
 Чепуха.
 Червь, р. п. -вѣ. Червотѣчина.
 Чердѣкъ (турец.).
 Чередѣ. Черѣдъ.
 Черевчуръ (*чуръ*, граница).
 Черѣмуха и Черѣмха.
 Черенокъ, р. п. -нкѣ.
 Черное (Красное) море.
 Чернила, р. п. -нилъ.
 Чернильница (отъ прил. *чернильный*).
 Черствый.
 Чесменскій 37.
 Чеснокъ, р. п. -нокѣ.
 Четвергъ, р. п. -гѣ 46. 59.
 Четвереньки (уменьш. отъ *четверня*): на четверенькахъ.
 Четверостишіе.
 Четвероугольникъ, или Четырехугольникъ.
 Четвѣрка (отъ *четыре*).
 Четвѣртка (отъ *четверть*).
 Четвѣртокъ, р. п. -теѣ. См. Четвѣргъ.
 Чѣтѣй. Чѣты Минѣй, р. п. чѣтѣвхъ минѣй (ново-гр. *μυαίον*, отъ *μύω*, иѣ-сяць) — для чтенія назначенный.
 Чѣтѣй. — Чѣтъ и нечетъ.
 Чѣтырнадцатъ.
 Чехардѣ (ср. гр. *σκατέρδα*).
 Чехѣль (польск. *szeszel*, чеш. *šeszel*, нѣм. *Ziesche*); р. п. -хлѣ.
 Чибисъ.
 Чикчиры.
 Чирей, род. п. чирья.
 Чисталганъ.
 Чихать.
 Членъ.
 Чѣботы 42.
 Чѣкаться.

Чопорный (польск. szuporny) 42.
 Чортъ 43.
 Чрѣво.— Чрѣзь.— Чрезполосный 47.
 Что (чѣмъ).
 Чтобъ, чтобы, что бы 94.
 Что-либо, — что-нибудь.
 Чужой 42. 43. Чужь.
 Чуть-чуть.
 Чучело 28.
 Чушка.
 Чѣмъ.

III.

Шаблонъ (нѣм. Schablone отъ франц. échantillon) — образецъ, образчикъ, форма
 Шалашь (у нѣкоторыхъ Славянъ *салаш*: Добров. *Слав. Грам.*, стр. 197; др.-слав. skāle = хижина), р. п. -ша.
 Шалбѣрить (польск. szalbierz, плусть).
 Шалливый.
 [Шалбѣръ] Шарниръ (франц. charnière, отъ лат. cardo).
 Шалоцай.
 Шалфѣй (нѣм. Salbei, отъ лат. salvia).
 Шампионѣтъ, шампиньонѣтъ.
 Шандаль (фр. chandelier).
 Шаровары (польск. szagowary, отъ торк. шальваръ).
 Шасть. — Шастать.
 Шатѣрь, р. п. -тра.
 Шафка. — Шафранъ.
 Шацкъ 51.
 Швей.
 Шѣлковый.— Шѣлкъ.— Шелуха.
 Шемахинскій (отъ *Шемаха*) 36.
 Шеренга (польск. szereg).
 Шероховатый.
 Шершавый.
 [Шѣры] Шкѣры.
 Шестиаршинный 60.
 Шестна́дцать. — Шестьдѣсятъ 54. 58. Шестьсо́тъ.
 Шестъ, р. п. -ста.
 Шестъ; — шость (самъ-) 43. 54.
 Шибить. Причаст. страд. *шибѣнь*, а не «шиблевъ», ибо наст. время *шибу́*, а не «шиблю».
 Широ́кій; ср ст. ширѣ 68.
 Шкапъ [Шкафъ] (верхне-нѣм. Schaff, но выжне-нѣм. Scharr, голл. schar, швед. skär).
 [Шеворень] Шворень (польск. szwogzeń).
 Шкѣры (правильнѣе чѣмъ шхѣры) или шѣры, (шв. skär).
 Шлагбаумъ.
 Шлея.
 Шлюца.

Шмель (нѣм. Hummel, поль. trzmiel).
 Шнурокъ, р. п. -рка.
 Шовъ, р. п. шва 14. 43.
 Шоколадъ (исп. chocolate, нѣм. Schokolade).
 Штѣмполь (польск. stempel), р. п. -пола.
 Штопотъ, р. п. -пота 42.
 Шорокъ, р. п. -роха 42.
 Шоссѣ (фр. chaussée).
 Шпалеры (нѣм. Spalier, отъ франц. espalier).
 Шпалы (анг. spall, плечо). Балки подъ рельсамъ.
 Шпринцовать (нѣм. spritzen) 44.
 Штабъ-лѣкарь.
 Штабъ-офицеръ.
 Шта́тскій. Употребительно только въ значеніи противоположномъ понятію: *военный*. Въ другихъ значеніяхъ предпочтительна форма: *статскій*.
 Штиблѣты (нѣм. Stiefel).
 Штопоръ (голл. stop = пробка), р. п. -пора.
 Шторъ (употребительнѣе чѣмъ *стора*, хотя франц. store).
 Шкуна (анг. schooner).

III.

Щавель, р. п. -вель 29.
 Щадить, щажу́, щадятъ.
 Щebetать, щebetуть.
 Щеголь (польск. szczygieł, отъ нѣм. Stieglitz), р. п. -гла.
 Щеголь (польск. szczegółny = особенный), р. п. -голя.
 Щекѣлда.
 Щекотать, щекочу́, щекочуть, и щекотѣть, щекочу́, щекотятъ.
 Щѣлка. — Щѣлкатъ.
 Щѣлокъ, р. п. -лока.
 Щепать (ср. *разкѣпъ*), щепаютъ.
 Щетина. — Щѣтка (ср. лат. seta).
 Щиколотокъ, р. п. -тва.
 Щипать, щиплю́, щиплють (а не «щипать»-).
 Щѣлкатъ.
 Щурупу́ (польск. śruba, отъ нѣм. Schraube).

Ъ.

Ъдѣ. — Ъмъ, ѡдѣтъ; ѡсть. }
 Ъдѣтъ; ѡжу, ѡдѣтъ. } 60.
 Ъхвѣтъ, ѡдутъ.
 Ъшь (повел. накл., фонетич. начертаніе вм. этимологическаго *ъжь*, ибо умягченное *д* переходитъ въ *ж*) 54.

Э.

Экза́менъ. — Экза́меновѣтъ.
 Экза́метръ [Гекза́метръ].

Экзамина́торъ 38. — Экза́рхъ.
 Экземпляръ (лат. *exemplar*).
 Экипировка.
 Экій 77.
 Экономія 78.
 Экспро́мтъ. [Экспро́мтъ].
 Эликзи́ръ.
 Элла́да 77.
 Эллинь.
 Эллипси́сь 77.
 Эллипти́ческий. См. *Синтакти́ческий*.
 Эма́ль, р. п. -ли 83. — Эмитэ́нтъ.
 Эпигра́мма 77.
 Эскі́зь.
 Эсеи́ръ.
 Этакі́й. — Эта́къ 77.
 Это́тъ, род. п. э́того. — Э́ти, э́тихъ
 и т. д. 24. 38.
 Эффэ́ктъ.
 Эеи́ръ. — Эеіо́къ.

Ю.

Юбка (ар. джубба, исп. *juba*, старо-
 нѣм. *Jure*, отъ сред.-лат. *jura*, фр.
Jure).
 Юдіе́ь.
 Юфть, р. п. -ти. Юфте́вый, юфтя-
 ной.

Я.

Ябеда (лат. *embede*).
 Ябло́ня и я́блонь, р. п. я́блони.
 Яйцо, мн. яйца. — Яйчи́ца.
 Якша́ться (тюрк. *якши* = хорошо,
 ладно). — Ялбо́тъ [Елбо́тъ].
 Ямсе́й. Ямщи́къ 51.
 Январь. — Январскі́й 58.
 Япагча́ [Епагча́] (серб. *јапунце*, съ
 тур.).
 Ярлыкъ.
 Ярмарка (народн. *ярмонка*) 75.

Яса́къ. — Яса́тчиъ 52.
 Ясе́нь, р. п. -ня.
 Ясновиде́ць, р. п. -дца 68. — Ясно-
 видѣ́нне.
 Яства [Я́ство]. Последнее, хотя и
 употребительно, но неправильно.
 Ячей; я́чейка.
 Яичный и я́чный.

Ө *).

Өаддэй.
 Өалалэй.
 Өалэсь.
 Өёкда.
 Өемйда.
 Өемистокълъ.
 Өеогностъ.
 Өеодоръ. Народн. *Өёдоръ*.
 Өеодосій. Народн. *Өеодосей*.
 Өеодотъ. Народн. *Өеодотъ*.
 Өеодулъ. Народн. *Өеодулъ*.
 Өеократія.
 Өеокритъ.
 Өеоктисть. Народн. *Өеклисть*.
 Өеопёмтъ.
 Өеофанъ. Отсюда бранное: *Өёфанъ*.
 Өеофилъ.
 Өеофра́сть.
 Өерапонтъ.
 Өермои́лы.
 Өерситъ.
 Өёсписъ.
 Өессалія.
 Өессалони́ки.
 Өети́да.
 Өины.
 Өиміамъ.
 Өомі. Өоми́нична 50.
 Өразивулъ.
 Өракія 75.
 Өукиди́дъ.

*) Сверхъ помѣщенныхъ здѣсь именъ, начинающихся *итю*, буква-эта пишется еще въ слѣдующихъ, болѣе или менѣе употребительныхъ, какъ нарицательныхъ, такъ и собственныхъ, именахъ. Первые отличаемъ тѣмъ, что пишемъ ихъ съ малой буквы (см. выше, стр. 79 и 80).

Агаеонъ. Ага́ея.
 агаеи́сть.
 агае́ема.
 Анеи́мъ.
 Анеи́са.
 апофе́гма.
 апофе́озъ.
 Арёва.
 ариемэ́тика.
 Асана́сій.
 Асигогэ́нь.
 Аёины.
 Аёонъ.

Вареоломэй.
 Виёвнія.
 Виёвнія.
 Виёва́да.
 Виеле́мъ.
 Виеса́йда.
 Геосиманія.
 Голго́ва.
 Голіа́въ.
 Демосе́нь.
 диэпи́рамъ.
 Дорое́й.
 Досне́й.

Евстае́й.
 Евеймі́й.
 Ерое́й.
 есимонъ.
 Заки́неъ.
 Іакінеъ.
 Іонвеа́нъ.
 Карагэ́нь.
 каеэдра.
 каеи́ма.
 каеолі́ческий.
 кне́ра.
 Коринеъ.

АЛФАВИТНЫЙ СПИСОКЪ ПЕРВООБРАЗНЫХЪ СЛОВЪ,

КОТОРЫЯ ПИШУТСЯ СЪ БУКВОЮ ъ.

(Дополненіе къ стр. 60 — 62).

Бесѣда.
Блѣдный.
Бѣгать.
Бѣда. Бѣдный. По-, у-бѣдить.
Бѣлый. Бѣлила. Бѣлка. Бѣльмо.
Бѣлуга.
Бѣсъ.

Бѣдать, вѣсть. Невѣжда, вѣжды.
Бѣжа.
Бѣко.
Бѣкъ. Увѣчный.
Бѣна.
Бѣнецъ, вѣнокъ; вѣникъ.
Бѣно (вѣнати = продавать).
Бѣрить, вѣра.
Бѣсить. Повѣса.
Бѣтвъ.
Бѣть (при-, от-), вѣщать. Вѣче.
Обѣтъ.
Бѣха.
Бѣять, вѣтръ. Вѣрь.

Глѣбъ.
Глѣвъ.
Глѣдой.
Глѣдо.
Глѣтитъ.
Грѣхъ.

Днѣпръ.
Днѣстръ.
Дѣва.
Дѣдъ.
Дѣлить.
Дѣти.
Дѣть; о-, на-, раздѣвать, из-дѣваться.
Дѣять, дѣло, на-дѣяться. Недѣля.

Желѣзо.

Ксаней.
леніаеѣвъ.
логаріемъ.
логоеѣтъ.
Марсеонъ.
Мареа.
Малеѣй.
Маеусайлъ.
Мееодій.
миеъ.
миеологія.

Наванайлъ.
ореографія.
орезопія.
Пареѣній.
Пареѣнонъ.
Пареѣне.
пѣеосъ (страсть; но
островъ Пафосъ).
Пѣагоръ.
Пѣеія.
риема.

Знѣда.
Знѣръ.
Знѣй.
Зрѣтъ. Зрѣлый.
Зѣвъ, зѣвать.
Зѣло.
Зѣница.

Калѣка.
Клѣтъ.
Колѣно.
Крѣпкій.

Лелѣять.
Лѣвый.

Лѣзтъ, лѣстница.
Лѣкарь, лѣчить.
Лѣнь.
Лѣпить. Лѣпный. Великолѣпный.
Лѣсъ. Лѣпій.
Лѣто.
Лѣха.

Млѣтъ.
Мѣдъ.
Мѣль.
Мѣна.
Мѣра. Лицемѣръ.
Мѣсто.
Мѣсяць.
Мѣтитъ.
мѣха (По-). Мѣшать. Мѣсить.
Мѣхъ, мѣшокъ.
Мѣшеать.

Невѣста.
Нѣ- (нѣкто, нѣкоторый, нѣкогда и
пр.).
Нѣга, нѣжный.

Рѣеъ.
Савабѣъ.
Скыеъ.
Тимоеѣй.
Филосѣй.
Хрисанѣъ.
Зеѣръ.
Зеѣопія.
Юдѣеъ.

Нѣдро (отъ ядро).
Нѣманъ.
Нѣмой. Нѣмецъ.
Нѣтъ.

Орѣхъ.

Печенѣгъ.
Плѣнь.
Плѣсень.
Плѣшь.
Полѣно.
Прѣсный.
Пѣгій.
Пѣна.
Пѣстовать; пѣстунъ.
Пѣть, пѣніе, пѣсня.
Пѣхога, пѣшій, пѣшеомъ.

Рогѣда.
Рѣдѣй.
Рѣдка.
Рѣзать, рѣзвый. Рѣзкій. Рѣзчикъ.
Рѣпа.
Рѣсница.
рѣту (Об-рѣсти, вс-т-рѣтить.)
рѣха (Про-). Рѣшить. Рѣшето, рѣ-
шетка.
Рѣчь. Нарѣчіе.
Рѣять. Рѣка.

Свирѣпый.
Свѣжій.
Свѣтъ.
Слѣдъ.
Слѣпой.
Смѣяться, смѣхъ.
Снѣгъ.
Спѣть. Спѣлый. Поспѣвать (1).
Спѣхъ, спѣшить. Поспѣвать (2).
Успѣхъ.
Стрѣла.

Стрѣха.
Стѣна. Застѣнчивый.
Сыроѣга.
Сѣверъ.
Сѣд: сѣсть, сѣдло, осѣдлый. Сосѣдъ.
Сѣдой.
Сѣку, сѣчь.
Сѣно.
Сѣнь, осѣнать.
Сѣра.
Сѣрый.
сѣтить (По-).
Сѣтовать.
Сѣть.
Сѣять. Сѣмя.

Телѣга.
Тѣло.
Тѣнь.
Тѣсный.
Тѣсто.
тѣха (У-), тѣшить; тѣять (За-).

Хлѣбъ.
Хлѣвъ.
Хрѣнь.

Цѣтъ.
Цѣвка, цѣвница.
Цѣдить.
Цѣлый, цѣловать. Исцѣлять.
Цѣль.
Цѣна.
Цѣпъ, цѣпенѣть.
Цѣпь.

Человѣкъ.

Ѣду, ѣжу, ѣхать.
Ѣда. Ѣмъ. Обѣдъ. Обѣдня. Мед-
вѣдъ.